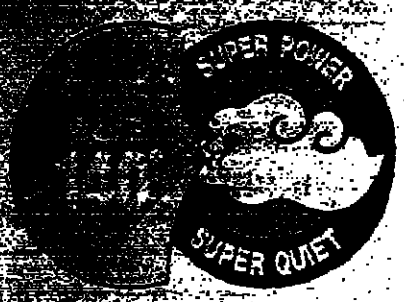
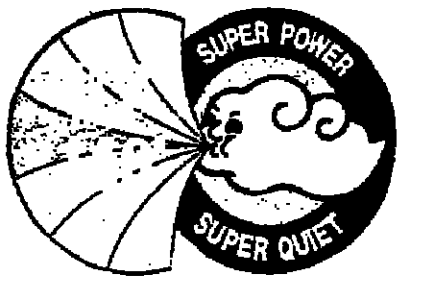


جـنـرـال GENERAL

مكيف جنرال ١٩٨٣



الإختيار الأفضل... لحياة أفضل
شركة الاتحاد التجارية بخدمة مائها النموذجية
ومكيف جنرال ذو الكفاءة العالية
= الإختيار الأفضل

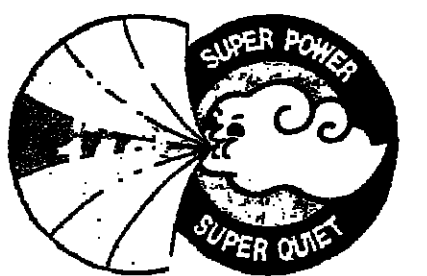
مكيفات جنرال ١٩٨٣ ذات الكفاءة العالية الأولى في العالم بميزاتها الفريدة:

٣- النظام الجديد
لتوزيع الهواء
الأمواج الفائقة
SUPER WAVE
من خلال الفتحات
العمودية الأسطوانية
المتحركة أو ثوابت
لتغطي توزيعاً شاملاً
للغرفة على امتداد
زاوية ١٤٠ درجة



١- تشكيلة واسعة من
الموديلات المختلفة لتتناسب
مع كل اختيار ما يناسب
حاجتك تماماً
١٩٠٠٠ / ١٩٠٠٠ هادي
١٩٠٠٠ هار بارد
٢٢٠٠٠ / ٢٢٠٠٠
٢٤٠٠٠ / ٢٤٠٠٠ هار بارد
٢٥٠٠٠ سوبر ديف ديوكس
٢٧٠٠٠ وحدة حرة بالساعة
٢- مجموعة رائعة من الألوان
الجزابة لواجهة المكيف
لتناسب مع ديكورات
الغرف
الابيض العاجي
البيجي
الاصفر
الزهر
البنفسجي
الذهبي

بالإضافة إلى الميزات الأساسية الموهودة في مكيف جنرال مثل الهدوء والفائق
SUPER QUIET والقوة الفائقة SUPER POWER وماتور المروحة المصنوع من ١٠٠% من جسم المكيف
الذي يحمي الكوندرنسر الخلفي من الصدأ ويحجب أشعة الشمس والكفاءة الشاملة الكاملة التامة لجميع سنوات



شركة الاتحاد التجارية
حيث الأجود في متناول يديك ت ٤٢٣٣٥



Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* strain on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strain 101. The concentration of the *Agrobacterium* strain 101 was 10⁶ cells/ml (○), 10⁷ cells/ml (□), 10⁸ cells/ml (△), 10⁹ cells/ml (◇), and 10¹⁰ cells/ml (×). The error bars represent the standard deviation of three independent experiments.

الشؤون عدلت قرار دوا الحضانة الخاصة الى ألف دينار رسوم المخالفات تعني سحب الترخيص

١- أصدرت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل قراراً عدلت بموجب قرار سابقاً بشأن دور الحضانات الخاصة .

٢- تعديل الحد الأدنى كما يلي :
١- تعديل الحد الأدنى من ٧٢ لسنة ١٩٨٢ القرار الوزاري رقم ٧٢ لسنة ١٩٨٢ .
٢- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٣- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٤- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٥- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٦- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٧- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٨- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
٩- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)
١٠- تعديل الحد الأدنى من ١٠٠٠ (ألف دينار فقط لا غير)

امين مجلس وزراء الداخلية العرب يغادر الى الدوحة



غادر اليوم مساء امين مجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشأت متوجها الى الدوحة بعد زيارة للكويت استغرقت اربعة ايام ، بحث خلالها مع المسؤولين بوزارة الداخلية العلاقات الدبلوماسية العربية وسبل تطويرها .

وكان في وداع الدكتور نشأت على ارض المطار وكيل وزارة الداخلية المساعد للشؤون القانونية حمود العتيبي ، ومدير عام الادارة ، العامة الاتصالات الشرطة والنجدة العميد عبد الحليم حجي عبدالرحيم ، ومدير الادارة البحوث والتسويق والمتابعة بوزارة الداخلية المقدم عبد المجيد خريط .

الخضري استأنف عمله في التربية

استأنف وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري عمله اليوم بعد ان تراس وفد الكويت الى المانيا الديمقراطية في زيارة لاطلاع على المؤسسات التربوية والتقنية والتجارب في تنمية العلاقات التربوية والثقافية بين البلدين .

هذا وقد ضم الوفد كل من الدكتور يوسف عبدالمعطي مدير ادارة التعليم الفني ، وعبدالله الرجب المراقب بادارة التعليم الثانوي ، وعلي جاسم الشاهين المراقب بالتعليم الموازي .

المواصلات : ١٠١ يرد بـ ٤٥ ثانية والخمسة لـ ٣٠ ألف استفسار

تتوي وزارة المواصلات افتتاح خدمة استعلامات دليل الهاتف التي بدأت العمل في ٢٣ فبراير الجاري ، وذلك في احتفال رسمي حضره وزير المواصلات المهندس عيسى المزيدي والخدمة الجديدة تكفل تقديم الاستفسارات الكاملة عن جميع الخدمات الهاتفية كالترقيم والهاتف والمهنة ، كما تلبي هذه الخدمة طلبات الاستفسار الى حد يصل بين ٢٥ الى ٣٠ ألف استفسار يوميا ، وتتلشى عيوب النظام البدوي السابق والتي كان أبرزها انتظار لحين الحصول على المعلومات المطلوبة بحيث لن يزيد انتظار الطالب للحصول على الاجابة لاستفساراته عن ٤٥ ثانية .

وكانت الوزارة قد بدأت العمل التجريبي بالنظام الجديد في شهر سبتمبر ١٩٨٢ ، حيث أعطى نتائج حسنة ، كما اجادت الكوادر الوظيفية العمل على النظام الجديد .

تعديل خطة بعثات التربية

اجرت وزارة التربية تعديلا على خطة البعثات للتربية الدارسين ٨٢/٨٢ بما يتناسب مع تغييراتها لطلبة ثانوية المقررات (التعريب الصناعي) .

الصحة : معهد التمريض يقمى ندوة علمية عن التمريض المتوسط

تواصل اللجنة المكلفة باعداد الندوة العلمية التي سيقومها معهد التمريض اجتماعاتها لبحث الاجراءات اللازمة لاقامة هذه الندوة وتأمين النجاح اللازم لها .

وقال مدير مسؤول بوزارة الصحة العامة ان هذه الندوة ستعقد في الفترة من ٢٩ مارس المقبل وسيكون موضوعها تعليم التمريض المتوسط في الكويت بعد عشرين عاما .

واضاف ان اللجنة قررت بان تكون الموضوعات المطروحة للنقاشه والبحث على الشكل التالي :
١- تعليم التمريض المتوسط في الكويت ،
٢- اطار العام للبرنامج التعليمي لمعهد التمريض وتطبيقاته ،
٣- المستوى

لجنة لتقويم دليل النشاط المدرسي

شكلت وزارة التربية لجنة لتقويم دليل برامج وجامعات النشاط المدرسي وذلك على يد سيدة بوزارة التربية الى متابعة برامجها بقاء الوصول الى تحقيق الاهداف العامة بدولة الكويت .

تشمل اللجنة :
١- خالد يوسف الحريان - مدير ادارة النشاط المدرسي - رئيسا .
٢- د. حسن جبر - رئيس المكتب الفني بادارة المناهج والكتب المدرسية - عضوا .
٣- محمد علي خضر - رئيس قسم اعداد النصوص بادارة النشاط المدرسي - عضوا .
٤- حامد احمد الوهم - موجه فني بوزارة النشاط المدرسي - عضوا .
٥- محمد احمد البيهسي - موجه فني بوزارة النشاط المدرسي - عضوا .
٦- محمد حرب يونس - عضو فني بوزارة النشاط المدرسي - عضوا .
٧- فايز احمد ابو شرح - موجه فني بوزارة النشاط المدرسي - مقرر .

المرحلة الابتدائية :
١- ابحاث فائقة من المستوى الاول لدارس البنين ، و ٢ ابحاث من نفس المستوى لدارس البنات .
٢- ابحاث فائقة من المستوى الثاني لدارس البنين ، و ٢ ابحاث من نفس المستوى لدارس البنات .
٣- مشروعات فردية فائقة ، و ٢ مشروعات جماعية فائقة من مدارس البنين .
٤- مشروعات فردية فائقة ، و ٢ ابحاث من نفس المستوى لدارس البنات .
٥- مشروعات فردية فائقة ، و ٢ ابحاث من نفس المستوى لدارس البنات .

تكليف ٥١٥ قائدا واداريا للعمل في مخيم الفينطيس

كلفت وزارة التربية ٥١٥ قائدا واداريا وموظفا للعمل في المخيم الصيفي السنوي السابع والثلاثين الذي سيقام بالفينطيس في المدة من ٢٧ الجاري الى ٨ المقبل .

والوزارة دعت القادة ومساعديهم ورؤساء واعضاء اللجان لاجتماع في الرابعة من بعد ظهر يوم الاحد في ٢٠ فبراير - شياط بحدرة الشعب المتوسطة للبنين .

دعوة لمنتسبي الثانوية السورية

أعلنت وزارة التربية - لجيب الطلبة الكويتيين المنتسبين عن طريقها تقديم امتحان شهادة التمام للدراسة الثانوية العامة السورية للعام الدراسي ١٩٨٢/٨٢ ، بمرحلة ادارة التعليم الخاص ، وباسرع ما يمكن طيلة ايام الاسبوع صاها وساء ما عدا يوم الخميس في موعد اقصاه ١٩٨٢/٢/٢٨ ، وذلك للاهمية القصوى .

حديث الناس

مجمع الوزارات له حكايات

اليوم يعبر الحديث بنا عن مجمع الوزارات : اولاً نريد ان نقول من هو المسؤول عن اقبال الطاقة الكهربائية للتبريد . كذلك لماذا هذا الثلاث الفخم في مكاتب المسؤولين؟ هل العمل يقاس بالمظاهر؟ فكل هذه المبالغ الطائلة لم فكرت الحكومة في استغلالها بشيء مفيد لكان افضل ، كما انه يوجد صندوق امام مدخل المجمع وقد كلف الدولة الملايين من الدنانير . وهذا الصندوق خصصته وزارة الشؤون الاجتماعية وهذا الصندوق العتيق الذي اكل عليه الدهر وشرب للصحافة ، ونريد ان نتساءل من هو المسؤول عن كل هذه الظواهر وذلك غير الإزدحام الذي لم نشاهده الا فانتظروا معنا فصل الصيف . ولكن اعتقد ان المجمع سيسبب فيها بعد بمشاكل عديدة لا يوجد لها حل .

ولو ان الفكرة جيدة للغاية انما المكان ليس مناسباً وايضا لانسي الصعوبة التي يواجهها كبار السن والمعوقون الله يكون في عونهم . كما نريد ان نقول اين المواقف التي تكفي لكل سيارات المراجعين ، وهذه الرواية نقلها مواطن « للرأي العام » هذا ولا نريد ان يكون المصعد هو نصب المكاتب فقط مادامنا قد ابتدأنا بخضوة جديدة وبناء جديد نريد فعلا جديدا وتنفيذا مفيدا .

هذا ولا ندري ما هي النتائج التي تعود علينا من هذا المجمع الله يستر .

التمريض الاسبوعي الثالث

الدورة السابعة للمهنية

تواصل الدورة اعمالها تحت رعاية السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل حول دور السلامة المهنية في اقتصاديات انشاء وانعكاساتها على الاقتصاد القومي ، وقد تضمنت الدورة عدة موضوعات يشارك فيها اساتذة وخبراء متخصصون في هذا المجال .

وفي ختام الاسبوع الثالث من الدورة التي خبير السلامة المهنية المهندس تادرس اقلاديسو محاضرة شرح فيها المصطلحات والتعابير الفنية المستخدمة في مجالات السلامة والصحة المهنية وتطرق لاهمية تعريب وتوحيد هذه المصطلحات بما يتشعب مع متطلبات العصر حتى تقرأ بها المكتبة العربية والغربية على السواء .

ونفي ذلك نقاش حر لحاضرات الاسبوع .

وفي الاسبوع المقبل ستواصل الدورة برنامجها حيث يقوم الدارسون بزيارات ميدانية لبعض المنشآت الصناعية تطبيقا لما سبق ودرسوه .

أشرطة الفيديو ماكسل الجديدة تعطيك صورة واضحة وزاهية مهما تكررت عمليات التشغيل

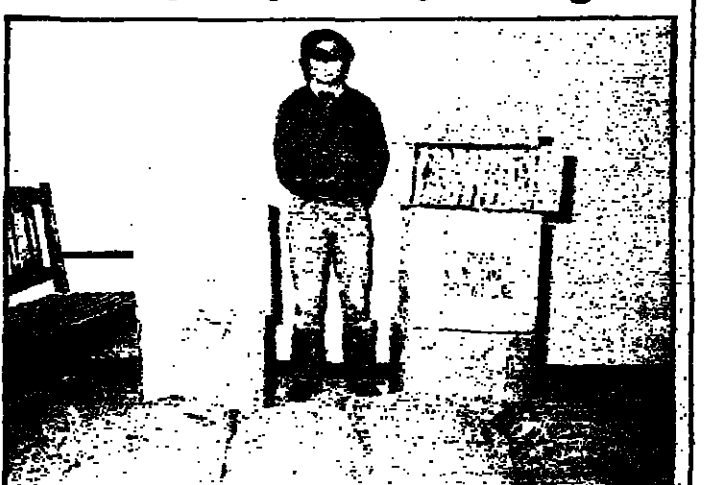


الجزئيات المضاطيسية (ايبيتكسيال) EPTAXIAL التي تقفد بصنعها ماكسل ، تسجل بالألوان الحقيقية ورخامة صوت فنية . وتلتصق الجزئيات بقوة على الشريط بواسطة مادة جامعة فريدة من نوعها ، فتحتفظ الصورة دائما بجمالها . ماكسل ، خير شريط تضيفونه الى مجموعتكم .

ماكسل maxell

الوكيل العام : شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م .
شارع عبد الله السالم - تلبيون الادارة ٤٥٣٦٧/٨
تليفون المعرض ٤٢٣٤٦١ و ٤٣٢٣٦٦ - ص ب ١١٥٤ - الصفاة الكويت

حدث خلال ٢٤ ساعة



النيابة تواصل التحقيق مع لص سرق شركته

تواصل النيابة العامة التحقيق مع شخص يدعى بـ بكمه ارتكاب عدة حوادث سرقة من الشركة التي يعمل بها .

وكانت مباحث منطقة القروانية قد اعتقلت المتهم بعد ان اشارت تحرياتهم السرية بان المتهم يقود سيارة ودفع سيارة ، كما لا يحمل اذنية قيادة ، حيث تم القبض عليه وضبط السيارة التي يحوزها وقد اعترف المتهم بارتكاب عدة جرائم سرقة وارشد رجال المباحث على مكانها حيث كان قد اخفاها بين اكوام القمامة ، وتم العثور على الممتلكات وهي اربعة اكياس ارز ، واربعة كراتين كبيرة بداخل كل واحد منها اربعة كراتين اخرى صغيرة تحتوي على علب من الشورية .

اعترف المتهم ايضا انه سرق تلك الاغراض من شركة الانشاءات التي يعمل بها ، وقدم بيدها على زلته ، واضاف انه اخفى السرقات بين اكوام القمامة حتى يتسنى له تصريفها وتلقاها حيث يريد اخفاها ثم يبيعها .

اعتقال مهربي مخدرات

تكتسب سلطات أمن المياه من اعتقال اربعة اشخاص بتهمة محاولة تهريب مواد مخدرة الى البلاد من على ظهر احدى السفن الراسية فيه . وقد ضبطت سلطات الامن بحوزة اربعة اشخاص ترين ونصف تربة من مادة الشيشن المخدر ، كما ضبط بحوزة الثلاثة الآخرين في وقت لاحق ستة تريب من نفس المادة ومن الحجم الكبير .

وتم احالة المتهمين الاربعة الى سلطات التحقيق تمهيدا لاتخاذ الاجراءات القانونية لاجراءاتهم التي اخطت السلطات القضائية .

في رابطة الادباء

محاضرة عن حركة احياء التراث في العراق

نشر التراث واحيائه لتغطية نفقات الطبع .
٢- حفظ التراث في خزائن الكتب المنتشرة في أرجاء البلاد كافة وتكون تصنيف هذه الخزائن الى المكتبات الرسمية العامة والاهلية العامة والمكتبات الخاصة .
٣- فهرسة المخطوطات .
٤- التعرف على التراث وللاكتشاف عين كنوزه .
٥- اقامة الهيئات والمؤسسات التي تعنى بالتراث .
٦- تحقيق التراث ونشره .
٧- عقد ندوات وحلقات دراسية .
٨- التوثيق .
٩- وفي المحاضرة تطرق الدكتور العاني الى تفصيل الانجازات التي احرزتها هذه الهيئات والمؤسسات ، وإلى المعاهد ومراكز الاحياء ، كمركز احياء التراث العلمي وجمعية التراث العربي الاسلامي في بغداد ، وجمعية التراث العربي في الموصل ، ومعهد الديلم العالي في المخطوطات وتحقيق النصوص .

بدعوة من رابطة الادباء ، التي الدكتور سامي العاني مساء امس محاضرة عن حركة احياء التراث في العراق في مقر الرابطة ، وقد قدمه للحضور الدكتور عبدالله العتيبي .
في بداية المحاضرة حدد الدكتور العاني التراث العربي الذي يتناوله بالتراث المخطوط لايمانه بانه الوعاء الذي حفظ لنا كل ابداعات الاسلاف ، وأشار المحاضر الى بعض العلماء الذين ساهموا في حركة احياء التراث العربي في العراق والتي ساهموا بها ومن هؤلاء :
ابو المظفر محمد شاكرا الالوسي ،

والدكتور مصطفى جواد بن مصطفى البغدادي ، والاب انتسب ساري الكرولي ، وعباس بن محمد العزوي المحامي .
وتطرق الى المسار التي اتخذت في حفظ التراث والافادة منها وحددها في :
١- تقديم بعض الافراد وكثير من الهيئات المال اللازم لكل من يعمل

اختتام مؤتمر كيمياء وتكنولوجيا البترول

وشكري وامثاني الى رئيسة قسم الكيمياء واعضاء لجان المؤتمر واخص بالذكر للجنة العلمية والتطبيقية لا بدله من جهد متواصل قبل وخلال فترة انعقاد المؤتمر .
واخيراً يطيب لي ايضاً أن أتوجه بالشكر الى كافة الوفود العربية والدولية المشاركة في هذا المؤتمر .
وارجو ان تكونوا جميعاً قد استمتعتم بطيب الاقامة في وطنكم الثاني الكويت والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وقبل الختام القى محاضرتين الاولى بعنوان استراتيجية المحافظة على النفط واستخدامه لانتاج البتروكيماويات والغاز السيل للاستاذ الدكتور فاروق علي قسم هندسة المصانع بجامعة البصرة بكندا ، والثانية ازالة الشح من الخطر الوسط لنتف الكويت الذي

القاه الدكتور رشيد سالم العميري قسم الهندسة الكيميائية بجامعة الكويت وقد شارك في البحث الدكتور محمد فهمي والدكتور موسى عجم ويتخصص في البحث بدراسة عمليات فصل الشح من الخطر الوسط لنتف الكويت وذلك عن طريق التبريد المباشر او غير المباشر الى درجات حرارة ما تحت الصفر الفهرنهايت والتي تتكون عندها بلورات الشح ، واهداف البحث وتلخص ايضا دراسة خواص الخطر الوسط لنتف الكويت وتحديد نوعية وكية البارافينات الموجودة فيه والتي تشكل نسبة تكوين الشح ودراسة المتغيرات المختلفة لتحديد مدى تأثير كل منها على نتائج عملية فصل الشح ، في ظل هذه المتغيرات بتل نوعيه المذيب كان نقيا او مزجيا ونسبة التخفيف وبمعدل التبريد وبمعدل سحب الهواء المستخدم في عملية التصفية . والنتائج المتوقعة للبحث يعتبر دراسة اساسية لاقامة صناعة فصل الشح من مطر الزيت الوسط في الكويت مستقبلا وتعتبر عملية الفصل هذه عملية اساسية لصناعة زيت التزيت والتي يمكن اقامتها في الكويت بعد اجراء مثل هذه الدراسة .

كتب : خالد الحسينان
اختتم مساء امس مؤتمر كيمياء وتكنولوجيا البترول وقد القى الدكتور موسى جعفر عجم رئيس اللجنة التطبيقية قسم الكيمياء بجامعة الكويت كلمة الختام للمؤتمر وقال « يسعدني ويشرفني ان اتوب عن كل من قسم الكيمياء بجامعة الكويت ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي في القاء كلمة الختام للمؤتمر هذا الذي تميز بابحاثه القيمة وحيوية الحوار والرغبة في التعاون .
هذا وقد تطرق برنامج المؤتمر الى مواضيع عدة شملت اساليب اية متقدمة في تحليل منتجات البترول ، والفلزات الضخية في البترول ، والحفر في البترول ، التآكل في صناعات استخراج وتصنيع البترول والحد منه ، العمليات البترولية : التقطير - الاستخلاص ، ازالة الشح ، المرجح ، الطحس ، العمليات الحارورية وعمليات المعالجة .
وقد وضعت من خلال هذه الجلسات حقائق جلية حول اهمية النفط الخام للعالم العربي اجمع ولا سيما الاقطار المنتجة والمصدرة له ، وتلك التي تقوم صناعتها عليه .
وختم لا يسعني ايها الاخوة الاعزاء الا ان اتقدم بالشكر والتشجيع الى حضرة صاحب السمو امير البلاد لدعمه المستمر لثل هذه القاءات العلمية وتشجيعه للابحاث العلمية الاساسية والتطبيقية وان اخص بالشكر كذلك سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء على عونه وسعادته للبحث العلمي ، وكما شكر السيد وزير التربية الرئيس الاعلى للجامعة لرعايته مؤتمرا هذا والمشاركة الكريمة بكلية التوجيهية المعبرة عن اهتمام الدولة في بذل قصارى الجهد في مضار التعاون العلمي العربي في شتى المجالات ، وكذلك للسيد معالي وزير النفط لتقبله بمشاركته مؤتمرا في محاضرة قيمة وهامة ولا بد في هذه الكلمة الختامية ان اتوجه بجزيل الشكر والتقدير لجامعة الكويت التي وفرت لنا كل السبل لتسهيل مهمتنا ، وكذلك الشكر والتقدير لمؤسسة الكويت للتقدم العلمي لدعمها السخي .



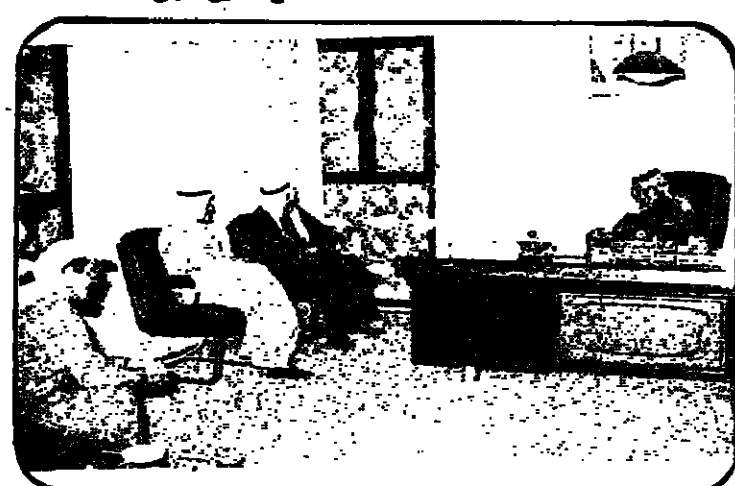
• وهدية المشروعات السياحية لوزير الدفاع

رئيس المشروعات السياحية يقدم الهدايا التذكارية للوزراء والمسؤولين

السيد محمد البرجس رئيس اللجنة العليا لمهرجان السياحة ومدير العلاقات العامة في الشركة وعضوا اللجنة . . . وقد قدم المهندس القطامي خلال الزيارات درج شركة المشروعات للسادة الوزراء تقديرًا من الشركة على مساهمة وزاراتهم في نجاح مهرجان السياحة وقد اتى الجميع على نجاح المهرجان ومدى مساهمته في ادخال السعادة على الجميع .
قام رئيس مجلس ادارة شركة المشروعات السياحية المهندس عبدالله يوسف القطامي يوم امس بزيارة الى نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد والى وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم ووكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الصباح ومساعد حامي الشيخ جابر مبارك الصباح . . . وقد رافقه في الزيارة السيد محمد سعود الدخيل نائب الرئيس المدير العام



• مع الشيخ صباح الاحمد



• محافظ حولي لدى استقباله رئيس المشروعات السياحية



• وكيل وزارة الاعلام يستقبل وفد المشروعات السياحية .



• الحريان يوزع الجوائز

تم تسجيل الحلقة النهائية من برنامج اوائ الطلبة الاداعي لمدارس المجموعة الثانية التي في هذه الحلقة فريق مدرسة الارقم المتوسطة بنين مع فريق مدرسة السامية المتوسطة بنات وذلك على مسرح الأخيرة .
وفازت مدرسة الارقم المتوسطة بكأس المجموعة ، حضر التسجيل خالد الحريان مدير ادارة النشاط المدرسي ونظار ومدروس المدارس المشتركة وبعض اولياء الامور .
وفي نهاية التسجيل قام السيد خالد الحريان بتوزيع الجوائز على الطلبة الفائزين من المدرستين كما سلم الكأس للمدرسة الفائزة .



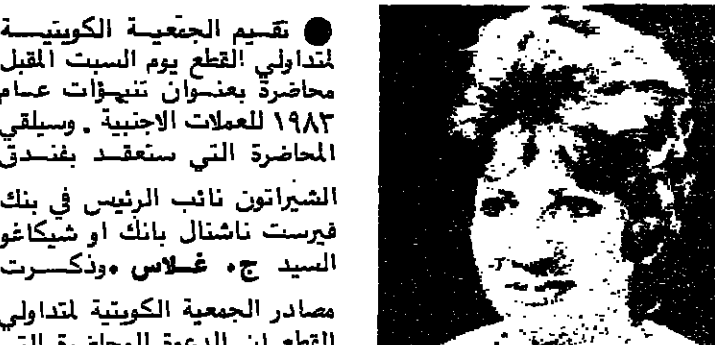
السيد عواد محمد عرابي من أسرة قسم العلوم في مدرسة عمر بن الخطاب المتوسطة للبنين اقام حفلة عرسية للزلاء في المدرسة بمناسبة ترقية وحصوله على الدرجة الجديدة ببيروك يا ابا محمد .



احتفلت مدارس الوفرة بعيد العلم ، وقد قدمت الفقرات الرياضية والفنية بهذه المناسبة ووزعت الجوائز على المتفوقين ، وقد صمم المدرس محمود ضوء شعارا مشتركا لمدارس الوفرة وهو المنصور في الصورة .



السيدة صبيحة المشاري عقيلة الزميل المرحوم يوسف الماسيد تقادير البلاد مع الانجال في الاسبوع المقبل متوجهين الى القاهرة لقضاء اجازة الربيع في بلاد النيل والاهرام .



تقيم الجمعية الكويتية لتدأولي القطع يوم السبت المقبل محاضرة بعنوان تنبؤات عام ١٩٨٣ للعمليات الاجنبية . وسيلقي المحاضرة التي ستعقد بفندق الشيراتون نائب الرئيس في بنك فريست ناشنال بانك او شيكاغو السيد ج. غلاس . وذلك كرسر مصادر الجمعية الكويتية لتدأولي القطع ان الدعوة للمحاضرة التي ستلقى في الساعة ٥:٠٠ من السبت المقبل عامة .
المربي الفاضل خالد عبيد المحيل ناظر مدرسة محمود شوقي الابويبي وجه الدعوة لاولياء امور الطلبة المتفوقين لحضور احتفال المدرسة بعيد العلم يوم الاثنين ٨٣/٢/٢١ ، وسيقوم ناظر المدرسة بتوزيع الجوائز التشجيعية وميداليات ذهبية على الطلبة المتفوقين .

مفاجأة الصفحة الفنية «بالرأي العام»

اليوم الخميس ظهرا

لقاء القراء مع

النجمة «سهير البابلي»

● اليوم الخميس ١٩٨٣/٢/١٧ يلتقي قراء «الرأي العام» مع نجمة المسرح والسينما والتلفزيون المثالقة الفنانة «سهير البابلي» . وستتواجد الفنانة الكبيرة بدار البراي العام من الساعة الثانية عشرة الى الساعة الواحدة والنصف ظهرا . ويكنكم الاتصال بها على هاتف الرأي العام المباشر رقم (٨١٤١٥٩) في هذا الموعد . وسترحب الفنانة الكبيرة بآسلككم واستفساراتكم . فالى اللقاء .



● سهير البابلي

بسم الله الرحمن الرحيم

خطوط الجوية الكويتية
KUWAIT AIRWAYS

اعلان الى السادة ركاب الخطوط الجوية الكويتية الى القاهرة

تعلن الخطوط الجوية الكويتية لركابها المكرام المسافرين الى جمهورية مصر العربية بالآتي :
● وزيت أمتعة الركاب سيكون في مبنى المطار القديم قبل موعد السفر بـ ٢٤ ساعة اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٣/٢/٢٢ من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة مساءً .
● لا يسمح للراكب الواحد باصطحاب وزيت اكثر من ٥٠ كيلو من الحقايب
● لا تقبل الاجهزة المكهربة بالثبات والادوات المنزلية بصحبة الراكب .
● لا تقبل السكراتين الكبيرة
● سراحة ذكر الاسم والعنوان في مكان ظاهر من الحقايب باستخدام الملصق الموجود بالذككرة .

متمنية للجميع رحلة سعيدة ..



مصطفى دعدوش مدير مكتبة السياحي التونسي يتحدث لـ «الرأي العام» مكتبتنا قام بعدة نشاطات سياحية شملت العديد من بلدان الشرق العربي يهيمن تعريف أبناء الشرق العربي بتونس الخضراء

كانت الامارات كذلك عقدا عدة لقاءات مع رجال الاعمال وسدراء السفر ورجال الاعلام شرحا لهم اهمية السياحة في تونس .

على الاقل في المملكة العربية السعودية والخليج العربي اجاب بان هذا يعود للديوان القومي التونسي للسياحة وهو الذي يخطط ويفتح هذه المكاتب والديوان القومي التونسي للسياحة قدام جهود جيدة للتعريف بالهيئة السياحية في تونس .

ولدى سؤال السيد مصطفى دعدوش عن انتقاله لادارة ابو نواس للسياحة اجاب بانني من الديوان القومي التونسي للسياحة وساعمل للبلدي الحبيب الذي يعمل له الديوان القومي من خلال المكتب التونسي للسياحة او من خلال ابو نواس للسياحة فجميع يعملون زلت امل الخضراء وانا حتى الان ما لتونس الخضراء حيث كان هدفنا للتعريف وقد كان المورد السياحي جيدا وكذلك المورد الاستثماري الغرض اصبحت الاخوة في الشرق العربي من خلال هذه الاربع سنوات ومن خلال هذه المعارض وهذه اللقاءات كانت تونس الواقعة في المغرب العربي في قلب الشرق العربي وانا على ثقة بان تونس الخضراء خلال سنوات قادمة سيكون هناك دور كبير للسياحة من ابناء

مشرة .

وفي المملكة العربية السعودية كان مكتب السياحة التونسي دور كبير حيث قمنا بعمل اسبوع سياحي في تونس عام ١٩٨٠ في جده والطائف حضره الامير ماجد امير منطقة مكة وعدد كبير من المسؤولين ورجال الاعمال والاعلام ومسؤولو وكالات السفر والطيران وترك هذا الاسبوع نتائج ايجابية جيدة .

وعام ١٩٨٢ قمنا باكبر مهرجان سياحي نال اعجاب وتقدير كافة المسؤولين وسكان المملكة حيث قدمنا عرضا للازياء التونسية وقدمنا معروضات الثروة واستقدمنا فنانين وفنيين في صناعة الخزف التونسية وشاركنا باكبر جناح في معرض جده السياحي شاركنا من خلاله بكافة الوسائل الاعلامية تحت راية تونس الخضراء وكان جناحنا يحظى باهتمام واعجاب الجميع واستمرت الاعمال المنظمة للمشاركة في معرض جده الثاني بنجاح مميز .

في سوريا قمنا اسبوعا سياحيا بفندق مريديان دمشق حضره اعضاء الحكومة والهيئات الدبلوماسية العربية والاجنبية وكذلك مكاتب السياحة والسفر ورجال الاعمال والاعلام وكان هذا الاسبوع في شهر مارس ١٩٨٠ وقد لاقى هذا الاسبوع نجاحا منقطع النظير .

وفي الامارات العربية المتحدة شاركنا في المعرض السياحي باسبوع سياحي مميز قدمنا من خلاله كافة النشاطات السياحية والصناعية في تونس ولاقي هذا الاسبوع اقبالا واعجابا جميع



الناظرة وعضاء هيئة التدريس ...



● طالبات مدرسة امية في لحظة تذكارية .



● ناظرة المدرسة تسلّم إحدى الطالبات جائزتها .



● الطالبة دلال حمد السعيد التي فازت بالجائزة

● احتفلت مدرسة امية الغفارة الابتدائية للبنات بعيد العلم وقامت ناظرة المدرسة المربية الفاضلة عواطف سعود بتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات .

كما قدمت طالبات المدرسة فقرات فنية متنوعة نالت استحسان واعجاب الحاضرين .

ثانوية طليطلة تحفل بعيد العلم



● الوكالة المساعدة للوزارة سعاد الرفاعي ، وناظرة المدرسة السيدة لولوة الدهيم توزعان الجوائز

وزارة الصحة تشكر « الرأي العام »

تلقت « الرأي العام » كتاب شكر من وكيل وزارة الصحة للجهد الذي بذلته بعمل النشرة الاعلامية للمؤتمر الثاني عشر للاتحاد الدولي لمكافحة الدرن في منطقة الشرق الاوسط والذي عقد مؤخرا في الكويت ، ولتزيدها المؤتمر باعداد مجانية من « الرأي العام » مما ساعد على اطلاع الضيوف على معالم الجهة الكويتية ، وخاصة في المجال الاعلامي .

مراقبة الرعاية الاجتماعية بوزارة التخطيط تسور النادي العلمي

بدعوة من السيد / عبدالعزيز الاحمد مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام بالنادي العلمي قامت مراقبة الرعاية الاجتماعية بوزارة التخطيط فاطمة الصديق ورافقتها بعض האחوات في الوزارة المذكورة بزيارة للنادي العلمي وذلك لبحث بعض الامور التي تهم المؤسسات وكذلك للاطلاع على أنشطة النادي العلمي المختلفة .

هذا وقد رد السيد الاحمد على استفساراتهن حيث تبادلوا المعلومات المختلفة التي تهم المؤسسات ثم قمن بعد ذلك بالاطلاع على الأنشطة المختلفة لنادي سحر لوروش الذي حيث سهرن بعمل وإنجازات الشباب المتقدمة التي تشر بكوادر علمية كويتية ذات مستوى رفيع مستقبلا .



● المتفوقات على المسرح

● احتفلت ثانوية طليطلة للبنات بعيد العلم حيث أقيم حفل الفاضلة لولوة الدهيم الناظرة والموجهات وأمهات الطالبات لحضور الحفل . . . وقدمت الطالبات العديد من الفقرات الفنية ، ثم تسلمت المتفوقات جوائزهن . . .

مسابقة للتربية الفنية يحدائق الاطفال



● جانب من المسابقة

ضمن الخطة السنوية لحدائق الاطفال وتحت اشراف قسم البرامج والأنشطة اقيمت مسابقة في التربية الفنية لعضوات حدائق الاطفال وذلك على صالة حديقة الشهيد / سعود السهلي بالخالدية . وكان موضوع المسابقة « كيف تقضي يومك في البر » حكم المسابقة موجه التربية الفنية بقسم البرامج والأنشطة وأسفرت النتيجة عن فوز كل من الحدائق التالية : حديقة الشهيد / علي صالح الفهد بالصباحية وقد فازت بالمركز الاول اما حديقة الشهيد / سعود السهلي بالخالدية فقد فازت بالمركزين الثاني والثالث وفي نهاية المسابقة وزعت الجوائز على الفائزات في المسابقة .

عيد العلم بثانوية عبدالله السالم

دعت ثانوية عبدالله السالم - الدوام الثاني - الى حضور الاحتفال السنوي المسرحي الذي تقيمه بمناسبة عيد العلم في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٣/٢/٢٠ . وسوف تقدم خلاله عدة فقرات مسرحية ، تشيلية وغنائية هادفة .

وقد وجهت بطاقات الدعوة الى عدد من مسؤولي وزارة التربية واولياء الامور ورجال الاعمال لحضور هذا الحفل الذي أعادت ثانوية عبدالله السالم ان تقيمه كل سنة .

تكريم خريجي الهندسة

تقيم اللجنة المنظمة ليوم الخريج الهندسي ، في جامعة الكويت ، حفل تكريم على شرف خريجي كلية الهندسة للفصل الدراسي ٨٢-٨٣ وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس في روف الشيراتون .

وقد دعي لحضورها عدد من اعضاء مجلس الامة واساتذة الجامعة .

حفل سنوي في سلافة بنت البراء الابتدائية

برعاية وكالة وزارة التربية المساعدة لشؤون التعليم العام تقيم مدرسة سلافة بنت البراء الابتدائية للبنات حفلا سنويا في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد المقبل الموافق ٢٠ فبراير الجاري .

بسم الله الرحمن الرحيم الخطوط الجوية الكويتية KUWAIT AIRWAYS

مطلوب مضيفات ومضيفين جويين من الكويتيين

تعلن الخطوط الجوية الكويتية الى أبناءها الكويتيين والكويتيات عن حاجتها الى تعيين مضيفين جويين / مضيفات جويات وذلك حسب الشروط التالية :

- أن يكون كويتي الجنسية
- أن لا يقل عمر المتقدم عند التعيين عن ٢٠ عامًا ولا يزيد عن ٢٨ عامًا .
- أن يجيد المتقدمون اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة .
- سيخضع من يقع عليهم الاختيار لدورة تدريبية تخصصية مدتها ثلاثة أشهر يتقاضى كل منهم خلالها مكافأة مادية حسب التالي :
- ٢٣٠,٠٠٠ دينار كويتي للحاصلين على الثانوية العامة .
- ٢٠٠,٠٠٠ دينار كويتي للحاصلين على الشهادة المتوسطة .
- وسوف يتقاضى المضيف عند بداية تعيينه راتباً شاملاً قدره ٣٦٦,٠٠٠ د.ك. للأعزب ، ٤٣١,٠٠٠ د.ك. للمتزوج
- وتتقاضى للمضيفة عند بداية تعيينها راتباً شاملاً قدره ٣٨٦,٠٠٠ د.ك.



ترسل الطلبات بالبريد الى :
دائرة شؤون الموظفين / مكتب التوظيف ص.ب ٣٩٤ - الصفاة
يكتب على المغلف الخارجي : مضيف جوي / مضيفة جوية

حديث اقتصادي

صحيح .. ماذا عن المقفلات ؟ !

حديث الناس هذه الايام وفي ظل «شح» السيولة يتركز حول مصير الشركات المقفلة التي تأسست خلال عام ١٩٨٢ .. خصوصا تلك الشركات التي مازالت اسمها عبارة عن «إيصالات استلام مبالغ» فقط لا غير ؟ ! ان اي شركة مقفلة تأسست خلال ذلك العام لاشك ان اولى البدييات تجاه تأسيسها كانت مقدار حجم استثماراتها واسلوب ادارة تلك الاستثمارات .. لكن ما يمكن ملاحظته خلال أزمة السوق الحالية ان كثير من تلك الشركات التي مازالت اسمها «إيصالات» قد دخلت بكل ثقلها في «المناخ» ورصيدا الان من السيولة عبارة عن كتلة من الاوراق تسمى - شيكات آجلة - .. ان اموال الناس ليست ملكا لهيئة تأسيس تلك الشركات .. واسلوب ادارة تلك الاموال أصبح الان واضحا وجليا في بعض تلك الشركات . اسئلة عديدة تبرز الان حول مصير تلك الاموال .. والمطلوب اجابة جدية تجاه تلك الاسئلة التي تصب في النهاية في مصب واحد .. هو .. من هو المسؤول ؟ ؟

محمد البرجس

«الامارات» تقترح مشروع قانون الشركات التجارية

واعرب رئيس المجلس الوطني الاتحادي السيد هلال لوتاه عن ارتياح المجلس لتقدير المجلس الأعلى للاتحاد والحكومة لاهمية الدور النيابي والتشريعي للمجلس الوطني مؤكدا ان المجلس الوطني قد اولى مشروع قانون الشركات اهمية خاصة حيث عقدت للجنة المختصة مناقشته اجتماعات لهذا الغرض قبل عرضه على المجلس .

توقيع بروتوكول اقتصادي بين الاردن والعراق

ذكرت انباء ان العراق والاردن وقعا امس بروتوكولا للتعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين . وقع البروتوكول كل من حسن علي وزير التجارة العراقي ووليد عمفر وزير التجارة الاردني في نهاية الدورة الثالثة للجنة العراقية الاردنية للتعاون الاقتصادي والاجتماعي .

سلطنة عمان تتفي ببيع نفطها باقل من السعر الرسمي ووزير مالية الامارات يحذر من انهيار اوبك

البحرين - نفت عمان امس انها تعرض ببيع نفطها باقل من السعر الرسمي الذي يزيد قليلا عن ٢٤ دولار في البرميل . وقال متحدث باسم وزارة النفط العمانية لرويترز في مخابرة هاتفية من مسقط ان التقارير التي قالت انه يبدو ان السلطنة تعرض تخفيضات يصل الى اربعة دولارات في البرميل من السعر الرسمي غير صحيحة . وكانت مصادر صناعة النفط المحلية في الخليج قد قالت امس الاول ان عمان اعادت فتح المحادثات مع زبائن شركة نفطها حول خفض اسعار النفط الخام وافادوا بقولهم امس ان المفاوضات مستمرة . وكانت عمان ترغب في سعر ثابت لعام ١٩٨٢ بأكمله ولكن الزبائن كانوا يشعرون بالتردد في التورط في معدل اسعار قد يبدو مرتفعا في وقت لاحق من العام وفق ما قالت المصادر . ومن المتوقع على نطاق واسع ان يتوصل وزراء نفط الخليج الذين سيجمعون في وقت قريب الى استراتيجية لمواجهة تدهور النفط العالمية . ويتخذ الصناعة ان الاستراتيجية ستضمن انخفاض في الاسعار يصل الى اربعة دولارات . وفي ابوظبي نسب الى وزير مالية دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حمدان بن راشد قوله امس انه اذا استمرت أزمة النفط فانها سوف تتسبب في انهيار منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك . وقال الشيخ حمدان لصحيفة البيان استمرارية أزمة النفط وغياب سياسة موحدة للتأجير والاسعار سيؤديان الى تلك الحالة . وأضاف بقوله ان المشكلة قد تستمر ثلاثة شهور اخرى . وقال الشيخ حمدان انه لا يتوقع ان تتأثر ميزانية دولة الامارات بشدة خلال عام ١٩٨٢ بهبوط عائدات النفط وأضاف بقوله ان التأثيرات ما زالت تحت السيطرة ومن غير المرجح ان تفرض ضرائب على الدخل . وقال الشيخ حمدان ان الوقت قد حان لكي تراجع دولة الامارات برنامجها للمعونة الخارجية . وأضاف الشيخ حمدان بقوله ان سبب المشكلة هو ان بعض اعضاء اوبك قاموا في الماضي بانتاج كميات من النفط تزيد بثلثة اضعاف عما ان هو ضروري وقد تسبب هذا في ارتفاع معدل الخزونات .

خامس شركة بترولية تعلن تخفيض اسعارها

وهي فرع لشركة اوكنيدا بترولوم على جميع مشتريات البترول

الغرفة الاسلامية التجارية ستعقد اجتماعها العمومية المكونة من ٤٢ دولة بجاكارتا

اعلن في العاصمة الاندونيسية ان الغرفة الاسلامية التجارية التي تضم ٤٢ دولة اسلامية ستعقد اجتماعها العمومية في جاكارتا في شهر ابريل المقبل . وتنتهي الغرفة الاندونيسية للتجارة والصناعة حاليا الاستعدادات الخاصة للاجتماع الرابع للجمعية العامة منذ انشاء غرفة التجارة الاسلامية في اسطنبول في ١٩٧٧ . وذكرت ذلك وكالة الانباء الاندونيسية نقلا عن متحدث باسم الغرفة . وتنتهي الغرفة التجارية الاسلامية منظمة المؤتمر الاسلامي .

انضمت شركة امريكية خامسة «سينت سرفيس» امس الاول للتجارة والصناعة ان الجانبين يتناحرون اسعار النفط التي بدأتها الاثنين الماضي شركة تكساكو وفيليبس بترولوم والتي اتبعتهما شركتا اسلات اويل وماراثون بترولوم . وقد اعلنت شركات ما اسلات اويل وماراثون بترولوم وسينت سرفيس ، وهي على التوالي شركات البترول الامريكية الثمانية عشر والتاسعة «التفكاك» خفضت سعر برميل البترول الخام بمقدار دولار . وتتوقف الاسعار الناجمة عن هذا التخفيض على نوعية البترول فسوف تدفع اسلات اويل على سبيل المثال ٣٠ دولارا لبرميل بترول لويزيانا وميسيسيبي مقابل ٣١ دولارا حتى الان . وتتعلق الاسعار الجديدة التي اعلنتها شركة ماراثون بالبترول الخام المنتج في تكساس ولويزيانا ووايوينج ومونتانا ويسري التخفيض الذي قرره شركة سينت سرفيس

ما هو موقع الاوابك من تطورات اسواق النفط ؟ !

وستويات الاسعار انطلاقا من مصالح قومية وفي اطار معطيات السوق . وقالت «واذا تركنا مسألة الانتاج اوابك لوجدناه خلوا من اي اجاز يذكر حتى في مجالات فرعية» فمن اهدافها المعلنة تنسي مشروعات للتقيب عن البترول في أنحاء الوطن العربي ولكن ذلك ظل هدفا مثاليها لم يخرج عن ثغرة متباعدة في ندوات عقبة .

والتسليم فان ذلك تقدر به اوبك ولهذا «فان المنظمة العربية كان محكوما عليها بالفشل منذ ميلادها» ويمكن القول انها «ولدت ميتة» . مشيرة الى انه اذا كان الغرض من انشائها هو تحقيق حد ادنى للتضامن بين السياسات البترولية للدول الاعضاء بحيث يكون لديها دائما موقف عربي موحد داخل المنظمة الكبرى اوبك فان جوهر السياسات البترولية هو توحيد معدلات الانتاج

لفظية «لان هذه المنظمة عليها ليست موجودة» . وقالت ان المنظمة - كما يدل عليها اسمها - تضم في عضويتها دول البترول في الوطن العربي وبعض اعضائها يجمعون بين عضويتها وعضوية المنظمة الاكبر «اوبك» التي تضم العرب وغير العرب من منجي البترول . وقالت ولكن «اوابك» بحكم تكوينها لا تتدخل بشؤون الانتاج

ابو ظبي - تساهلت صحيفة «الخليج» المصدرة في الشارقة ليس من موقع منظمة الدول العربية المصدرة للنفط «اوابك» من التطورات المصيرية الاخيرة لسوق البترول العالمية التي تشكل اخطر أزمة تواجهها دول البترول العربية منذ اكتشاف البترول في العالم . وقالت انه لا مبرر لقاء هذه النقطة لكان قولنا مغالطة

بسم الله الرحمن الرحيم

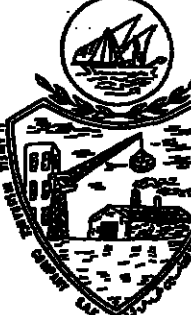
شركة الإنماء العربي الدولية

ش.م.ب.م

إعلان

يسر مجلس ادارة شركة الإنماء العربي الدولية ش.م.ب.م. ان يعلن للسادة المساهمين الكرام بأنه قرر في جلسة النفقة بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٣ التوصية الى الجمعية العمومية العادية بتوزيع ارباح نقدية بواقع ١٠٪ من رأس المال المدفوع وذلك للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٣١ علما بأن هذا التوزيع يخضع لموافقة الجهران المختصة والاصحح والى التوفيق»

مجلس الادارة



الشركة الاهلية للتأمين

شركة مساهمة كويتية

يسر مجلس إدارة الشركة الاهلية للتأمين ش.م.ب.م. أن يعلن للسادة المساهمين الكرام أنه قرّر في جلسته المنعقدة ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٢/٢/١٦ التوصية للجمعية العمومية العادية وغير العادية في اجتماعها الذي سيعقد في ٢٦ مارس سنة ١٩٨٢ بما يلي :

أولاً: توزيع أرباح نقدية بنسبة ١٠٪ من رأس المال المدفوع أي بمعدل ١٠٠ فلس لكل سهم للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٣١

ثانياً: توزيع أسهم منحة بنسبة ٣٠٪ من رأس المال أي بواقع ثلاثة أسهم لكل عشرة أسهم للمساهمين المسجلين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٣١

وذلك بعد موافقة الجهات المختصة .

رئيس مجلس الإدارة

VIBRADYNE

فيلر ادالين

المداحل الهزازة
لرص التربة والاسفلت



البودجا

شركة يوتي التجارية المحدودة
ص.ب. ١٧٧ ص.م. طرطوس - حماة - سورية
التوزيع المنطقة الصناعية المرسى - طرطوس - حماة - سورية
الهاتف ٠٩٩٩ - ٠٩٩٩ - ٠٩٩٩

خطوة للأمام ... دائماً

خاتمة مباريات الاسبوع الثاني من القسم الثاني بالدوري

الكويت يتعادل مع الفحيحيل ٢/٢ بعد مباراة فاترة

دفاع الفحيحيل وراء النتيجة، والكويت لعب بتشكيل مختلف وعشرة لاعبين كالمعتاد



محمد ابراهيم



فاصل الفحيحيل



عبدالعزیز العنبري

كتب عادل وجدي
تعادل الكويت والفحيحيل ٢/٢ في آخر مباراة بالاسبوع الثاني من القسم الثاني في مسابقة الدوري العام لكرة القدم والتي جرت بينهما مساء أمس وكان الشوط الاول قد انتهى ١/٠ فصر لصالح الفحيحيل وأحرز الهدف فاضل الفحيحيل في الدقيقة ٢٨ وفي الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني تعادل الكويت بهدف احرزه محمد ابراهيم في الدقيقة ١٠. تم تقدم بهدف ثان احرزه المنبري في الدقيقة ال ١٢ ثم استتاع الفحيحيل التعادل في الدقيقة ٢٨ وأحرز الهدف محمد الهادي . وبهذه النتيجة يتقاسم الفريقان نقطتي المباراة ليرتفع رصيد الكويت الى ٢٢ نقطة والفحيحيل الى ١٤ نقطة ويحتشد كلاهما بترتيبه في القائمة .. الكويت في المركز الثالث والفحيحيل في التامن ، وهذه هي المباراة الثالثة التي يتعاد فيها كل فريق منذ بداية المسابقة .

مباراة فاترة

أقيمت المباراة على استاد نادي الكويت وصارت دون المستوى ، خالية من اللحاحات الفنية وفاترة في معظم أوقاتها ، حيث لعب الكويت كالمعتاد بتشكيل مختلف عن المباراة الراهنة التي لعبها خلال الاسبوع الماضي امام القادسية ، اما الفحيحيل فغلب بتشكيله المعتاد واسلوبه التقليدي «كشفت التسلل» مما جعل الكرة محصورة معظم الوقت وسط الملعب ، وساد الاداء الارتجال خاصة في الشوط الاول فيما تحسن نوعا ما في الشوط الثاني ، وقد خرجت المباراة نظيفة رغم حالة الطرد للاعب الكويت جبار عبدالقدوس ، ولم يحدث بعدها شيء يعكر صفو او هدوء اللعب خاصة وان الاهداف الاربعة التي اهدرت له شيك اللاعبين غير معبرة عن فاعلية الاداء !!

شوط هابط !!

وضع منذ الوهلة الاولى ما سيكون عليه المستوى في تلك المباراة !! حيث لم يفلح اي من الفريقين في السيطرة على زمام اللعب باتقان «فطحت» الكرة بالترسيات الارتجالية من الطرفين فيسا بين خطي ال ١٨ دون تركيز او روية في السيطرة عليها من الطرفين ، حيث اعتد الكويت على التمرير الطويل وسط دفاع الفحيحيل الذي لجأ كعادته لاسلوب مريحة التسلل تحسبا من خطورة هجوم الكويت رغم سوء التمرير له !! وزاد من سوء الاداء اصرار لاعبي الكويت على هذه

التي ظهرت على الفريق اما بخصوص لعب فيصل الدخيل في مركز خط الوسط فقال تيساشا : انه لم يلعب فيصل من منطقة الوسط ولكن فيصل وضع في مركز بالعمق شيئا بالاعب الحر ، ولا ننس شياع القرص فسوف اقول لك بالله عليك !! ماذا تفعل لو ان لديك كل هذا التقص والاصابات فهل ستكون نتائجك كما تريد ، وباعتقادي لا يمكن خلق فريق جيد بين يوم وليلة للفريقين لديه اصابات بالجملة .

واما اذا لم توجد اصابات بين اللاعبين والفريق كامل تستطيع بعد ذلك ان تحسبني على النتائج ولكن انا متفائل جدا بالفريق ان شاء الله سيستمر الى امام واللاعبين يقدرون مدى اسم فريقهم وتاديعهم .

الشيخ ثامر بن محمد يرأس وفد قطر لمؤتمر وزراء الشباب لدول مجلس التعاون



الشيخ ثامر بن محمد

تشارك دولة قطر في اجتماعات مؤتمر وزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد في الرياض في ال ٢٢ فبراير الحالي وتستمر يومين . ويرأس وفد دولة قطر لهذا المؤتمر سعادة الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب . ويسبق اجتماعات وزراء الشباب والرياضة اجتماع للخبراء بوزارة الشباب والرياضة بدول المجلس يقعد في الفترة من ال ١٩ وحتى ٢١ من فبراير الحالي وذلك للتجهيد والاعداد لمؤتمر الوزراء .

ويناقش الاجتماع التحضيري عددا من أوراق العمل المقترحة من قبل الدول الأعضاء والأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تتعلق بتطوير سبل التعاون في المجالات الشبابية والرياضية بين هذه الدول . وذلك بهدف اعداد ورقة عمل موحدة في هذا الاطار لترحها على وزراء الشباب والرياضة خلال اجتماعهم المقبل .

كارلوس القادسية: ماذا تريدوني ان أفعل ولدي ٥ لاعبين مصابين وهم أعمدة الفريق

صرح كارلوس تيساشا مدرب نادي القادسية حول اسباب عروض فريق القادسية بالدرجة الاولى قائلا :

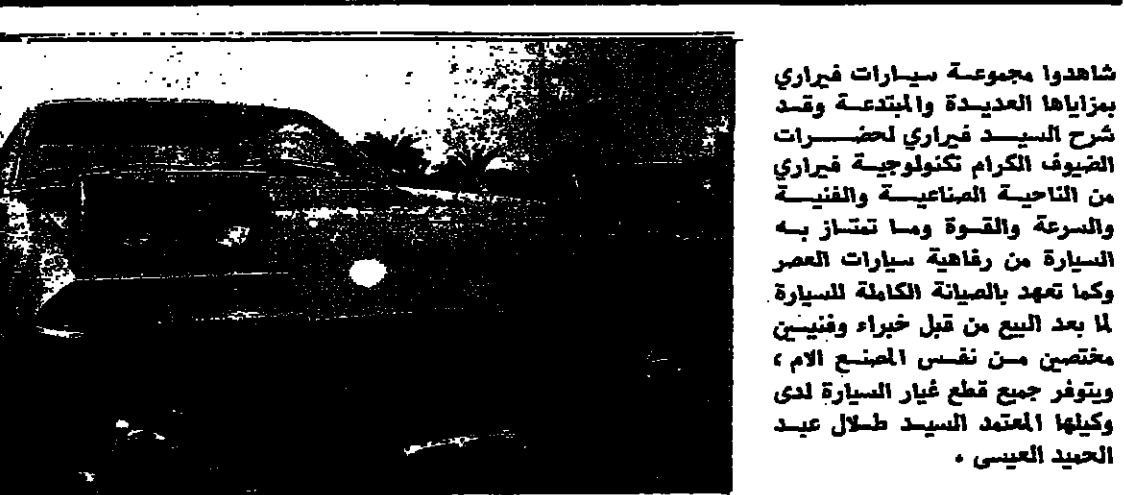


كارلوس تيساشا

ليس هناك اي مشاكل في صفوف اللاعبين وكلهم يلعبون من أجل الفوز ولكن هناك ظروفنا صعبة على الفريق ومنها الاصابات بالجملة بين صفوف اعمدة الفريق لدرجة ان هناك ٥ لاعبين يعانون من اصابات قوية ويحتاجون الى وقت ليس بالقصير للتعافي والاعتماد عليهم . ولدي مجمل وناسي جاسم ويونس شيف ومحمد الزاير وراشد بديح هؤلاء يصيرون قوة فعالة بالفريق ، ولا يمكن الاستهانة بهم ، ولهم تأثير قوي وكبير على الفريق ، اما بخصوص مباراتنا مع التضامن وخسارتها ، فان الحظ لم يحالف الفريق في البداية فضلا عن الاصابات

شاهدوا مجموعة سيارات فراري مزايها العديدة والمتنوعة وقد شرح السيد فراري لخصرات الضيوف الكرام تكنولوجيا فراري من الناحية الميكانيكية والفنية والسرعة والقوة وما تتميز به السيارة من رفاهية سيارات العصر وكما تمهد بالصيانة الكاملة للسيارة لا بعد البيع من قبل خبراء وفنيين مختصين من نفس المصنع الام ، ويتوفر جميع قطع غيار السيارة لدى وكيلها المعتد السيد طلال عبيد الحميد العيسى .

معرض فراري الأول في فندق كويت ريجنسي



أقامت مؤسسة طلال عبيد الحميد العيسى الكولاء الوحيدين لسيارات فراري معرضها الاول في فندق كويت ريجنسي وقد حضر حفل الافتتاح كبار رجال الاعمال والاقتصاد والشخصيات والمصاحفة المحلية حيث كان باستقبال الضيوف الكرام كل من السيد طلال عبيد الحميد العيسى والوكيل لسيارات فراري والسيد فراري والسيد ديلاكاسا الذين حضرا المعرض وفي بداية الحفل تقدم الجميع حيث

عيسى ، محمد ابراهيم ، عبدالعزيز العنبري ، وجبار عبدالقدوس . عوض عياد ، علي ماضي ، ربيع سعد ، محمد العتيبي ، بدر عبدالجليل ، عبدالامير سراج ، علي عمران ، فاضل خليفة (محمد الهاجري) ، فايز خليفة (عثمان صرعاوي) وسيف زيد .

الهدف الثاني للكويت : احرزه محمد ابراهيم في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني اثر كرة «كشفتها» ربيع سعد بمشاركة العنبري ثم وصلت لحمد ابراهيم على خط ال ١٨ الذي سددها بقوة سكنت الشباك بالزاوية اليمنى .

الهدف الثاني للكويت : احرزه عبدالعزيز العنبري في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني اثر كرة امامية طويلة ارسلها الحولي «كشفتها» محمد العتيبي ثم تابعها العنبري المنطلق وسددها بيسرارة قوية في المرمى .

الهدف الثاني للفحيحيل : احرزه محمد الهادي في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني اثر حجمة منظمة وصلت فيها الكرة عكسية من الناحية اليسرى للهاري الذي استقبلها جيدا وعدلها لنفسه وسددها بقوة ارضية داخل المرمى .

اللاعبون
مثل الكويت : احمد الطرابلسي ، حسين الجريسي ، سعد الحولي ، احمد الفرحان ، انور يعقوب ، زهير عبدالخالق ، عامر العامر ، عادل

في الشوط الثاني تحسن الاداء نسبيا من الفريقين ونشط الكويت وتحرك بفاعلية مما اريك دفاع الفحيحيل الذي افتتح على مصراعيه ومن اخطاء قائمة تمكن الكويت من التعادل ثم التقدم بفارق هدف لم يستطع المحافظة عليه امام نشاط الفحيحيل الضابط بعد التغير التاج الذي اجراه مدربه عندما اشرك محمد الهادي وعثمان صرعاوي بدلا من فاضل وفايز الفلج حيث تقدم الفحيحيل عرضا طيبا بالانتشار الجيد والتمريرات التقنية والتجاسس من الاداء بين خطوطه الثلاثة وتكن من التعادل بعد ان كان هو الفائز واستمر في ضغطه المتواص على الكويت الذي تحمل دفاعه كل العبء خاصة بعد الحولي حتى نهاية المباراة .

الهدف الثاني للفحيحيل : احرزه فاضل الفحيحيل في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول اثر حجمة فردية من امير سراج الذي راوغ دفاع الكويت وانفرد بالمرى ثم سددها بقوة خفيفة خدعت الطرابلسي فحولها بقدمه لتصل بهيمة امام فاضل الفلج الذي لم يتوان عن ابداعها المرمى الخالي .

مسلسل الاهداف
الهدف الاول : احرزه فاضل الفحيحيل في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول اثر حجمة فردية من امير سراج الذي راوغ دفاع الكويت وانفرد بالمرى ثم سددها بقوة خفيفة خدعت الطرابلسي فحولها بقدمه لتصل بهيمة امام فاضل الفلج الذي لم يتوان عن ابداعها المرمى الخالي .

واقبت المباراة على استاد صباح السالم بالعربي في تمام الساعة الاربعة مساء .

الهدف الثاني للفحيحيل : احرزه فاضل الفحيحيل في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول اثر حجمة فردية من امير سراج الذي راوغ دفاع الكويت وانفرد بالمرى ثم سددها بقوة خفيفة خدعت الطرابلسي فحولها بقدمه لتصل بهيمة امام فاضل الفلج الذي لم يتوان عن ابداعها المرمى الخالي .

العيد الحجي يكرم الوفود في حفل عشاءهم



العيد الحجي يهدي رئيس وفد الامارات فرع اللجنة المنظمة



وهنا يهدي المقدم فتحي نديم من ليبيا



وهنا الوفد الفلسطيني يهدي العيد الحجي ذرعه .

أقامت اللجنة المنظمة يوم اول امس حفل عشاء على شرف الوفود المشاركة بطولة الشرطة العربية الثانية بكرة اليد والتي فزات بها الجزائر ، وحضر الحفل رئيس اللجنة المنظمة العبد الحميد الحجي وجميع رؤساء الوفود . في البداية رحب العبد برؤساء الوفود واشاد بروحهم العربية خلال البطولة وبعد ذلك دعي الجميع لتناول العشاء .

الاتحاد الفلسطيني ينظم بطولة القوة للشباب

ينظم الاتحاد الفلسطيني للمعاب القوى غدا الجمعة بطولة كأس الاتحاد للشباب في السباحات التالية :
١٠٠٠ م
٨٠٠ م
١٥٠٠ م
٣٠٠٠ م
٣٠٠ م
٣٠٠ م
٣٠٠ م
٣٠٠ م

الشباب يفوز على خيطان ١/٠

كتب ياسين ابراهيم
في اولي مباريات الاسبوع السادس عشر للدوري العام لكرة القدم فاز الشباب على خيطان بنتيجة ١/٠ فصر سجل الهدف في الشوط الاول وبذلك ارتفع رصيد الشباب الى ١١ نقطة بينما خيطان ظل برصيد السابق ١٠ نقاط .

واقبت المباراة على استاد صباح السالم بالعربي في تمام الساعة الاربعة مساء .

في الدقيقة ال ٤٠ من الشوط الاول يلعب خالد الزنكي كرة عرضية امام مرسى خيطان تصل الكرة الى راشد فهد يضيها داخل المرمى مسجلا هدف الشباب الوحيد . المستوى عادي

« جاري بروك »
اصيب في حادث سيارة
اصيب « جاري بروك » لاعب خط الوسط في فريق «توتنهام هوتسبر» الانكليزي في حادث سيارة امس الاول وتلقى اصابا المستشفى تحت العناية المركزة

اتحاد لعبة جابضة طلبة اتحاد كرة القدم بيات الاتحاد ليه من الرئيس امير ابن السندوق هو الفهرينم الاتحاد الدورن الاول حاجات وايضا ولسد اتحاد العرب

اتحاد لعبة جابضة طلبة اتحاد كرة القدم بيات الاتحاد ليه من الرئيس امير ابن السندوق هو الفهرينم الاتحاد الدورن الاول حاجات وايضا ولسد اتحاد العرب

العبود الساحل
الله اعلم
لو كنت المسؤول
حك معاي
تيل
ويقال
سؤال برى
سري جدا
حيسة حائرة

فروسيته الأحمدية:

أبو الخلود "مرشح قوي" لكأس الاجتاع التاسع عشر

تبادل الجزائر مع

فريق مجري

تبادل الفريق القوي الجزائري - الامل - بدون اهداف مع فريق دبير يسمن احد اندية الدرجة الاولى بالمجر ، وذلك في مباراة ودية اقيمت في ١٠٠ كم في الجزائر وكانت المباراة متوسطة المستوى من الناحية الفنية .

وتعد هذه المباراة بالنسبة لدير يسمن الخامسة والاشرة في الجزائر وكان فريق دبيريسين المجري قد فاز على ج هـ . د . د . الجزائر ٥/٥ صفر ثم على حراشي ١/١ صفر وتبادل في مباراته الثانية مع ج هـ . د . د . الجزائر بهدف لكل منهما ثم فاز عليه فريق «النادي» احد اندية الدرجة الثانية في الجزائر ١/١ صفر .

ويغادر دبيريسين الجزائر بعد غد الاربعاء عائدا الى المجر حيث تستأنف بطولة الدوري في ٢٤ من الشهر الجاري .

سباق الميبل

النيوزيلندي

من المتوقع ان يلهب الصراع بين عدائي سباق الميبل الدوليين على المركز الاول في سباق نيوزيلندا الذي سيجري في شهر ابريل المقبل والذي سيشترك فيه كل من :

«ستيف سكوت» الاميركي ، «جون ووكر» النيوزيلندي و «توماس وستينج» الالماني الغربي ، «وايون كوفان» و «راي فلين» الفنلنديين .

ملاكمو المانيا الشرقية

هزموا الاميركيين

في مباريات ملاكمة الهواة الدولية غير الرسمية التي جرت امس ببيدنة «فسمار» الالمانية فازت المانيا الشرقية على الولايات المتحدة الاميركية بـ ٤/٨ وسبق لالمانيا الفوز على اميركا في مباريات يوم الجمعة بـ ٥/٧ .

«مكروري» يلاكم

«جونز» على بطولة

خفيف المتوسط

يلتقي الملاكم الاميركي الذي لم يهزم «ماتون مكروري» مع منافسه من «ويلز» «كولين جونز» الذي انهزم مرة واحدة في بطولة المجلس العالمي للملاكمة للوزن خفيف المتوسط يوم ١٩ من مارس المقبل على حلبة - رينو كونفشن سنتر - بمدينة نيويورك الاميركية في مباراة من ١٢ بطولة .

ومكروري عمره ٢١ سنة وهو من مدينة - دنوتويت - وتعلم الملاكمة في نفس النادي الذي تعلم فيه «توماس هيرنز» بطل المجلس العالمي في الوزن المتوسط واحترف الملاكمة منذ ثلاث سنوات لعب خلالها ٢٠ مباراة فاز فيها جميعا وبها ١٩ بالضربة القاضية .

اما منافسه - جونز - فعمره ٢٤ سنة واحترف الملاكمة منذ سنة ١٩٧٧ وسجله يوتي ٢٤ مباراة فاز في ٢٢ وانهزم في واحدة وبها ٢١ فوزا بالضربة القاضية وكتبت هزيمة الوحيدة امام الاميركي - كوريس رامزي - في سبتمبر ١٩٨١ في مباراة جرت في كارديف .

ومكروري ترتيبه الاول في تصنيف المجلس العالمي للملاكمة بينما ياتي في المركز الثالث بعد - جونز - في المركز الثالث بعد الاميركي - دونالد كاري - الذي فاز ببطولة الاتحاد العالمي للملاكمة في وزن خفيف المتوسط ليلة امس الاول بعد تغلبه بالتقاط على منافسه - جون سوك هوانج - الكوري الجنوبي ومن المعروف ان لقب بطولة الاتحاد للمجلس كذا شارين منذ اعطى البطل الاميركي - توجراري ليتارد - اعتزاله في شهر نوفمبر الماضي .

الحكم حبس نفسه

في المخزن

اضطر الحكم اليوناني - ديميتريوس كوتولاس - الى اخذ الى احد غرف التخزين حيث حبس نفسه فيها هربا من مشجعي فريق - ياتا هايكي - الذين لم يرضهم النتائج عن فريق كاستوريا بـ ١/١ في مباراة يوم الاحد الماضي في الدوري اليوناني . خاصة ان الحكم الهارب لم يعتبث ثلاث شربات جزاء لصالح فريقهم . وظل الحكم «زين» يهتف «الذين» فخرت احدي ميقات الشريعة المدرجة حيث نقلته خارج مدينة - بتراس - التي جرت فيها المباراة .

«جيسوسي» هل

تذكرونه ؟ !

بطل الملاكمة في الاربعمينات - جويوولكوت - الشهير بلقب جيسوسي بلغ التاسعة والسنتين من عمره ودخل مستشفى كوبر المركزي امس بسبب الام في الصدر وكان جيسوسي قد فشل في انتزاع بطولة العالم في الوزن الثقيل من جولويس في مباراة من ١٥ جولة جرت في سنة ١٩٤٧ . وفي سنة ٤٨ اعيدت المباراة بين البطلين وانهزم جيسوسي بالضربة القاضية في الجولة الحادية عشرة . وفي سنة ١٩٥١ اصبح مريضا على عرش الملاكمة في العالم بعد فوزه بالضربة القاضية على ايزارد شارلس كما فاز ايضا في مباراة الاعداء - لكن جيسوسي خسر لقبه سنة ١٩٥٢ امام روكي مارسيانو بضربة قاضية في الجولة الاولى .

المدرّب «روبيرت

هيربين» ترك ناديه

مجبّرا

روبيرت هيربين مدير فريق سانت انثيان الفرنسي لمدة ٢٥ عاما كعبد ومدرّب اسهم في بناء الفريق الفرنسي القوي في اعتصام الحرب العالمية الثانية . لكن رئيس النادي بول برسي الذي تولى الرئاسة مؤخرا قرر تغيير الفريق من جميع اثار الماضي . مع ان هذا الماضي يحتوي على ١٥ بطولة لدوري الكاس بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٨١ وهزيمة بصفر / واحد امام بايرن ميونيخ الالماني الغربي في نهائي بطولة اوروبا سنة ١٩٧٦ . وقد لعب هيربين دورا اساسيا في كل هذه انتصارات الاربعة كعبد ومدرّب . لكنه فوجيء بادراك حقيقة ان زمنه قد ولى . واصبح ترتيب الفريق الخامس عشر بين اندية الدرجة الاولى المحترفين . وفي يونيو الماضي ترك الكابتن - ميشيل بلاتيني - النادي وانتقل الى ميلان ليلعب في الدوري الايطالي . وطلب لاعب جوفونوس الالماني . وطلب لاعب خط الوسط الدولي جان فرانسوا لاريوس الذي تولى منصب الكابتن بعد بلاتيني الموافقة على نقله هو الآخر .

و«هيربين» بلغ الرابعة والاربعين من عمره وهكذا افترق شيابه في خدمة النادي الذي تترك له فريضة واجرة رتيبه الجيد على الرّحيل صورة مكررة لمباراة نهائي الكاس

لواء الدروع الخامس والثلاثون يفوز بكأس وزير الدفاع



● لقطه من السباق

● سعود خلف الاول

لواء الدروع الخامس عشر والراند بالمركز الثاني واللواء الخامس عشر بالمركز الثالث وكانت النتائج الفردية كالتالي :

١- سعود خلف عطية - اللواء ٦
٢- علي صالح هادي - اللواء ٢٥
٣- علي حمود عبدالله - اللواء ٦
٤- زعال ادهم فارس - اللواء ٢٥
٥- منور خلف عوض - اللواء ٢٥

اقيمت في الساعة التاسعة من صباح امس البطولة السنوية لاختراق الضاحية لمسافة ١٢ كيلومترا على كاس معالي وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح على مضمار نادي الصيد والفروسية حضرها قائد لواء الدروع الخامس والثلاثين ومدير مديرية الاتحاد الرياضي العسكري المقدم طيران محمد الخطيب ومدير اركان

١٥ مايو المقبل قرعة كأس الامم

الافريقية بكرة اليد بالقاهرة

وتوجع وينين والنيجر وفولتا العليا ويختم على هذه الفرق ان تؤكد اشتراكها قبيل ال ٢١ من مارس القادم .. وستجري القرعة في الخامس عشر من مايو القادم في القاهرة .

وعلى الفرق الاخرى الراغبة في الاشتراك في هذه البطولة ان تدخل بطولة افريقية من الفئة «ب» المهددة والمرشحة للبطولة «أ» . وينتظر الاتحاد الافريقي لكرة اليد ان تصل اليه ردود من مختلف الاتحادات التالية .. المغرب وليبيا ومالي وغينيا وغينيا بيساو وجامبيا

اعلن في ايجان في مقر الاتحاد الافريقي لكرة اليد ان الاتحاد سيقيم في الفترة من العشرين من يوليو الى الثاني من اغسطس القادم المراحل النهائية للبطولة الخامسة لافريقيا لادم المتحدة التي يطلق عليها اسم «دورة مازان نجوي» وهي الدورة النهائية للبطولة للالعاب الاولمبية التي ستقام في مدينة لوس انجلوس عام ١٩٨٤ . وفيما يلي الفرق المؤهلة للاشتراك في المراحل النهائية :

رجال .. الجزائر وساحل العاج وتونس ومصر وليبيا ونيجيريا . سيدات .. الكونغو وتونس ونيجيريا

بسبب زيادة

الوزن :

اعلن بطل المجلس العالمي للملاكمة في الوزن الخفيف «الكسيس ارجويلو» انه قرر الغامرة بقلبه والتخلي عنه واللعب في وزن اقل بسبب المشاكل التي تواجه وزن ال ٦١ كيلوغراما .

و«ارجويلو» من مواليد نيكاراغوا لكنه يعيش في ولاية «فلوريدا» الاميركية . وابلغ المسؤولين في المجلس العالمي للملاكمة بقراره في برقية ارسلها من مدينة «توكسون» بولاية اريزونا حيث يتدرب فيها حاليا لاقامة بطل نيوبيوك «فيولسار فرناندس» في مباراة ليست على القلب .

وقال في الرسالة التي وجهها الى «جوس سوليان» رئيس المجلس العالمي انه حاول تخفيض وزنه لكنه احس بالاغياء الشديد والضعف العام .

ولكن «ارجويلو» قد تخلى عن لقب بطولة وزن الرشدة ووزن فوق الرشدة عندما وصل وزنه الى ١٢٥ رطلا (٦١ كغ) .

وفي محاولته ان يصبح اول ملاكم في العالم يصل على اربعة القاب عالية انهم بالضربة القاضية في الجولة الرابعة عشرة امام «ارون بويار» بطل وزن خفيف المتوسط .

تخلي ارجويلو عن لقبه للوزن في وزن الثقيل

«تورينال» تتقدم

في «شيكاغو»

في بطولة «شيكاغو» النسائية للنسب الارضي فازت امس المصنفة الخامسة «ندي تورينال» على منافستها «ليزي اكين» بـ ٢/١ . وفي مباراة استمرت ٤٥ دقيقة وفازت المصنفة السابعة «فيتابونج» على «مباري لوبايك» بـ ٥/٧ . ومن المعروف ان جوائز البطولة هي مائة وخمسون الف دولار .

الدرجة الاولى

الانجليزية

في مباراة دوري اندية الدرجة الاولى الانجليزية التي جرت امس فاز فريق «سوتهايتون» على فريق «نوتس كونتي» بـ ١/٢ .

استقالة ارشيد مدرّب

نيوزيلندا

اعلن رئيس الاتحاد النيوزيلندي لكرة القدم شارلي ديميسي امس نيا استقالة مدرّب الفريق النيوزيلندي ارشيد مدرّب منتخب طلبة بصفة مؤقتة . ومن المعروف ان ارشيد قاد فريقه الي ١٥ انتصارا في المباريات التأهيلية . ووصل الي نهائيات كأس العالم في اسبانيا لأول مرة وكانت نيوزيلندا اخر الفرق التي تاهلت بعد فوزها على الصين بـ ١/٢ في سغافورة يوم ١١ يناير سنة ١٩٨٢ . ولم تلعب حتى الان الاسباب الحقيقية لاستقالة ارشيد وتل انه طلب الاستقالة مع نهاية عقدته في اول سبتمبر المقبل الا ان الاتحاد قرر قبولها فوراً .

من اسيا - كوريا الجنوبية والصين من اميركا الشمالية والوسطى ودول الكاريبي - الولايات المتحدة والمكسيك . ومنع من الادوار التهديفية بين القارات استراليا . كما صعد من اميركا الجنوبية .. البرازيل واوروجواي والارجنتين .

«اوليفيرا» لن يلعب ضد فرنسا

«اوليفيرا» لاعب خط الوسط في فريق - سورتيج - البرتغالي وهو المنتخب الدولي لن يتمكن من الاشتراك في مباراة يوم الاربعاء المقبل الدولية الودية بين فرنسا والبرتغال وذلك بسبب اصابته بشد عضلي . وفي الفريق الفرنسي سيخرج هدف موناكو - الين كوريسل - من التشكيل بسبب اصابته في مباراة تشكيل فرنسا ضد فريق «كان»

يوم ٢٢ فبراير قرعة كأس العالم للشباب

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم في زيورخ يوم امس الاول ان سحب القرعة الخاصة بتكوين مجموعات الدور النهائي في بطولة العالم لكرة القدم للشباب الذي تقام مبارياته في شهر يونيو القادم ستجري يوم الثلاثاء ٢٢ فبراير الحالي في المكسيك .

ستقسم الفرق الست عشرة التي وصلت الي الدور النهائي الي اربع مجموعات وستلعب في سبعة ملاعب هي ستاد مكسيكو ، وستاد تولوكا ، وستاد بويلا ، وستاد جوادالاجارا ، وستاد مونري ، وستاد ايريواتاو ، وستاد ليون .

وبما يذكر ان الدول الست عشرة التي اقيمت للدور النهائي هي .. من قارة اوروبا النمسا - سكتلندا - هولندا - بولندا - تشيكوسلوفاكيا - والاتحاد السوفياتي من افريقيا ... ساحل العاج ونيجيريا .

سقطت الفرق الست عشرة التي وصلت الي الدور النهائي الي اربع مجموعات وستلعب في سبعة ملاعب هي ستاد مكسيكو ، وستاد تولوكا ، وستاد بويلا ، وستاد جوادالاجارا ، وستاد مونري ، وستاد ايريواتاو ، وستاد ليون . وبما يذكر ان الدول الست عشرة التي اقيمت للدور النهائي هي .. من قارة اوروبا النمسا - سكتلندا - هولندا - بولندا - تشيكوسلوفاكيا - والاتحاد السوفياتي من افريقيا ... ساحل العاج ونيجيريا .

كأس الحليب الانجليزي بيت ليفربول ويونايتد



● لقطه من مباريات كأس الحليب

سنة ١٩٧٧ والتي فاز فيها يونايتد على ليفربول بـ ١/٢ . وعقب المباراة تعرض دافيد اوليري لاعب خط الوسط في فريق الارسنال

فريق «روما» يفوز ببطولة تحت ال ٢١ سنة

فاز فريق «روما» الايطالي ببطولة تحت ال ٢١ سنة لكرة القدم التي جرت في «فاريجو» امس الاول بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق «انترميلان» الايطالي بـ ٢/٢ صفر . وسجل الهدفين كل من «بالديري» في الدقيقة الاولى و «توفاليري» في الشوط الاول و «توفاليري» في الدقيقة ال ٤١ من الشوط الثاني . واحتل فريق «فيورنتينا» الايطالي المركز الثالث بعد فوزه على فريق «دوكلابراغ» التشيكي بـ ١/٢ . وسجل فيورنتينا كل من «دل روسو» في الدقيقة ال ٣٣ من الشوط الاول و «سكارييني» في الدقيقة ال ٢٤ من الشوط الثاني . وسجل هدف «دوكلابراغ» للاعب «كوبكا» في الدقيقة ال ٢٢ من الشوط الثاني .

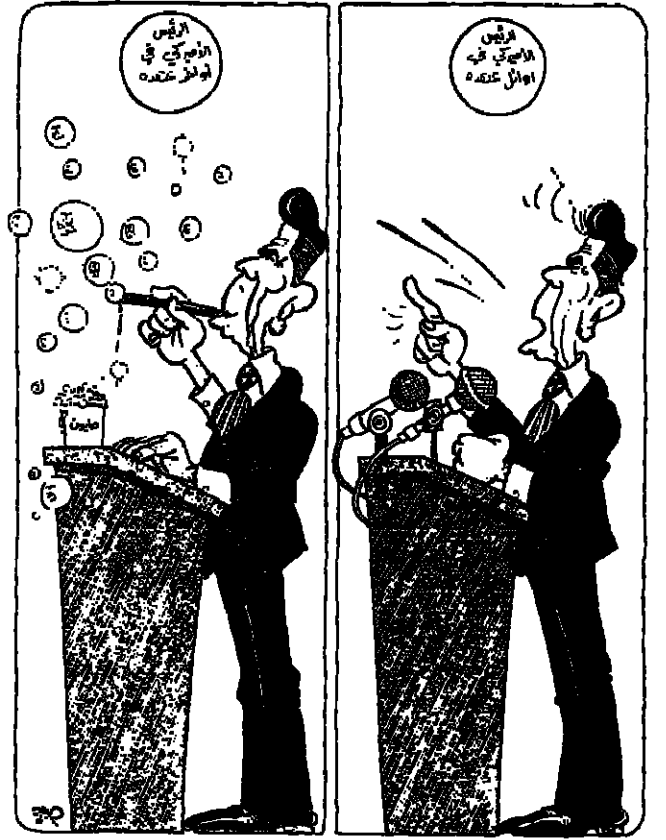
هولندا تهزم اسبانيا ٥/٥ صفر

في بطولة تحت ال ٢١ سنة

فازت هولندا على اسبانيا ٥/٥ صفر في بطولة اوريا تحت ال ٢١ سنة لكرة القدم ضمن المجموعة التأهيلية السابعة وكانت نتيجة الشوط الاول ٤/٠ صفر وسجل الاهداف كل من رونالد كويان في الدقيقة ٢٤ ، والدقيقة ال ٧٩ (من ضربة جزاء) وماركوفان باستن وسجل ايضا هدفين في الدقيقة ال ٣٥ ، وال ٤٢ وسجل الهدف الخامس «فييم كيفت» في الدقيقة ال ٣٦ .

مواقف فرق المجموعة السابعة	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	التقاط
هولندا	١	٢	١	١	٠	٦	٣	٢
اسبانيا	١	٢	٠	١	١	١	٥	٢
ايسلاند	١	٢	٠	١	١	١	٢	١

من كل مكان قصة



أخلى متري العالم...

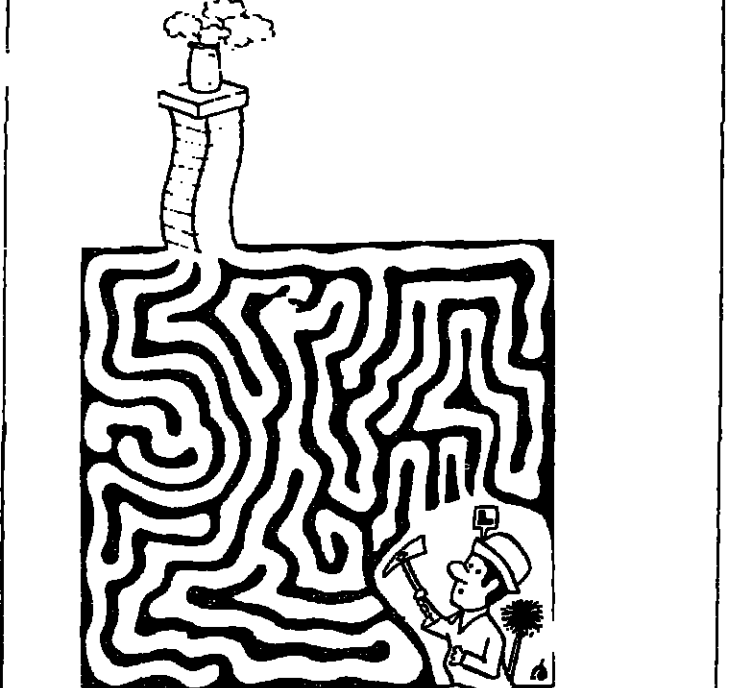
لا شك ان أغلى متر مربع من الارض في العالم يوجد وراء اسوار وشوارع حي الماس في انفرنس ببلجيكا وتتمتع فوق مساحة ٢٠ ألف متر مربع بالمقرب من المياه البلجيكية خصبين في المائة من الصفقات الدولية حيث توجد ١٩ بورصة ماس في العالم اقدمها نادي الماس « ديونود كلوب » التي تأسست عام ١٨٩٣ وهناك يتكلمون جميع اللغات في ان واحد الهولندية والعبرية والهندية والانجليزية وفرنسية والبديش والفرنسية او اليابانية وغالبا ما يحمل المارة بلاسيلا احيانا حقيبة صغيرة معلقة في رصعهم بواسطة سلسلة ويستطلع اي افاق التجول هناك بحرية بشرط الا يحمل سلاحا حيث يتعين عليه ان يبرهن على ذلك قبل دخول الى من هذه المباني التي تحصل على أكبر قدر من الحراسة في العالم.

وكان انفجار سيارة نافسة امام المعبد اليهودي الصغير في أكتوبر ١٩٨١ قد أسفر عن مصرع ثمانية اشخاص في انفرنس حيث علق على الحائط لافتة كتب عليها الشوارع معلقة اليوم ولن تفتح الا امام سيارات الخدمة وسرعان ما يكتشف الغراب في حي الماس حيث يشكل مكانه مجتمعا مغلقة يخاف على أسراره، ويحضر اغلبية هؤلاء من أوروبا الوسطى او روسيا التي تركوها في منتصف القرن التاسع عشر بالإضافة الى بعض الارمن الذين أقاموا هناك عقب الحرب العالمية الثانية وترجع تجارة الماس في انفرنس الى منتصف القرن الخامس عشر

ولا يشوب احترام هذه القواعد غير المكتوبة شائبة وبعد ان تتم عملية معالجة كمية الماس الخام توزع الاسعار والكميات في مقاريف توضع داخل علب كروتون صغيرة تغتم بعد ذلك للشعب الاحمر ولا يمكن مناقشتها. وفي الداخل حفة من الماس ذات قيمة متنوعة وتتراوح بين مائة الف وعدة ملايين من الدولارات اما ان تقبله او ترفضه.

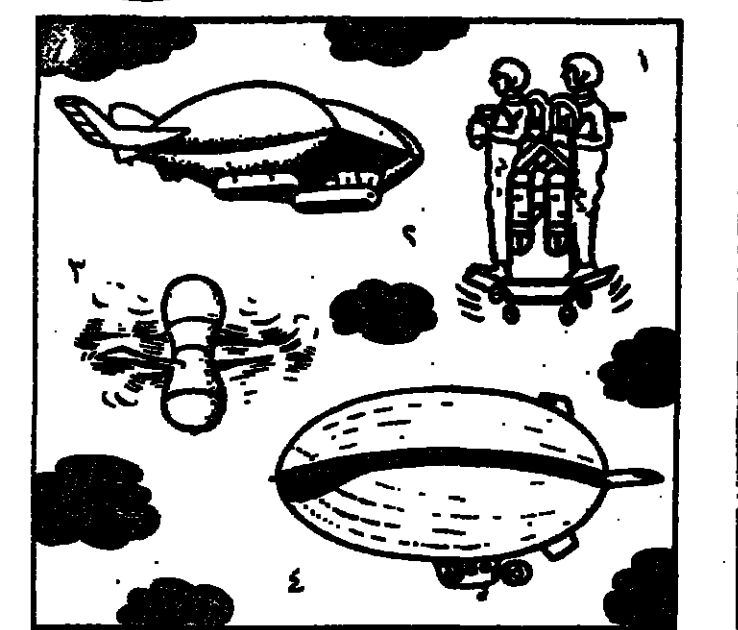
- الحل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان :
- توارد افكار بينك وبين شخص تعرف عليه منذ مدة ... ابحت عن سعادتك ...
- الثور : ٢١ نيسان - ٢١ ايار
- مرض عابر يصيب عزيز عليك ... لا تهمل الزيارات الودية خاصة في هذه المرحلة .
- الجوزاء : ٢٢ ايار - ٢١ حزيران :
- تقترض حدوث كل شيء اما هو مهم بالنسبة لك ...
- السرطان : ٢٢ حزيران - ٢٣ تموز :
- عوامل النجاح متوفرة ينقصك انت الاندفاع على ما عزمت عليه .
- الأسد : ٢٤ تموز - ٢٢ آب :
- توتر مفاجيء يصيبك ولكنك تحاول عبثا الحفاظ على املاكك وهدوئك .
- العذراء : ٢٤ آب - ٢٣ ايلول :
- غريب امر الطرف الاخر ... انت تحسن ان عواطفك جياشة نحوه .
- الميزان : ٢٤ ايلول - ٢٣ تشرين الاول :
- التوازن يفيدك كثيرا وهذا سبب لك تنتين علاقات الاجتماعية .
- العقرب : ٢٤ تشرين الاول - ٢٣ تشرين الثاني :
- فرصة نادرة حاول اغتنامها ... معلوماتك ليست يستوى الحوار ...
- القوس : ٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول :
- حكاية قديمة تعيد اليك ذكريات مرة .. ابتعد عن المهارات فوراً ..
- الجدي : ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) - ٢٠ كانون الثاني (يناير) :
- غشيك ليس في محله .. عالج الامور وفق خطوات هادئة موزونة .
- الدلو : ٢١ كانون الثاني (يناير) - ١٨ شباط (فبراير) :
- مغامرة عاطفية .. واقع الامر يتغير فجأة فلا ترتبط كثيرا .
- الحوت : ١٩ شباط (فبراير) - ٢٠ آذار (مارس) :
- خفف من مداخلك حتى لا تتورط .. مواقف محرجة يسببها لك صدق .

قوة الملاحظة



حارل مساعدة هذا الرجل في العثور على طريقه داخل هذه المأثرة .

على هامش



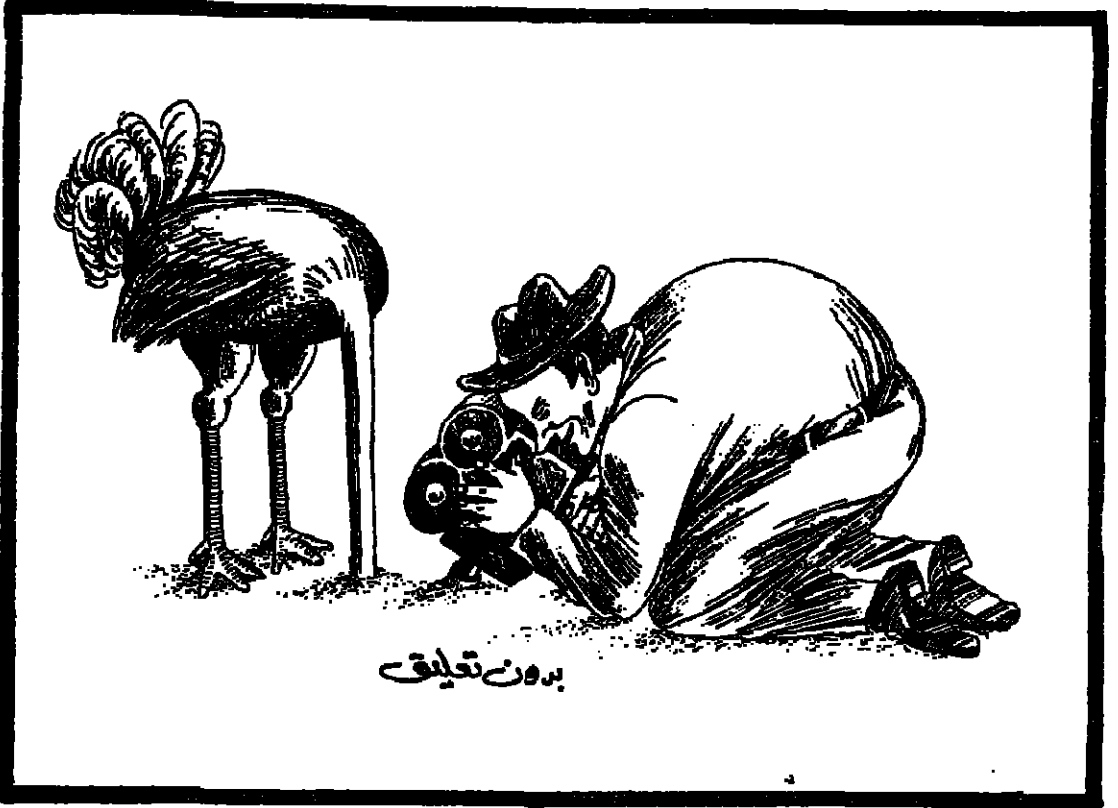
هذا الرسم عرض أربعة أشياء مألوفة غريبة : هي في الواقع بعض الامثلة على جمال الطبيعة : ١ - دودة - ٢ - قنصل - ٣ - قنصل - ٤ - قنصل



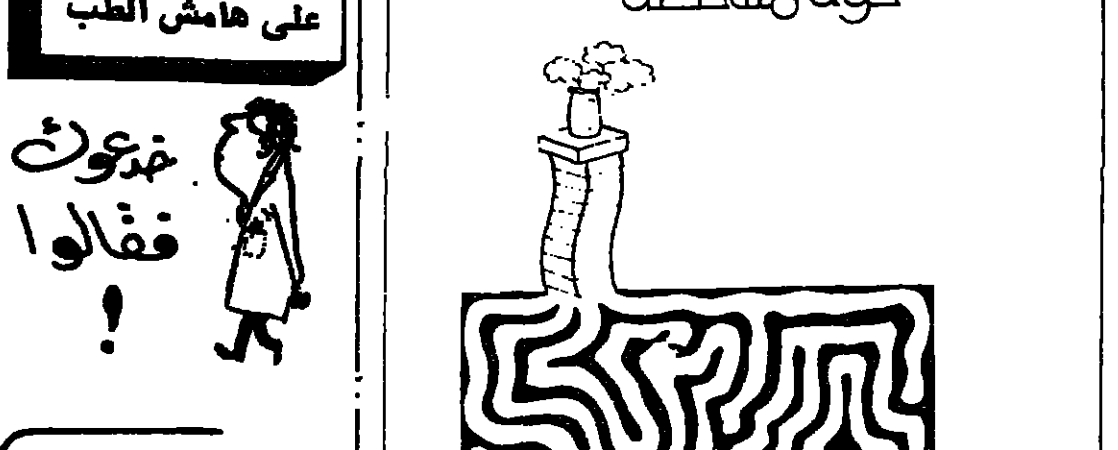
هل تستطيع ان ترشد رجل الغشاء الظاهر في اسفل الجانب اليسار من هذه المأثرة القوية على الطريق الصحيح الذي يوصله الى سقيته الجائحة في القسم العلوي دون ان يسقط في احدى القوالب البركانية التي تعترضه ؟

اختبر معلوماتك

- ١ - من هو مؤلف الكتاب السياسي - الجمهورية ؟
وماذا عرض فيه ؟
٢ - اذكر اهم اعمال العلماء نيوتن ؟
الحل :
١ - هو مؤلف الكتاب السياسي - الجمهورية ؟
وماذا عرض فيه ؟
٢ - اذكر اهم اعمال العلماء نيوتن ؟



على هامش الطب



الزيوت النباتية هي الافضل لانقاص الوزن

سرعة جديدة في عالم التغذية اسمها الزيوت النباتية على حساب الزيوت الحيوانية فما هي هذه وما هي تلك ؟
كلها دهون .. والدهن هو مركب من الجلسرين ومجموعة من الاحماض الدهنية اذا احرقنا جرام واحد من هذا الدهن كما يفعل الجسم لاعتى ٩ سعرات بالتمام والكمال ولكن دهون النبات تسمى زيتا ودهون الحيوان تسمى شحما والاول غالبا ما يكون سائلا على درجة حرارة الفرن بينما الثاني وهو الشحم يكون متجهدا على درجة حرارة الفرفة وهذا ليس الفرق الخطير اما الفرق الاساسي هو ان نسبة غاز الهيدروجين في زيوت النبات اقل من نسبتها في دهون الحيوان لهذا سببت دهون الحيوان الشحمة بينما زيوت النبات اطلقوا عليها اسم غير الشحمة لقد اثبتت الدراسات والابحاث الطبية ان الدهون الحيوانية الشحمة غنية بالكوليسترول وتساعد على ترسيبه في الاوعية الدموية بينما زيوت النبات على النقيض اقل محتوى من الكوليسترول ولا تساعد على ترسيبه بل على تذويبه من الاوعية الدموية وبالتالي تمنع ما يسمى بتصلب الشرايين .
اهل الصناعة تحايلا على الامر واسكروا العصا من المنتصف فاضافوا بعض غاز الهيدروجين الى الزيوت النباتية فتجسدت واعطت شيئا يدهون الحيوان ولكنها بقيت على فقرها بالكوليسترول وهذه هي الدهون النباتية .
اصحاب ضغط الدم واصحاب الجلطات ومرضى القلب قد يحدرون الكوليسترول وهؤلاء اولى بالعذر من الدهون الحيوانية اما اصحاب الاوزان الثقيلة وقبائل بني كرش فالامر سيان .. كل جرام ٩ سعرات .. السعرات محدلة لا يقبل الفضل .. زيتا كان من شحما .. وشهاب الدين اسوا من اخيه ..

الحكم بالسجن لمدة عام على الجارس في قضية ووترغيت

- ادين فرانك ديلز حارس العمارة الذي كان السبب غير المباشر في فضيحة ووترغيت يوم الثلاثاء الماضي بالسجن لمدة عام بسبب سرقة لزوج من احدى التسن .
وجدير بالذكر ان ويلز كان قد اكتشف في عام ١٩٧٢ حادث سرقة في المركز الرئيسي للحزب الديمقراطي الذي يقع في عمارة ووترغيت وبواشنطن فجرا بذلك الفضيحة التي ادت بعد عامين الى استقالة الرئيس ريتشارد نيكسون .

نحول الى الجزائر

تم شحن المسلات الكترونية المبدئية التالية - عدنان - نحول - سنان - الرجل الحديدي - الى كل من موريتانيا والجزائر وتونس وليبيا وسورية واليمن الشمالي واليمن الجنوبي .
هذا وتجري المفاوضات مع عدة دول عربية اخرى بشأن تزويدهم باعمال قسم الدوبلاج في مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي .

ظاهرة

شيرا ..

الذين يتجولون مشيا او في سياراتهم بين الشوارع والاحياء ، يضطرون في بعض المناطق الى اغلاق انوفهم حتى لا تتسرب الرائحة الكريهة اليها ، مما يؤدي الى اثاره الاشتزاز والامتعاض في نفوسهم .
شكاوى كثيرة وردتنا منذ زمن .. ولا تزال تترد ، رغم الكتابة عن الموضوع اكثر من مرة .. وجميع الشكاوى ، تطالب السلطات المختصة ، باتخاذ الاجراءات اللازمة لازالة مسببات هذه الروائح .. ومع ان السلطات نفسها ، اصيبت عليه بالامر ، فهي ، على ما يبدو ، لا تهتم بالموضوع لاسباب نهجها ؟
في كل حال ، ما يمننا هنا ، ان نكرر المرححة ونعيد مطالبة الناس للمسؤولين بالسعي للتخلص من ظاهرة الروائح الكريهة التي تتفاقم باستمرار ، لاسيما في وسط العاصمة ، وتحديدا مقابل فندق الشيراتون الذي تتكاثر امامه حركة المشاة لاسيما من قبل السيوف العرب والاجانب ، ولنا اعتقاد ان امرا كهذا يستحقه اي مواطن مخلص ، لانه يسبب الى سمة البلد ، ولا يجعل المرء يستسيغ المرور في المنطقة .
هشام

انخفاض التضخم في بريطانيا

لندن - انخفض معدل التضخم السنوي في بريطانيا خلال شهر يناير الى ٩ في المائة وبهذا بلغ اقل معدل له منذ سبتمبر ١٩٦٩ .

وكانت الحكومة البريطانية قد تيات بارتفاع معدل التضخم الى حوالي تسعة في المائة خلال الشهر الثلاثة الاخيرة من العام الماضي وجدير بالذكر ان متوسط معدل التضخم في دول منظمة السوق الأوروبية المشتركة قد بلغ متوسطه خلال شهر ديسمبر من العام الماضي حوالي ٤ في المائة بينما بلغ حوالي ٦ في المائة في الدول الاعضاء في منظمة التعاون الاقتصادية والتنمية الأوروبية وقد سجلت إيطاليا أعلى معدل للتضخم وهو ١٦ في المائة تليها فرنسا ١٤ في المائة ثم كندا ١٣ في المائة تليها بلجيكا ١٢ في المائة ثم سويسرا ١١ في المائة اما في ألمانيا الغربية فقد بلغ معدل التضخم ١٢ في المائة وفي هولندا ١٣ في المائة والولايات المتحدة الاميركية ٢ في المائة اما اليابان فقد سجلت نسبة التضخم ١١ في المائة فقط ...

الحكم بالسجن لمدة عام على الجارس في قضية ووترغيت

- ادين فرانك ديلز حارس العمارة الذي كان السبب غير المباشر في فضيحة ووترغيت يوم الثلاثاء الماضي بالسجن لمدة عام بسبب سرقة لزوج من احدى التسن .
وجدير بالذكر ان ويلز كان قد اكتشف في عام ١٩٧٢ حادث سرقة في المركز الرئيسي للحزب الديمقراطي الذي يقع في عمارة ووترغيت وبواشنطن فجرا بذلك الفضيحة التي ادت بعد عامين الى استقالة الرئيس ريتشارد نيكسون .

نحول الى الجزائر

تم شحن المسلات الكترونية المبدئية التالية - عدنان - نحول - سنان - الرجل الحديدي - الى كل من موريتانيا والجزائر وتونس وليبيا وسورية واليمن الشمالي واليمن الجنوبي .
هذا وتجري المفاوضات مع عدة دول عربية اخرى بشأن تزويدهم باعمال قسم الدوبلاج في مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي .

بشر حليب

باقترحاتكم

تستقبل « صباح الخير » اقتراحات القراء وتعليقاتهم ومساهماتهم في زواياها على الهاتف رقم ٨١٢١٣٣/٦ او على العنوان التالي : الكويت - الشيخ ص ب ٦٩٥ - دار « الرأي العام » - صفحة « صباح الخير » .

من اناس



اكتب على ورعه مسطحة اسم كل شخص من الأشخاص الى امامك ومن ثم اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالنسبة لتفحص ذلك على الاسم المطلوب .

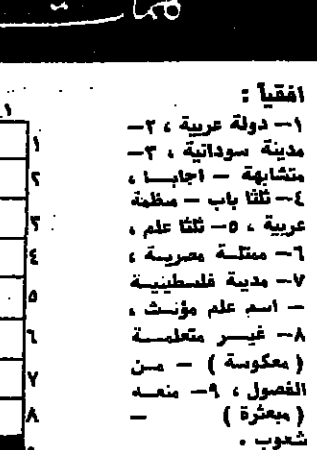
سوار هذه المسابقة

- الحائزة الاولى ٢٠ دساراً
- الحائزة الثانية ١٠ دسار
- الحائزة الثالثة ٥ دسار

كوبون المسابقة

الاسم :
الحل :
العنوان :

كلمات متقاطعة



- افقياً :
١ - دولة عربية ، ٢ - مدينة سودانية ، ٣ - متشابهة - اجاباء ، ٤ - ثقب باب - مطلة ، ٥ - ثقب علم ، ٦ - منقطة صربية ، ٧ - مدينة فلسطينية ، ٨ - اسم علم مؤنث ، ٩ - غير متقطعة (مكسرة) ، ١٠ - من (مكسرة) ، ١١ - من (مكسرة) ، ١٢ - من (مكسرة) ، ١٣ - من (مكسرة) ، ١٤ - من (مكسرة) ، ١٥ - من (مكسرة) ، ١٦ - من (مكسرة) ، ١٧ - من (مكسرة) ، ١٨ - من (مكسرة) ، ١٩ - من (مكسرة) ، ٢٠ - من (مكسرة) ، ٢١ - من (مكسرة) ، ٢٢ - من (مكسرة) ، ٢٣ - من (مكسرة) ، ٢٤ - من (مكسرة) ، ٢٥ - من (مكسرة) ، ٢٦ - من (مكسرة) ، ٢٧ - من (مكسرة) ، ٢٨ - من (مكسرة) ، ٢٩ - من (مكسرة) ، ٣٠ - من (مكسرة) ، ٣١ - من (مكسرة) ، ٣٢ - من (مكسرة) ، ٣٣ - من (مكسرة) ، ٣٤ - من (مكسرة) ، ٣٥ - من (مكسرة) ، ٣٦ - من (مكسرة) ، ٣٧ - من (مكسرة) ، ٣٨ - من (مكسرة) ، ٣٩ - من (مكسرة) ، ٤٠ - من (مكسرة) ، ٤١ - من (مكسرة) ، ٤٢ - من (مكسرة) ، ٤٣ - من (مكسرة) ، ٤٤ - من (مكسرة) ، ٤٥ - من (مكسرة) ، ٤٦ - من (مكسرة) ، ٤٧ - من (مكسرة) ، ٤٨ - من (مكسرة) ، ٤٩ - من (مكسرة) ، ٥٠ - من (مكسرة) ، ٥١ - من (مكسرة) ، ٥٢ - من (مكسرة) ، ٥٣ - من (مكسرة) ، ٥٤ - من (مكسرة) ، ٥٥ - من (مكسرة) ، ٥٦ - من (مكسرة) ، ٥٧ - من (مكسرة) ، ٥٨ - من (مكسرة) ، ٥٩ - من (مكسرة) ، ٦٠ - من (مكسرة) ، ٦١ - من (مكسرة) ، ٦٢ - من (مكسرة) ، ٦٣ - من (مكسرة) ، ٦٤ - من (مكسرة) ، ٦٥ - من (مكسرة) ، ٦٦ - من (مكسرة) ، ٦٧ - من (مكسرة) ، ٦٨ - من (مكسرة) ، ٦٩ - من (مكسرة) ، ٧٠ - من (مكسرة) ، ٧١ - من (مكسرة) ، ٧٢ - من (مكسرة) ، ٧٣ - من (مكسرة) ، ٧٤ - من (مكسرة) ، ٧٥ - من (مكسرة) ، ٧٦ - من (مكسرة) ، ٧٧ - من (مكسرة) ، ٧٨ - من (مكسرة) ، ٧٩ - من (مكسرة) ، ٨٠ - من (مكسرة) ، ٨١ - من (مكسرة) ، ٨٢ - من (مكسرة) ، ٨٣ - من (مكسرة) ، ٨٤ - من (مكسرة) ، ٨٥ - من (مكسرة) ، ٨٦ - من (مكسرة) ، ٨٧ - من (مكسرة) ، ٨٨ - من (مكسرة) ، ٨٩ - من (مكسرة) ، ٩٠ - من (مكسرة) ، ٩١ - من (مكسرة) ، ٩٢ - من (مكسرة) ، ٩٣ - من (مكسرة) ، ٩٤ - من (مكسرة) ، ٩٥ - من (مكسرة) ، ٩٦ - من (مكسرة) ، ٩٧ - من (مكسرة) ، ٩٨ - من (مكسرة) ، ٩٩ - من (مكسرة) ، ١٠٠ - من (مكسرة) .

القارىء : رشيد محمود النخعي

كلمة السر :
لعب كرة قدم

القارىء : رشيد محمود النخعي

كلمة السر :
لعب كرة قدم

القارىء : رشيد محمود النخعي

كلمة السر :
لعب كرة قدم

من المواسم العربية : دكار - كونكري - القدس - ادبيس - تونس - الجزائر - الخرطوم - عدن - بابا - صنعاء - المامة - الدوحة - ابوظبي - القاهرة - كيبلا - دمشق - الرياض - مسقط - عمان - بيروت - دلهي - نواكشوط - مقديشو - دار السلام - نيروبي - الكويت .

رؤية نقدية لأفلام مهرجان مانيلا

أفلام القلبين بين الاسطورة والواقع

● القلبين تنتج ٣٠٠ فيلم روائي كل عام
● فيلم فلبيني - عربي مشترك يصور بين مانيلا والقاهرة
● وباريس ودول الخليج خلال الموسم القادم

● يقول المخرج الفلبيني « اشمال بيرنال » ، الذي يمثل وجه بارز في السينما الفلبينية اليوم : « ان السينما في القلبين اليوم ، تحاول ان تعكس ملامح الواقع الفلبيني ، وحيوة المواطن ، جنباً الى جنب الارتباط بالجزر الآسيوية كاساس وجوه ، ومن خلال ذلك تحاول ان تكتسب صفة العالمية » .
ويبرنال ، هو مخرج فيلم « هيبلا » الذي افتتحت به عروض مهرجان مانيلا السينمائي الدولي هذا العام . من جانب انه مخرج افلام متنازلة مثل : « الان والى الابد » ، صباح الخير انك الشمس المشرقة ، الثلج في المشروب للذكرى ، الفيلو .. . والسينما الفلبينية ، تحم عشوات الوجوه الطبيعية البارزة .. . وقد اتبع لي ان التقي بعشرات منهم خلال المهرجان الناجح الذي اقيم طوال ١٢ يوما في العاصمة الفلبينية وبرعاية السيدة « ايميلدا ماركوس » عقيقة رئيس الجمهورية وورش جون ليتون .. .

ويمن نجوم ومخرجي وصناع الفيلم في الفلبين ، التفتت باكثر من نجمة ومخرج ، ومنهم : كان بينهم : « النجمة » نورا أونوري « بطلة فيلم هيبلا » ، قالت لي انورا : « لقد حاولت ان اجسد في فلبيني هذا شخصية تجمع بين الاسطورة والواقع ، من خلال اداء درامي خلاق ، يتميز بالحس المحلي ، ومن خلال دراما تعكس صراع القرية الفلبينية في مواجهتها للمدينة العصرية .. »

بينما قال لي منتج وممثل فلبيني آخر : « انني اسعى الى مزيد من الانتاج المشترك بين القلبين وجيراننا من البلدان الآسيوية : سنلاكا ، تايلاند ، كوريا ، الهند .. كما انوي

القيام بانتاج مشترك مع البلدان العربية خلال الموسم القادم ، فقد تم النقاش بين اكثر من شخصية عربية في هذا المجال بينهم المخرج السعودي عبدالله المحسين والمنتج المصري فاروق مبري والممثل نور الشريف وابطة نورا ، وذلك للقيام بتنفيذ فيلم مشترك عالمي يصور بين مانيلا والسعودية والكويت والبحرين ومصر وفرنسا ، وحاليا يجري اعداد الرؤية السينمائية لهذا العمل ، الذي اختير له اسم مؤقت هو « الفلبينيون .. »

وقد عرفت من خلال لقائي باربعة من المسؤولين في شركات السينما الفلبينية بان الانتاج السينمائي الفلبيني يقضي ٦٠ في المائة من انتاج القارة ، كما تصدر الافلام الفلبينية الى مناطق كثيرة في افريقيا ، وانه يوجد في الفلبين ٥٦ شركة سينمائية ، و١٥ استوديوهات على احدث نظام تصور فيها الافلام السينمائية ، ومما يجدر ذكره ان الفلبين تنتج سنويا ما بين ٣٠٠ ، ٣٢٠ فيلما روائيا ، بالإضافة الى الافلام التسجيلية والوثائقية وخلال الفترة من يونيو ١٩٨٣ حتى ديسمبر ١٩٨٤ ، سيتم انتاج ١٥ فيلما مشتركا ، بينها : فيلم فلبيني مشترك ، ثلاثة افلام فلبينية - ايطالية مشتركة .. ثلاثة افلام فلبينية - امريكية مشتركة .. فيلم فلبيني - ياباني مشترك .. فيلم فلبيني - عربي - فرنسي

مشترك .. وفي لقائي بالمخرج الياباني « هيدويوشا » مخرج فيلم « اونيباسا » ، الفاتح بجائزة احسن ممثل لهذا العام ، قال لي : « ان هذا العام في مهرجان مانيلا عن فيلمنا « نهاية الخريف » .. هذا بالاضافة الى عشرات الجوائز التي حصل عليها الفيلم الهندي والتالاندي والسريلانكي .. »

ويكمننا ان نقول ان افلام آسيا ، التي شاهدناها في مهرجان مانيلا تحتل مكانا عاليا في السينما المعاصرة اليوم ، يفكرها ، ويتقنها ، وبصاهاها الفعالة في اثناء سينما العالم المعاصر بالمزيد من الافكار الانسانية الواعية .. فالسينما الآسيوية لا تستخدم مقدرات فن الفيلم المعاصر ، فحسب ، كصناعة ، بل ايضا تستخدم الثقافة السلافية والفكر التراثي والميتولوجيا الفنية التي تحتضنها القارة العظيمة : آسيا .. فالشاهد لافلام الآسيوية يرى الاستفادة من فن الانتاج الدرامي « الكابوكي » ، الذي نراه واضحا في افلام كروساوا « عرش الدم - الابله - الساموراي - السيف » ، ايقاعات العربية - كاخوشا .. »

كما يرى الاستفادة من الميتولوجيا والفلكلور الفلبيني في الافلام التي تقدمها مانيلا .. كما يرى الاستفادة من الطبيعة الصعبة في الغابات الصنوبرية والمخروطية والنفضية

في مهرجان مانيلا ، مع كلوس كنيسكي مع الناقد عبدالنعم صبحي .



● ضيوف استيعام ممثل مؤسسة السينما المصرية سامي غنيم ، في المهرجان .



● نجمة القلبين مانيلا ، مع كلوس كنيسكي مع الناقد عبدالنعم صبحي .



● نورا أونوري ، في لقطة من فيلم « هيبلا » .



● مخرج الفلبين بيرنال .

والجبال الثلوج ، في افلام الشمال الآسيوي « كما هو الحال في فيلم درسو وايزولا » ، الذي صورته كروساوا في سيريرا .. وهكذا ..
● ولان ليست آسيا الغابات والذهب والفلل الاسود والبهار ، وليست آسيا جوز الهند والاناس والتاباوع وثمار المنجو .. ولا آسيا الموز وثمار المنجو والذات الحسان والشعوب اكلة اللحم .. هي آسيا اليوم - وكما حاول ان يصورها من قبل الاستعماريون والامبراليون - انما آسيا الحب ، والبحث عن الحياة



● من افلام القلبين الجديدة ، في المهرجان .

حب الناس ضريبة الفنان

مسؤولية الفنان في كل مكان تزداد يوما بعد يوم عندما يصل الى قلوب المشاهدين .. وعندما يتابعون خطواته واخباره لحظة بلحظة .. وعندما يشدون على يده بحرارة كأنها يطلونه في ان يستمر على طريقة الفني بنفس العطاء .. والحسبان لا يتوقف لحظة واحدة .. من هنا تزداد مسؤولية الفنان تجاه جمهوره ومعينه عندما يصل الى هذه الدرجة من الحب والمتابعة التي تكاد تكون يومية ..
والقليل من الفنانين الذين يعتبرون ان هذه المتابعة من الجمهور في استمرار عملية العطاء المتجدد في كل عمل فني لان الفنان دائما يجب ان يحاسب ويسأل كل مرة في آخر اعماله الفنية هل اضافت جديدا ؟ هل طرح أيا من قضايا مجتمعه الذي يعيشه يوميا ولا انقطاع ؟ اسئلة كثيرة يجب ان يطرحها الفنان على نفسه قبل ان يقدم عمله الفني الجديد ، نعم .. يجب ان يغيب عنه هذه الاسئلة وبالتالي يجب ان ترجم الى واقع عملي يعيشه الفنان حيث يقدم عمله الفني .. والحقيقة الاخرى التي تغيب عن بعض الفنانين ايضا في غمرة لحظة السعادة وتجاوب الجمهور .. ان يفكر فيما بعد هذه اللحظات كيف يخطط لها ؟ كيف يحافظ على مكانته الفنية التي جاءت نتيجة جهد وعرق ومتابعة متواصلة بطريقة يضحي بها بالكثير ..
من هنا يظل الفنان الذي يحافظ على مستوى ما يقدمه في ذهن الناس دائما لانه قريب منهم بما طرح .. وما يناقش من قضايا يعكسها باحاسيسه وشاعره الصادقة مما يحس بها الجمهور فتفتد الى قلبه وتطاطب عقله .. من هنا قد يصل الفنان بسهولة الى قلب الجمهور بأحد اعماله الفنية لطرف خاصة تخدمه .. ولكن من تلك اللحظة مسؤولية الشاقة في ان يواصل الطريق ، وفي ان يدعم هذا الدور بادوار اخرى تكتب قاعدته ومكانته الفنية باستمرار ..
من هنا يواصل بعض الفنانين الطريق ضمن تخطيط ونظرة واعية للمستقبل البعيد ، ويكون على صلة بمن يقدم لهم اعماله الفنية بهذه الوسائل فيفس درجة التغيير باستمرار حتى يواكب كل جديد بسرعة .

بلل عبدالله

وليد الحداد

لم يسبق أن لحنت ولكن ها هي الحان

كتب : صلاح البابا

بدأ المخرجون المسرحيون يعطون الفرض لميافة الاخوان المسرحية للشباب الجديدة وخاصة شباب « طلبة المعهد العالي للفنون الموسيقية » الكويتية .
فلقد سبق للمخرج خليفة عمر خليفه ان اعطى الفرصة للشباب الدارس انور عبدالله الخطيب الطالب بقسم التأليف بالمعهد العالي للفنون الموسيقية والذي نجح في تلحين اغاني مسرحية « الكنز » حيث هبط العمل المسرحي ونجح التلحين .

وفي هذه المرة اعطى المخرج « كنعان حد » الفرصة للطالب الدارس « وليد علي حسين الحداد » الطالب بمعهد الموسيقى قسم « الآلات » فهو يقول عن هويته :

● الاسم بالكامل : وليد علي حسين محمد الحداد .
● طالب بالمعهد العالي للفنون الموسيقية قسم الآلات سنة اولى وتخصص « قانون » .
● لماذا دخلت الموسيقى ولماذا لا تهوى التلحين مثلا ؟
- كانت هوايتي الموسيقية من البداية وأنا من الطلبة المتفوقين دائما في دراستي الثانوية .
● هل كنت تعرف قبل دخولك للمعهد ؟
- كنت اعرف قليلا جدا على آلة العود .
● لماذا اخترت « آلة القانون » للتخصص ؟
- كنت احب القانون قبل دخولي المعهد واسمع المقطوعات عليه .
● كم عرك ؟
- ٣٠ سنة .
● هل تكن لأول مرة ؟
- انا لحن لأول مرة في حياتي على مستوى نفسي لم الحن ولم افكر في التلحين من قبل .
● هل غنيت قبل ذلك ؟
- لم اغن اغاني فردية - ولكن غنيت ضمن الاغاني الجماعية في المعهد .
● من الذي اختارك كي تلحن اغاني مسرحية الديار ؟
- المخرج « فؤاد الشطي » الذي كنت اعمل معه في مسلسل « عبدالله فضالة » هو الذي اعطاني الفرصة عندما عرف اني طالب بالمعهد . وفي نفس اليوم تقاهت مع المخرج على المؤقتات .
● الم تم تعي ان هذه الخطوة كبيرة عندما تكن اغاني مسرحية لأول مرة ؟
- انتبهت خافتا ولكن عندما وقف بساندي « اولاد صبي » وشجعوني مع استاذي وجميع من عرف بانني سوف احن

سوف احن (البقية على ص ٢١)



● وليد الحداد

● طالما انك تحب التلحين ، فلماذا لم تدخل قسم التأليف ؟
- طلبة من المسؤولين ان انضم الي قسم التأليف ولكن المسؤولين قالوا نريدك في قسم الآلات ولكنني لم استر في قسم الآلات وحولت الى قسم الآلات وكان يودي ان اكون في قسم التأليف حتى انمي هوايتي .
● كم اغنية لحنت في المسرحية ؟
- ثلاثة اغان وقطعت من الموسيقى التصويرية - ومقدمة .
● لماذا استعملت « العود » والعود والمندجة ؟
- على اساس ان يكون هذا حبيبا للجمهور فتوقع الايقاعات يدفع الملل الذي يمكن ان يتسرب الي الجمهور .
● من الذي ساع الحانك ؟
- حتى الان لم يسع الحانني سوى اصداقائي والمخرج والعاملين في المسرحية .
● كيف سجلت الحانك في الاذاعة ؟
- لانها كانت المرة الاولى اصابعي الوسواس فكانت انزل الى الاستوديو واصعد الى غرفة الكونترول وكانت عليه شاقة بالنسبة لي لانها اول مرة .
● هل ستكون هذه هي البداية ؟
- اتنى ان تكون بداية لشوول طويل وان احصل على اعمال الخط وليني انجح ، وخاصة واتتهليلين .
● قسم تخصصي وأنا ايضا في سنة اولى .
● هل الدراسة سبب في ان تهوى التلحين ؟
- في البداية لم اكن استطيع ان شيء ولكن الدراسة هي كل شيء فانا انفذ كل تمرين اخذه على القو - فالدراسة هي السبب في همة الموهبة .
● ماذا تحب ان تكون ؟
- احب ان اصبح ملحا كبيرا في دولتي وافيد الوسط الفني وهذا أمنية .

انقضاء المارقي قاسم الملاكي

مدير الفرقة القومية العراقية وحديث شاشات التلفزيون العراقية والسينما والتلفزيون العراقية

● الفنان قاسم الملاكي مدير الفرقة القومية العراقية

والحيت علي هذه الرغبة عندما كبرت ، فالتحق « بمعهد الفنون الجميلة » بالعراق .. وتخرجت من قسم المسرح سنة ٦٤ ، وتعينت « مديرا فنيا » في مدارس وزارة التربية .. وفي سنة ٦٨ تأسست الفرقة القومية « التابعة لوزارة الاعلام » ضمن المؤسسة العامة للسينما والمسرح .. وكانت هي نواة العمل المسرحي بالعراق .. وكنت من ضمن العشرة الأوائل المؤسسين لهذه الفرقة ، حيث تم اختيارنا من قبل « استاذ فخري الشبي » الذي نعتبه سيد المسرح العراقي - وهو خرج الدورة نفسها التي تخرج منها المرحوم يوسف وهبي في باريس - وقد بدأ عملنا في هذه الفرقة بشكل مجتهد ، واكثر استمرارية ، وفي مسرح دائم .. وساهمنا - من خلال الفرقة في مهرجانات عربية ، وحظيت كلها باعجاب النقاد والمصاحبة ..

وفي زيارته الفنية العالية للكويت ، التقى مع الفنان قاسم الملاكي ، مدير الفرقة القومية العراقية .. الذي شارك في مسلسلات مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك ..

سواله ان يقدم للجمهور مشاورة الفني .. كيف بدأ وكيف سار على الدرب حتى الان ؟
فيقول :
● في الواقع ان الفنان او الشاعر او الاديب ، تبدأ بعه الهواية والهواية منذ الصغر .. فانا منذ الطفولة ، احب الاعمال المسرحية ، واجتهدت في الاعمال المسرحية ، واتابع المسرح الافلام السينمائية .. وكان التمثيل على الهواء مباشرة دون تسجيل مسبق .. وبالرغم من صعوبة هذا العمل ، الا انني استدقت منه خبرة

يوم الابعاء القادم افتتاح مسرح المعلم بمسرحية « فرسان المناخ »



● في يوم الاربعاء القادم الموافق ٨٧/٢/٢٣ افتتاح مسرحية « فرسان المناخ » ، وذلك تحت رعاية وزير التجارة والصناعة السيد جاسم خالد المروقي بمناسبة افتتاح مسرح المعلم الجديد الواقع بمنطقة الدسمية وسوف يتعرف مسرح الفنون ان يكون اول فرقة محلية تقدم على خشبة مسرح المعلم بمسرحية « فرسان المناخ » والمسرحية من اخراج « عبدالامير مطر » وتأليف الفنان الكبير « عبدالرحمن عبدالمعز » وتعرض هذه المسرحية مشكلة من مشاكل الساعة حيث كان لها مردود سلبي على واقع المجتمع ولكن على علم و يقين بما سببه ازمة « سوق المناخ » من كارثة اقتصادية والتي تسفر منها الكثير .

وبعد غيبة ستكون الفنانة استغلال احمد ضمن العاملين في هذه المسرحية وكذلك يقوم بالتمثيل عبدالامام عبدالله وحسن عبدالرسول ونخبة كبيرة من الوجوه الشابة وقد قام بتلحين اغاني المسرحية الفنان الكبير الاستاذ « احمد باقر » .

والتي تسفر منها الكثير .



● محمود تیمور

ومعرفة اللغات الأجنبية هي اعظم الضرورات واكبرها خطرا في حياة الناشئين من الابداء .. ونحن لو استعرضنا كتاب القصص الكبار الكبار في وطننا العربي، لوحدنا الفرق وضحا، والهوة عميقة .. بين قصاص جيد اقله العربي يستطيع من خلالها ان يكون على صلة بالتغيرات المختلفة التي تتدفق في عروض هذا الفن .. وبين آخر معزول منطو على نفسه هو في اغلب الاحيان ان يستطيع ان يكون الا صدق لسفره ، او تقليدا لسواه .

والحقيقة ان طموحي بالنسبة لادباء الشباب يتطلع الى ما هو ابعد من اتقان هذه اللغة او تلك ..

فنحن .. اقصد حيننا ، قد نشأ على فكرة تسربت الى نفسه من وعي او غير وعي ، وهي ان مصدر الثقافة الوحيد هو الكتاب .. وبمعنى آخر فان تربيتنا الثقافية كانت تربية لغوية في معظمها ..

الثقافة التكملة ليست كذلك ..

أنا شيء، أكثر شمولاً، وأعظم اتساعاً .
 أننا من خلال الكتاب نستطيع أن نتفقد عقولنا .. ولكن جميع الخالق لا
 يعيش بعقله فقط . لابد له من تثقيف كل ملكاته ، وصلح جميع حواسه .
 حاسة البصر في حاجة إلى ثقافة .. ومثلها حاسة السمع والشم بل
 وحاسة الذوق أيضاً . حاسة البصر ، وادواتها العين ، تجد ثقافتها في
 الطبيعة بكل مناظرها وظواهرها ، كما تجد لها في المتاحف والمعارض
 والمعابد والآثار ..
 وحاسة السمع ، وادواتها الأذن ، تجد ثقافتها في قاعات الموسيقى
 والثناء ..
 وحاسة الشم ، وادواتها الأنف ، تعثر على رقتها ورقتها بها بين ورود
 والريحان والطرود ..
 أما حاسة الذوق ، وادواتها اللسان والشفاه ، فإنها تجد مبتهاها في أطيب
 الطعام ، وأشهى الكوكلات ان الأدبيات الكبير لا يستطيع ان يعتمد في
 تكوين ملكاته الخلاقة على الكتاب وحده ..
 لابد له من تثقيف لكل حواسه .. لانه حينئذ سيكون قد ذاق الحياة بكل
 طعومها ، وهو ما يضمن له أدباً واسعاً عميقاً ..
 فهل نطمح في ان يكون لهذا الحديث صدى لدى أديباتنا الشباب وهم معقد
 رجالاتنا ومنابر أمانا ؟
 ذلك ما نرجوه .

بين ادب السباب والثقافة

اني لم افقد هذا الاحساس ابدا .. وحتى الان فان الصفحات الاولى من كتاب شريعة الله تدفع الى الصياح في عروحي .

ان القردة تستطيع ان تتعلم لغة الصبيان !! لماذا نحن وانا الاحاديث اولعب الورق والبينة لاخرين .. بل انها اكثر من ذلك .. انها ضرورية اذا حرمت منها

بعض قسما وجدت نفسي نزلت شديد الغضب الكامن الذي حرم من مخدرو :

انا تركنا "يوم" وانتقلت الى كاتب اعاض معظم حياته في ارضان البؤس والفاقة " وهو " مكسيك جويكي" وجذاه على الرغم من بؤسه

واقاض لا يكتبني بلغة التورية" ، ولما حاول ان يتعلم الفرنسية ، وبقرا بعضي اعلاه ، يقول "جويكي" :

«آي ادين الكتير للابد الاجنبي، وللاد الفرنسي صفة خاصة». ولم يستطع الكاتب الشعبي ليطهرنا على الطريقة التي افاد منها لقراته هذا الادب، فيقول:

«كان دنا قرايا وشيخا، ولكنني لم اراه ابد بوضوح، ولم افهمه حقاً. اوجدت ان امره رابياً لبزاك - وبوطني جارجية - فقد كان اجنبياً والد يوحنا يبيعنا ساميا، هو والاخر، وكان يشبه جدي بصفة عامة في الكثير من سماته باستثناء انه اقل منه فكاً واماماً». ويمقرانه جدي الروسي الشيخ الذي لم اكن احب بشك الفرنسي، ارتفعت مكانة جدي في نظري بصورة عظيمة، ولم يفهمني ذلك اني تعير موقفي منه، ولكنه ان اكتشافا خاطئاً في نظري ان ذلك ان كتابا ما يستطيع ان يكشف عن شيء من امر ابد، ولم التحل من قبل في شخص اعرفه الجدة».

لم يكتب «جوركي» بأعلام القصة والرواية في بلاده ، وفيهم قسم انسانيه رقيقه من أمثال «ستودال» و «لوتسوي» و «دوستوفسكي» وغيرهم ، لم يذهب إليهم «ستودال» و «بازك» و «غلوبر» الذين يعتبرهم اكبر اساتذة الاسلوب ممن لم ينحجب الادب الروسي - في هذا هو نجاحهم في هذا المجال .

هذا هو شأن الكتاب الذين يدركون بوعي عميق مدى مسؤولتهم ، والذين لا يستغفرون الصلوص الى مكانة لا يستحقونها .

انهم لا يقتنعون بأبداء لغتهم ، و ما هم في لهفة دائمة الى ما عند الآخرين ، لا الاقتراب من الكمال هو غايتهم .

فما هذا ، مما عرفت ادباء اشراف ؟

لقد ساءني جدا ما سمعته من ادهم ، وقد اعطاني احدي قصصه لافراها ، فقصتها له بما نستحقه من تقويم .. وعندما سألته : ماذا قرأت فلان عن فلان من كتاب النخبة في وطننا العربي .. اجابني باستخفاف انه لم يقرأ لكبراهم اكثر من قصة او رواية لك منهم ، وقد رأى في ذلك الكفاية التي تنبئ عن تنسيق وتجميع معهم .. واصحت الظن فقلت انه في غنى عن الروايات العرب لا يقرأه في الفئات الاجتماعية لكبار كتابها ، ولكني فهمت منه انه لا يعرف شيئا من تلك الفئات .

ولنا لا انكر ان هذا الشاب بملك موهبة في التعبير والتصور لا بأس بها ، وانما على هذه الموهبة لا بد ان يعولها الصدا في يوم قريب ، لانه لا تحتك بالمداد الرفيعة التي تلجوها وتحتفظها ببروتها ويربها ..

بقلم : ناقد

ألا أن أحدا يختلف على أن قارئ اللغة الانكليزية او الفرنسية او الالمانية او اخص هنا من القارئ الذي لا يعرف الا اللغة العربية وحدها . والسبب في ذلك انما يرجع الى ان هذه اللغات تستطيع ان تقتل في العلم كل ما وصلت اليه الحضارة الانسانية في ميادين الآداب والفنون والعلوم . والقارئ الانكليزي يستطيع ان يكتب بلغته و مثله الفرنسي والاماني ، ولا يلاهم في هذه الحضارة التي تفرح كل يوم ان العالم المديد من اللغات في كل فروع المعرفة . ومع ذلك فانها لا تقتضي نتائج مؤهلتها ، كما تنصيف اليها ، وعن طريق الترجمة ، كل مهم من مؤلفات الامم الاخرى ، وتعليمه وحديثه على حد سواء .

وأذا كان انكراك فنان من الخلقين ان يصرف تفهمهم الى ما في
الخاصة من فنون المرحمة وإلهائها الخلقية .. فهو يفعلون ذلك ؟
هل يكتفي الشاب الذي يعد نفسه لان يكون كاتباً او ادبياً بتعلم لغته
ومدها ، على الرغم من تفاهل الواضح وتزلفها الى شبيه فيه ؟
الواقع يؤكد على ذلك .
فمطلوب الشباب الذي يعد نفسه للكتابة يدفعه الى التطلع الى ما وراء
حدوده ، الى انتظار وقتا يطول او يقصر ، حتى ينال اليق في لغته ما يريد ان
يوافكه في لغة اخرى .
كان كاتبا مثل «سوبرست موم» يقول عن نفسه انه وهو في الثامنة عشرة
كان يقرأ الفرنسية واللاتينية ويحضر الدروس اللغوية ، ومع ذلك فانه ذهب
الى «انه كان يفتق الى حد بعيد ، وكان عتيق الاحساس
بجاهل» .
ملاحظة : انكراك ..

والشيء الذي يستحق التامل حقاً هو أن هذا القصص البار كان يعتقد وهو على الغرور والثرثرة أنه شديد الجهد على الرغم من أنه يذكر أنه وقع على قائمة بما قرأه ذات مرة في شهرين التين فقط، وهو في تلك السن المبكرة ..

فماذا جاء في تلك القائمة ؟

لقد استطاع الأديب النشائي أن يقرأ ثلاث مسرحيات لشكسبير، ومجلدين من «تاريخ روما» لموسن وجزءاً كبيراً من كتاب «لانسون» عن «الآداب الفرنكسي» .. وروايتين أو ثلاثاً، وبعض كلاسيكيات اللغة الفرنسية، «الغزاليين» .. ومسرحية إلهيرتي وبعش ..

هذه نموذج لما كان يقرؤه «موم» في شهرين، ومع ذلك يتهم نفسه بالجهل !

وعندما يسأله أحد الصحفيين عن أكثر اللحظات إثارة في حياته .. و«حياة «موم» كانت من النوع الطويل العريض .. حياة مليئة بألف المواقف والأحاسيس ..

عندما يسأله الصحفي هذا السؤال يجيب في شيء من التردد وكأنه يخشى ألا يصحقه ..

أعرف تلك اللحظة .. أنها عندما بدأت قراءة «فاوست» لجوته ..

பெரிய

ملاحظات على هامش المهرجان
الشعري

نشرت الصحف اليومية في يومي ١٤ و ١٥ الماسيين تغطيتها
للمسلة الشهيرة الاولى للموسم الثقافي الذي بداته اللجنة
الثقافية لاحاد الكتاب العلميين مع السيد احمد الماضي . وقد
توزعت ابواب التغطية لهذا المهرجان حسب وجهات نظر
الزلاء العاملين باللجنة اليومية ، وهذا شيء لا غرابة فيه .
ولكن ذلك لا يعني ان الكل يتفقون مع جمهور المهرجان الذي
حضر الاسيية واستمع الى الشعراء . كما لا يعني ذلك ان
على الذين قاموا بالكتابة عن الاسيية ارضاع جميع ادواف
القراء الذين حضروها او الذين لم يحضروا . فذلك ما لا
يمكن تحقيقه ، المهم في الامر ان الاسيية اثارت جدلا حولها
واظهرت القاصد التي لقيت فيها . وهذه ظاهرة صحيحة وتعتبر
من اهتمام القاريء بالادب والشعر .
والذي استندى هذا التحليل حول الاسيية هم القراء انفسهم
فقد اصل عدد من الجنسين بين ناقدا لما كتب حول بعض
الشعراء وبين عائب على اغفال بعض قصائدهم في
التغطية . كما ان بعض الذين شاركوا في الاسيية من
الشعراء اعترضوا على اختيار بعض الابيات في قصائدهم
دون اخرى . وهذه بادرة تعبر عن التزام الشعراء بقيمة
اعمالهم وباهمية توصيلها سليمة الى القاريء .

ومع أن التقطعية التي يقوم بها الكاتب تتم في وقت ضيق وتحكمها طبيعة العمل الصحفي اليومية ، وما يفرض ذلك من حكم انطباعي سريع على تكوين فكرة ، إلا أن قصيدة «المرغ» من ذلك من شاعر وناقد من قصيدة - على الرغم من ذلك فلناشاعر الحق في محاورته كاتب التقطعية خاصة فيما يتعلق بما كتبه عنه ، وخاصة إذا تعلق الأمر بحدوث تغيير مطعيسي أو نقلي في كلمات القصيدة بطريقة غير مقصودة - وحول ذلك كله فإن العمل الثقافي يستدعي السمعاء إلى ملاحظات القراء والشعراء معا ، فهي مفيدة ومطلوبة لتعزيز الوعي الثقافي الجماعي من ناحية وموضوعية الديمقراطية .

ولا يضير أبدا أن ننوه بذلك في هذه الزاوية ، وبمحاولة أن نكون مع القارئ والشاعر تأكيداً على دورهما في حرية الرأي وقسمة الحوار .

وأخذاً بالاعتبار فيما تقدم فقد وردت في التقطعية التي نشرت أمس الأول بهذه الصفحة الأولى الامسية بعض الملاحظات من بعض القراء جدير بحوز سلطنت منها بعض الكلمات أو تعابير ، وكذلك في قصيدة الشاعر جوهرة السفارنسي ادى إلى تغيير في البنى والمعنى في مقطع ذكر من قصيدتها .

ولكن ذلك لا يقلل من قيمة القصيدة وشأنها أو قيمة الشاعر بأية حال .

سعيد حاتم

قراءة في كتاب معاصر

الترجمة الذاتية
في الأدب العربي الجديد

الدكتور / يحيى ابراهيم عبدالدائم / نظرة : فاروق خورشيد

يتبادلان التاريخ الحقيقي للأفاد من
بين الإنسان « وكما قال الكاتب في
السيرة الذاتية والسيرة العامة أو
الخفية قارن بينهما وبين القصة
والمرحبة كفنون قربة التناول من
هذا النقص قال : « هي تشترك مع
الرواية الفنية في إثارة المتعة ومع
السيرة في تحريك الحس المأسوي
والأثر الراجيدي » ..

الترجمة العامة والترجمة الأدبية
يقولون : « الترجمة – الذاتية »
تتقارب في السبيل الأول التراجيح
الذاتية من ناحية بدلولها وتواجه
في التثارت العربي ووقف عند
الحالات الأولى للترجمة الذاتية في
العصر الحديث .. اما الباب الثاني
فموضوعة معالم الترجمة الذاتية في
الاب العربي الحديث تحدث فيه
عن انكاس الشخصية القومية في
الترجمة الذاتية ووضعها في الاطيار
الفكرية والسياسي ، ثم تحدث عن
ملاح الترجمة الذاتية العربية
الحديثة وخصائصها ، اما الباب
الثالث فقد خصص للترجمة الذاتية
في الاطار السياسي فوقف عند لطفي
السيد بين السياسة والفلسفة وعند
العازر عظمي وفكرة اصلاح وعند
هيكل وسياسة الحزب ، وخصص
الباب الرابع للترجمة الذاتية في
الاطار الفكري عند التقاد واجسد
أمين وميخائيل نعيمة وله حسن مع
لحات من اعمال سهيل ادريس
والحكيم وعصلي عظمي .

تعتبر الترجمة الذاتية اقرب الانواع الادبية تصويرا للحقيقة المعبرة عن الانسان واكثرها التزاما للصدق .. وقد حفلت المكتبات الادبية قديما وحديثا بهذا اللون من الانتاج الذي يقدم فيه الكاتب نفسه عارية او كما نراها هو في الحقيقة على الاقل ..

وقد اهتم النقاد والدارسون في الغرب بهذا اللون من الانتاج الادبي وحظي بعنايتهم واتقاهم امسا الدارسون العرب فلم يولوا هذا اللون الاهتمام الواجب له فيها عدا دراسات لا تعدى السبع دراسات ، اكثرها مقالات تنقد تصنها كتب تتاول بالدراسة موضوعات اخرى ، لا تجد الا هذا الكتاب البسيط الذي يخصص كل صفحته لهذا الموضوع الهام والشيق على السواء ، ويقول الدكتور / يحيى عبدالدائم عن الترجمة الذاتية انها : « تنقل الواقع الذاتي الذي شكلته الاحداث الخارجية وتصور التجارب التي احدثت الصراع لصاحبها ، وهذه التجارب الشخصية الخفية التي تنقل مغالبته للحياة ، وتؤدقها من حلو ومر ، تما يقارنها قارئها بتجارب نفسه ، حتى يسهروا كاتب الترجمة الذاتية في تقائبة واسلوب ادبي حافل بالحركة والحيوية والعمارة » . والدراسات التي سبقته هذه الدراسة هي للمستشرق رزقانل المستشرق بركلمان ش

نَجِيعُ الْقَلَمِ

المكتبات العامة واجواء السجون

ان اول ما يتبادر الى ذهن الزاهدين الى المكتبات العامة احاسهم بانهم سيخلون احسن السجون لزيارة اصدقاءه تسبوا بقتلهم. فوجب وضعهم حيث لا تكون الحراسة نظرا على حياتهم او حاة غيهم. فدامك هذا الاصلاح في اللحظة الاولى حيث يجب عليك ان تسلم اوارك واغراشك الضخمية عند الاستعلامات او حارس السجن وقد تعرضت للتفتيش عند اول شك بانك ربما اتيك ما يحوي ولى على نسمات صغيرة من الخارج — انك خارج حدود السجن — وما ان تستقر بالداخل حتى يتغير هذا الاصلاح ويزداد حدة ويصعب شعورك بما في هذه الكتب جميعا قد وضعت بترازين انفرادية او غرف سجن جماعية محاطة بالاسوار الحديدية ، ما ان تقرب احدا منهم بأنه يستيفك كى تقفاده من سجنه وحالات الجلد المشعور بها حيث تشابهت جميعا وسيطر القمع على كل فنانى الاغلفة التى تعبوا وارهاقوا لوضعها واعطاءه دفقة شكلا مميزة من الاخر . لم يعد أكثر من رقم مسلسل بحثا ، رقبة التابيت حيث كذا . بعد الدفن .

وكلمة الدفن هذه تعطيك احساسا جديدا بالمكتب حيث جو الصمت والبودة الشديدة تعطيك الإحساس بدهالين داخل مقبرة فعلية ولكنها من نوع آخر حيث ألوت هنا بسيطر على الكتب والأرفف والطاولات وكما لا توجد موسيقى في المقابر ولا تعلق صور أو حتى ورود اصطناعية في أسوار الأحوال فسان الأسر متشابه جدا هنا .. ما هو شعورك الآن تقابل كاتباً أو شاعراً تحبه بين هذه الأرفف ؟ لا شك تجده سعيداً لو أخذته بعيداً عن ذا المكتب يدفعك دراهم التألمين على حياة الكاتب أو الكاتب لا فرق .. نتجدهم جميعاً متراممين ومتعقبن لربما من قلة الاستعمال ربما لشعور القارئ بأن الجو المحفئ هنا هو السيطر وإن مادة التحنيط هي تخصص القائمين على هذه المكتبات .

إذا .. ادعوا ويصدق لي اشاعة جو المكتبات الأكثر مثالية في هذه الاماكن .. فلا بأس مثلاً من موسيقى ناعمة لا تضر الباحث أو القارئ ولا ترعجه .. ثم التخصص من جو المستشفيات المعروفة علماً بأن هذا الجو قد تغير بالنسبة للمستشفيات الحديثة وأدارك الفهم على هذه المستشفيات أهمية ما يحيط بالمرضى من مناظر فاملاتل الموسيقى الطبيعية في البردهات والأسوان اختلفت والبرود أصبحت تسلاً .. المكان .. و لا بأس ايضاً ان تعلق صور بعض الابداء والشعراء والفكرين والعلماء ولكي يتعرف من لا يعرف من الوجوه إلى اصحاب الكتب التي يقرأها والشخصيات التي يسمع عنها .. عند حدوث الالم والتفتير وغيرها فان المكتبات ستجد لها روادا ولن تشكو قلة القراءة حيث وضعت لغاية العامة مثلاً للمعرفة وتعايش الفكر .

نبيل جباره

دَقَائِمٌ

مجلة
جديدة
للمسرح
بالقاهرة

● صدر العدد الاول من مجلة «دقات» وهي مجلة غير دورية

بمبادرة الجمعية التحركت لهواة المسرح ، وهي جمعية تتركز ثلاثية
عضوا من هواة المسرح من مثاليين
ومخرجين وفاعلين وبعضهم
ممثلين وأعضاء وأعضاء
ومسؤولات النقاد والدارسين وكل
من يمه نهضة الحركة المسرحية .
وقد تم اصدار هذه الجمعية بكل من
الاتحاد العالمي للجمعيات هواة
المسرح بالفرنك والمركز العالمي
للدراسات باريس وقد دعيت الجمعية
للمهرجان العالمي في كندا
عام ٨٢ واستأجلت عام ١٩٨٤ .
وفي شهر نوفمبر الماضي اقامت
الجمعية حفل اصدارها حضره وزير
الثقافة محمد رضوان والفنان سمير
غيت نقيب اللؤلؤ والدكتور حادي
سرحان وكيل الوزارة للثقافة
الشعبية واعد كل في رئيس
المسرح كذلك حضر عدد من كبار
فنيي المسرح على راسهم عبدالرحيم
الزواتي وسعيد الصفوري الغرجيني
وعلي سالم الولف السعدي والممثل
محمود الحسيني ورضا عثمان من

ووضع الخاطر

السعادة لا الفرح

لماذا تضحك أوقات السعادة بسرعة .. وتبلاشي ..
بينما تدوم أوقات الشقاء وترتسب .. وتأخذ بعدا ..
خفية في دهاليز النفس البشرية .. كالآبار الارتوازية لا
تكاد تختفي الا لتظهر بشكل اشد .. نافورة تشق
القلب ، وتخرج الى حيز الوجود ، تؤكد اصالة النبع
وقوته ؟
انه البؤس والالم ، والحرمان والشقاء ، يجلها
الحزن ، وكلها عواطف اصيلة في الانسان .. تترك
ترسبات .. هيهات ان تزول ، طبقة اثر طبقة ..
والفرح عاطفة طارئة على الانسان .. سرعان ما
تزول ..
ادعوا لنا الا نفرح كثيرا .. لان الفرح قد يتآنى من
الشرب ، من عاطفة انانية مضى ، قد تكون على حساب
الآخرين ..
وادعوا لنا بالسعادة .. فالسعادة نور إلهي .. لا
تصد الا عن راحة القلب ، وبقاء النفس ، وطائفة
الضمير ..

جنین واسی

شعر : شریف عبدالفتاح ضمہ

انا ما نسيك ان حيك باق
انا ما نسيك ملايحي وصراي
بلدي وكل الخير في حنايتا
بلدي وارضي واشتياق احبني
زيد سبت العهر دون تراثا
ياجنة عبت الزمان بساها
انا معجب باقدس مل من عودة
لا البعد ينسي خافقي اشجانا

ياقدس قد طال المسير وهذني
وأسى على قوم مشى في ركهم
لهمو جبين الشمس في علياتها
وخيلهم عربية في زحفها
فتعبروا وتبدلوا وكفوا
« الله » دينار يزيد رصيدهم
فالأمر قوضى لا النبي محمد
فقابل - قيسية - وقابل -
وعشار أكلت لحوم عشار
والناس قطعان لهم العصى
ماتت مشاعرها ومات طموحها
والذنب يشد أمرا مترعى
والركضون إلى السلام أم دروا
هائبوا على الدنيا وقد دانت لهم
فكتب ابن العاص مات حرسه
وجنود معه بالافلا تشتت
وابن الوليد تكسرت أسفاهه
كلا ويرك لن تعود وتعتي
تشكو السهول لاشاطيها وتعتي
وتولول القلوات من طرفاته

« هـ . ج . ويلز » . . نحو مدينة فاضلة بخيال مثالي !!

في اوج تطوره للباحث بيتر كيبب
يقسم تطوره للنقاش بين افكار
ويلز وبين شخصيه ..

كان ويلز من المدافعين عن
الديمقراطية وينطلق في افكاره
التنويرية لنتائج كالثات سامية تميش
في مجتمع طويلوي مع ان
الديمقراطية تقترب بعض الشيء من
موقف اوجي من حيث نظرتة الى
الافراد الذين لا يتمتعون بالصفات
الخيلية التي تصورها داخل جذران

مدينة الفاضلة ومن هنا فهو كان
ينظر للنساء بوصفهن كالثات ناقصة
وجب على ستوى الانماء الفكري
تدريج الكفى من الاداء المرسلة قللا

من العطف في مجتمعة المستقبلي
وبرغم افكار الكبرية التي طرحها
ويلز في كتبه فهي لا تمدون ان تكون
نتاج ثقافة بورجوازية انسانية
طرحتم تصورا مثاليا او خياليا لتطور
التاريخ وتطور الانسانية ويكاد يلتقي
في بعض افكاره وفلسفته مع افكار
« د . هـ - اورانسي » وجورج
برناردشو برغم اختلاف منطلقاتهم
الفلسفية .

وفي عام ١٩٢٠ حينما التقي « هـ -
ج . ويلز » لـ « لينين » واجرى حوارا
معه علق لينين قائلا يا له من
بورجوازي صغير قوي الاقيا يا له من
شخص مثله بالقديم « هـ -

الإنسانية في طور التكوين والعالم
في طريق الحرية واكتشاف
المستقبل « وتوبيسا معاصرة
والوامة المفتوحة والعمل الثروة
ومعاصرة الإنسانية » هذه ليست
واظفات وشارات للحزب إنما هي
عناوين طامحة من بين تلك كثيرة
مبور من خلالها الكتاب والمفكر
الانكليزي « هـ - ج - ويلز »
المعشقل السيد الذي نستشيه
حينما نعلم الإنسان السيطرة على
البيئة ويعيش في سلام وتعاون وكن
الخصين سنة الأخيرة قد انظهرت
بان الأفكار المستقبلية التي طرحها
ويلز حول المجتمع المثالي هي مجرد
افتكار مغرقة بالتفائل والمثالي ومن
أفكاره : « هـ - ج - ويلز » القدي



● هـ - ج - ويلز في شبابه

فتح الله. وقدمت الجمعية شهادته
عقوبة مخففة للوزير عبد الحليم
حسن والفريق حمدي عيت ، سعد
وفاء ، سميحة أيوب ، بسيم
المصري ، والكاتب د . سمير
سرحان وأويس جريس .

وقد حشرت مجلة « دقات » مشاكل
الجمهورية في سركا يلي :

الهوة (المانى) ضحك الاكنايات ،
تدخل الرقابة الفنية ، تحكم بعض
المسؤولين في تصور الثقافة ومراكز
الشباب في اختيار النصوص . عدم
وجود سائح ودور عرض عديم .

عدم تفرغ الهوة ، عدم التصريح
بالعرض في الكائنات العامة
والجائدين ، عدم تشجيع الدولة
وتوفير خدام الاثر .

المذكرة الايضاحية لمشروع قانون تسوية الحسابات التجارية

على ان تودع اصل التقرير المشار اليه في المادة (٦) من هذا القانون ومرفقاته ادارة كتاب المحكة المنظور امامها دعوى الافلاس . ويجوز للمؤسسة ان تطلب عند الضرورة من هيئة التحكيم بد المواعيد المشار اليها في هذه المادة .

مادة ٨
استثناء من الشروط والاحكام والاجراءات المقررة للصلح الوافي من الافلاس المنصوص عليها في قانون التجارة ، ويجوز للمطلوب شهر افلاسه او المؤسسة ان يعرض على المحكة المنظور امامها طلب الافلاس مقتحاته بشأن الصلح الوافي من الافلاس ، ويعد سماع اقوال المؤسسة واقوال من يرغب من دائته ، تقضي المحكة اما بالاستمرار في نظر طلب الافلاس ، او بالموافقة على الصلح الوافي من الافلاس اذا ثبت لها ان شروطه ملائمة . ويعتبر هذا الحكم بمثابة توقع من جميع الدائنين على محضر الصلح ، وتضيق من المحكة عليه .

على ان الاجراءات والاحكام المنصوص عليها في قانون التجارة التجارية التالية لتسوية المحكة على الصلح الوافي تسري على باقي اجراءات الصلح الذي توقعه المحكة .

مادة ٩
تقدم المؤسسة الى قاضي التفضيل تقريرا بما اتخذته من اجراءات في جرد اموال الدين وسلاسلها وادارتها .

يعتبر التقرير المشار اليه في المادة (٦) من هذا القانون قائمة الديون وفقا للمادة (٦٥٨) من قانون التجارة ، وتقتل المحكة التي اصدرت حكم الافلاس في الديون المتنازع عليها بدلا من قاضي التفضيل الا اذا كانت المنازعة خاصة بدين مسجل وفقا لاحكام المرسوم بقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢

مادة ١٠
يقع الصلح القضائي والصلح مع التخلي عن الاموال بناء على حكم من المحكة التي شطرت الافلاس وبعد موافقة المؤسسة وسامع اقوال المخلص ومن يرغب من دائته دون اتياع الاجراءات الخاصة بجميعية الصلح المنصوص عليها في قانون التجارة .

يعتبر الدين قد اسير في حكم المادة ٦٩٩ - من قانون التجارة اذا صارت موجوداته مساوية للدين المترتبة عليه .

مادة ١١
اذا تمت التسوية الودية او الصلح استمرت حراسة المؤسسة على اموال الدين حتى تمام تنفيذ التسوية او الصلح او شهر افلاسه ، ولا يكون له ادارة امواله او التصرف فيها الا في الحدود وبالشروط التي تاذن بها المؤسسة .

مادة ١٢
مع عدم الاخلاص باحكام المواد ١٠ و ١١ و ١٢ - من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه ، تصرف المؤسسة للدائنين المشار اليهم في المادة ١ السابقة سداد على الوجه الاتي

أ - اذا تمت التسوية الودية وفقا لاحكام المادة ٧ من هذا القانون كانت السندات بقيمة ما اتفق عليه في التسوية .
ب - اذا تمت التسوية وفقا لاحكام المادة ٧ من القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه ، كانت السندات بقيمة ما يتوقع الحصول عليه وفقا لهذا الصلح .

ج - اذا صدر الحكم باسهار الافلاس كانت السندات بقيمة ما يتوقع الحصول عليه عند انتهاء التسوية ويستعدي في ذلك بالتقرير المشار اليه في المادة ٦ - من هذا القانون .
د - تكون هذه السندات قابلة للخضم او الرهن وفقا للقواعد التي يضعها مجلس الوزراء .

مادة ١٣
تقوم المؤسسة باسلاص حقوق الدائنين بدوين ناشئة عن معاملت بالاجل وفقا للتسويات الودية او وفقا للصلح الوافي من الافلاس وتجري توزيعها عليهم وفقا للاسلاص والمواعيد المقررة في التسوية او الصلح .
فإذا لم تقض التسوية او الصلح طلبت المؤسسة شهر افلاس الدين وصرفت لحائزي السندات حقوقهم وفقا للمادة التالية .

مادة ١٤
اذا اقلت التسوية لعدم كفاية اموالها او اذا اجريت توزيعات مؤقتة واذا حصلت مبالغ نتيجة الصلح القضائي او الصلح مع التخلي عن الاموال ، وعند انتهاء التسوية وفي كافة الاحوال التي تجري فيها توزيعات مؤقتة او نهاية وفقا لاحكام المادة ١٢ من القانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه عن الدائنين بدوين ناشئة عن معاملت الاسهم بالاجل وتجري توزيعها عليهم بقدر نصيبهم في التسوية وذلك دون اخلاص بقوتهم المنصوص عليها في المادتين ٦٦١ و ٧٢٢ من قانون التجارة ودون اعتداد بالقيمة التقديرية للسندات المنصرفة وفقا للمادة ١٢ من هذا القانون .

مادة ١٥
يكون اعلان جميع الدائنين والدينين ايا كانت اسباب ديونهم بكافة الجسليات والمواعيد والاجراءات المتعلقة بالتسوية واجراءات شهر الافلاس والصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام هذا القانون وبكافة الاجراءات والدعاوي الناشئة عن التسوية وتحقيق الدين بطريق النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين يوميتين على الأقل .

مادة ١٦
تضاف الى القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه مادة جديدة برقم ٢ مكررا بالنسبة الاتي :
مادة ٢ مكررا :
إذا تم تسوية الدين الناشئة عن المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل المسجل وفقا لاحكام المرسوم بقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه في آخر ديسمبر سنة ١٩٨٢ اذ لم تكن تحت اجالها حلت هذه الاموال نيابة عن الدائنين بدوين ناشئة عن معاملت الاسهم بالاجل وتجري توزيعها عليهم بقدر نصيبهم في التسوية وذلك دون اخلاص بقوتهم المنصوص عليها في المادتين ٦٦١ و ٧٢٢ من قانون التجارة ودون اعتداد بالقيمة التقديرية للسندات المنصرفة وفقا للمادة ١٢ من هذا القانون .

مادة ١٧
يكون اعلان جميع الدائنين والدينين ايا كانت اسباب ديونهم بكافة الجسليات والمواعيد والاجراءات المتعلقة بالتسوية واجراءات شهر الافلاس والصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام هذا القانون وبكافة الاجراءات والدعاوي الناشئة عن التسوية وتحقيق الدين بطريق النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين يوميتين على الأقل .

مادة ١٨
توب المؤسسة نيابة قانونية عن صندوق ضمان حقوق الدائنين في المطالبة بما حل عليه من حقوق وفقا للمادة ١٢ من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه .

مادة ١٩
يستبدل بشرط صدور قرار هيئة التحكيم بالحق المدني الى النيابة العامة لاتخاذ اجراءات الافلاس في حق الوارد في القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه لسداد صندوق ضمان حقوق الدائنين للدين شرط حالة الدين الى المؤسسة وفقا للمادة ٤ من هذا القانون .

مادة ٢٠
تلقى المادة ٣ من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه .

مادة ٢١
تختص بنظر قضايا الافلاس والمنازعات المنصوص عليها في هذا القانون والدعاوي الناشئة عنها والمرتبطة بها دائرة او اكثر بالمحكة الكلية تشكل من ثلاثة قضاة .
وتكون هذه المحاكم الصادرة عن هذه الدائرة غير قابلة للطعن باي طريق من طرق الطعن .

مادة ٢٢
يحال الى المؤسسة الاشخاص الذين احلهم هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل الى النيابة العامة وفقا لحكم المادة ٢ من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ المشار اليه حتى ولو كانوا احيوا الى المحكة الاقتصادية للبلاد .
ويجري بالنسبة لهم البعاد المشار اليه في المادة ٤ من هذا القانون من تاريخ العمل به .

مادة ٢٣
على رئيس مجلس الوزراء والوزراء - كل فيما يخصه - تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

فتمت تمت التسوية الودية صرفت المؤسسة سندات الدائنين بقيمة ما اتفق عليه في التسوية الودية . ولما كانت المؤسسة تعتبر نائبة نيابة قانونية عن هؤلاء الدائنين بمجرد توقيع التسوية وتحصل حقوقهم وفقا للتسوية فانها تقوم بصرف ما تحمله لحله هذه السندات عن تحصيله . وكذلك الامر عند الحكم بالصلح فهي تعتبر نائبة نيابة قانونية عن هؤلاء الدائنين كما انها مراقبة تنفيذ وتحصل من المدين ما قضى به الحكم بالصلح ثم تسلم بدورها ما حصلت الي الدائنين وفقا للسندات التي صرفتها اليهم عند صدور الحكم بالصلح . وكذلك عند صدور حكم الافلاس فان المؤسسة تصرف للدائنين سندات بقيمة ما يتوقع ان يحصلوا عليه من المخلص عند انتهاء التسوية وهي تستعدي في ذلك بتقريرها عن مركزه المالي ولما كانت المؤسسة تحل محلهم حولا قانونيا في التسوية وتولي ادارة التسوية فانها تقوم في كافة الاحوال التي تجري فيها توزيعات مؤقتة او نهاية وفقا لاحكام قانون التجارة باستلام حقوق هؤلاء الدائنين وتسليمها اليهم . وعلى الجلسة فان هذه السندات لا تنال الا ما يتوقع ان يحصل عليه الدائنين وتحت قبضتها الفعلية عند تمام التحصيل سواء بتنفيذ التسوية او الصلح او اقفال التسوية . وقد نص على ان هذه السندات قابلة للخضم او الرهن وبذلك يمكن لدائني المخلص ان يحصلوا على السبيلة اللازمة لسداد ديونهم برهن هذه السندات او خصمها دون ان يترتب على ذلك افلاسهم هم وبدورهم وصرف حقوق الدائنين على هذا الوجه لا يترتب عليه الاخلاص بقوتهم المقر قانونا في مائة ما قد يظهر اهل المخلص من اموال عند انتهاء التسوية والتنفيذ على باقي ما لم يحصلوا عليه من حقوق «المواد ١٢ و ١٣ و ١٤ من المشروع» .

نص قانون تنظيم تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل
بعد الاطلاع على المواد ٦٥ و ١٣٦ و ١٤٤ و ١٦٦ من الدستور وعلى القانون رقم ١٩ لسنة ١٩٥٩ بقانون القضاء والقوانين المعدلة له ، وعلى القانون رقم ١٦ لسنة ١٩٦٠ باصدار قانون الجزاء والقوانين المعدلة له ، وعلى القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٦٠ باصدار قانون الاجراءات والمحكمات الجزائية والقوانين المعدلة له ، وعلى القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم تداول الأوراق المالية الخاصة بالشركات ، وعلى المرسوم بالقانون رقم ٢٨ لسنة ١٩٨٠ باصدار قانون المرافعات المدنية والتجارية ، وعلى القانون رقم ٣٩ لسنة ١٩٨٠ بشأن الاثبات في المواد المدنية والتجارية ، وعلى المرسوم بالقانون رقم ٦٨ لسنة ١٩٨٠ باصدار قانون التجارة ، وعلى المرسوم بالقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢ في شأن المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل وضمان حقوق الدائنين المتعلقة بها ،

مادة ١
تتأ مؤسسة عامة ذات شخصية اعتبارية مستقلة ملحقة بوزارة المالية تسمى «مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل» وتوكل تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل لسنة ١٩٨٢ المشار اليه ، وتقيم موجودات المخلصين اليها بسبب هذه المعاملات وادارة وتصفية ومراقبة وتنفيذ التسويات والتفضيلات والمصالحات التي تمت وفقا لاحكام هذا القانون .

ويصدر بتشكيلها وتظيم اعمالها وادارتها ويبين ميثاقها القانوني قرار من مجلس الوزراء .
وتكون المؤسسة ميزانية ملحقة ، ويجوز لوزير المالية ان يأخذ من الاحتياطي العام مبلغ لا يجاوز مليون دينار لمواجهة نفقات المؤسسة عن السنة المالية ١٩٨٢/٨٢ .

وتتولى مهمة المؤسسة بانهاء تصفية وتنفيذ التسويات والمصالحات والتفضيلات الناشئة عن منازعات الاسهم بالاجل على ان يكون ذلك في موعد لا يجاوز خمس سنوات من تاريخ العمل بهذا القانون ويجوز مدها بمرسوم ، ويكون الجباة الموظفين فيها يطبقون طرق الذب والاعارة او العقود المؤقتة .

مادة ٢
يكون اعلان المؤسسة بالاوراق القضائية في مكرها كما يكون لندوبها الموظفين حق الحضور امام المحاكم وتوقيع الاوراق القضائية .
ويكون له استدعاء الدائنين والدينين وغيرهم لسماع اقوالهم وتقديم ما لديهم من اوراق .

مادة ٣
اذا تمت اي تسوية ودية او صلح وافي من الافلاس وفقا لاحكام هذا القانون كانت المؤسسة نائبة قانونية عن الدائنين الناشئة ديونهم عن معاملت الاسهم بالاجل في التسوية او الصلح .
كما تحل المؤسسة حولا قانونيا محل الدائنين المشار اليهم في الفقرة السابقة في كل تسوية تصدر وفقا لاحكام هذا القانون .

وتكون المؤسسة صفة مدير التسوية ومراقبها ومدير اتحاد الدائنين وفقا لاحكام قانون التجارة في كافة التفضيلات المشار اليها في الفقرة السابقة ، كما يكون لها صفة مراقب الصلح المنصوص عليها في قانون التجارة في اي صلح يصدر وفقا لاحكام هذا القانون .

وتودع المبالغ المتحصلة من بيع اموال المخلص خزانة المؤسسة وذلك استثناء من المادة ٧٢٥ من قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٤
اذا تبين لهيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل ان احد المدينين قد اضطررت المالية المالية بحيث بدا ان امواله لا تكفي للوفاء بجميع ديونه فقرار بانه من التسوية او الصلح في حالته الى المؤسسة للتسوية للنظر في امره ، مع تعيين المؤسسة حارسا قضائيا لادارة امواله ونقذ هذا القرار بالطريق العجري عند الاقتضاء .

وينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية خلال موعدا لا يتجاوز اسبوعا من تاريخ صدوره ، ويجري بتنفيذ يوميتين على الأقل .

مادة ٥
على المحال الى المؤسسة ان يقدم لها خلال واحد وعشرين يوما من تاريخ نشر القرار المشار اليه في المادة السابقة الوثائق الاتية :-
١ - بيان تفصيلي بالمعارف والمعلومات المملوكة له داخل البلاد وخارجها وفيها القريبة .

٢ - بيان باسماء دائنيه ودينينه وموطنهم ومقدار حقوقهم او ديونهم والالتزامات الخاصة له .
٣ - قائمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٤ - قائمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٥ - قائمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٦
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٧
على المؤسسة ان تسمى لاجراء تسوية ودية بين المحال اليها ودائنيه خلال موعدا لا يجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ انتهاء الجرم المشار اليه في المادة (٥) من هذا القانون ، وتتم التسوية اذا وافق عليها الحاضرون لكافة ارياع الدين ، فإذا تمت التسوية اخطرت هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل للتصديق عليها ونقلا .

وإذا انتفى اموال المشار اليه في الفقرة السابقة دون التوصل لتسوية او رفضت هيئة التحكيم التصديق عليها رفضت المؤسسة الامر الى المحكة المختصة بشهر افلاس للمدين المشار اليه في المادة (٥) من هذا القانون ، فإذا تمت التسوية اخطرت هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل للتصديق عليها ونقلا .

مادة ٨
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٩
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ١٠
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ١١
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

يتجاوز ثلاثة اشهر من انقضاء الموعد المحدد لتدقيق بيان الموجودات والديون فاذا انقضى هذا الموعد دون ان تتم التسوية او لم توافق هيئة التحكيم على التصديق على التسوية كان على المؤسسة حالة الامر الى المحكة الاقتصادية للبلاد .

مادة ٧
من المشروع « ومتى تمت التسوية على هذا الوجه اعترفت المؤسسة نائبة نيابة قانونية عن الدائنين الناشئة ديونهم عن معاملت الاسهم بالاجل في تسوية هذه التسوية فتقوم بمراقبة تنفيذها وتحصيل حقوقهم وصرفها اليهم فاذا لم تقض التسوية اخطرت هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٨
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٩
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٠
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١١
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٢
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٣
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٤
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٥
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٦
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٧
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٨
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ١٩
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٠
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢١
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٢
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٣
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٤
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٥
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٦
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٧
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٨
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٢٩
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٣٠
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٣١
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٣٢
يتم تسوية اجراءات الصلح الوافي من الافلاس وفقا لاحكام قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

وتنص المادة ١١ من المذكرة الايضاحية لمشروع القانون الخاص بتنظيم تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل ، ومشروع القانون ذاته بعد تعديلات اليومين الآخرين :

نص المذكرة الايضاحية لمشروع قانون تنظيم تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل

يستهدف هذا المشروع تحقيق الاهداف الاساسية الاتية :
١ - ايجاد وسيلة لاداء المخلص لدفع ما عليهم من ديون ان انتظارهم اذلة طويلة حتى تصفى التسوية ويصلوا على بعض اموالهم منها يترتب عليه تخدر دفع ما عليهم من ديون وافلاسهم بالتالي .
٢ - تنظيم دينار كل مخلص بصفة مؤقتة وقبل انتهاء اجراءات التسوية المطولة حتى يسهل على الدائنين بين الدائنين والدينين .
٣ - علاج الوضع المالي الذي يلزم مدين المخلص بان يسدد له ديونه بصفة فورية على الا يحصل على ما له من ديون قبل المخلص الا عند انتهاء التسوية .

د - تبسيط اجراءات الافلاس والعمل على سرعة انتهاء منها .
هـ - تقليل الافلاسات الى اقل حد ممكن .
و - اعطاء السيطرة على الافلاسات الى هيئة مستقلة محايدة حتى لا يترتب على طرح اموال المخلصين للبيع في السوق دفعة واحدة اضطراب في الاقتصاد الوطني .

وقد اتفق المشروع للوصول الى هذه الاهداف بالوسائل الاتية :
١ - انشاء مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل (مادة ١ و ٢ و ٣ من المشروع) .
وهي مؤسسة لها شخصية اعتبارية مستقلة ملحقة بوزارة المالية وتوكل تسوية المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل وفقا للمرسوم بقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٢ وتقيم موجودات الدين واضطربت احوالهم المالية بسبب هذه المعاملات وادارة وتصفية ومراقبة وتنفيذ التسويات والمصالحات التي تمت وفقا لاحكام هذا القانون كما تتولى بحكم القانون افعال مدير التسوية ومراقبها ومدير اتحاد الدائنين كما تكون لها صفة مراقب الصلح في اي صلح يصدر وفقا لاحكام هذا المشروع وفقا لاحكام قانون التجارة فان كافة الاعمال والاجراءات المتعلقة بالتسوية بصفة شخصية من المذكرين فيها سبق تحت رقابة قاضي التفضيل ومعنى ذلك ان هذه المؤسسة هي التي تقوم بادارة التسويات وتحقيق الدين وادارة وبيع اموال المخلص .

كما تكون هذه المؤسسة نائبة نيابة قانونية عن الدائنين الناشئة ديونهم عن معاملت الاسهم بالاجل بعد كل تسوية ودية او صلح وافي من الافلاس اذا تم اي منها وفقا لاحكام هذا القانون وديته فان هذه النيابة لا تقوم الا بعد توقيع الصلح بين الدائن ودينينه او صدور حكم من المحكة بالصلح الوافي اما قبل ذلك فلا تقوم نيابة المؤسسة عن الدائنين الا بالنسبة لصندوق ضمان حقوق الدائنين بقدر ما حل فيه من الصندوق من حقوق وفقا للمادة ١٢ من القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٨٢ في شأن المعاملات المتعلقة باسم الشركات التي تمت بالاجل وضمان حقوق الدائنين المتعلقة بها (مادة ١٨ من المشروع) .

كما تحل المؤسسة حولا قانونيا محل الدائنين الناشئة ديونهم عن معاملت الاسهم بالاجل بمجرد صدور حكم الافلاس وتنظيم في التسوية .
واجتماع هذه المؤسسة كمدير التسوية والنائبة عن اغلب الدائنين فيها ينسبها من توجه التسوية وتوجيها سليما والسيطرة عليها بسلطة تحقيق مصالح البلاد الاقتصادية ومصالح الدائن والدينين في الوقت نفسه .

وقد كفل المشروع لهذه المؤسسة العناصر اللازمة لاداء مهمتها فنص على ان يكون اعلانها بالاوراق القضائية في مكرها كما يكون لندوبها الموظفين حق الحضور امام المحاكم وتوقيع الاوراق القضائية .
ويكون له استدعاء الدائنين والدينين وغيرهم لسماع اقوالهم وتقديم ما لديهم من اوراق .

وتكون المؤسسة ميزانية مستقلة ملحقة ، ويجوز لوزير المالية ان يأخذ من الاحتياطي العام مبلغ لا يجاوز مليون دينار لمواجهة نفقات المؤسسة عن السنة المالية ١٩٨٢/٨٢ .

وتتولى مهمة المؤسسة بانهاء تصفية وتنفيذ التسويات والمصالحات والتفضيلات الناشئة عن منازعات الاسهم بالاجل على ان يكون ذلك في موعد لا يجاوز خمس سنوات من تاريخ العمل بهذا القانون ويجوز مدها بمرسوم ، ويكون الجباة الموظفين فيها يطبقون طرق الذب والاعارة او العقود المؤقتة .

مادة ٢
يكون اعلان المؤسسة بالاوراق القضائية في مكرها كما يكون لندوبها الموظفين حق الحضور امام المحاكم وتوقيع الاوراق القضائية .
ويكون له استدعاء الدائنين والدينين وغيرهم لسماع اقوالهم وتقديم ما لديهم من اوراق .

مادة ٣
اذا تمت اي تسوية ودية او صلح وافي من الافلاس وفقا لاحكام هذا القانون كانت المؤسسة نائبة قانونية عن الدائنين الناشئة ديونهم عن معاملت الاسهم بالاجل في التسوية او الصلح .
كما تحل المؤسسة حولا قانونيا محل الدائنين المشار اليهم في الفقرة السابقة في كل تسوية تصدر وفقا لاحكام هذا القانون .

وتكون المؤسسة صفة مدير التسوية ومراقبها ومدير اتحاد الدائنين وفقا لاحكام قانون التجارة في كافة التفضيلات المشار اليها في الفقرة السابقة ، كما يكون لها صفة مراقب الصلح المنصوص عليها في قانون التجارة في اي صلح يصدر وفقا لاحكام هذا القانون .

وتودع المبالغ المتحصلة من بيع اموال المخلص خزانة المؤسسة وذلك استثناء من المادة ٧٢٥ من قانون التجارة ، ويجوز للمؤسسة استئجارها حتى تودعها .

مادة ٤
اذا تبين لهيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل ان احد المدينين قد اضطررت المالية المالية بحيث بدا ان امواله لا تكفي للوفاء بجميع ديونه فقرار بانه من التسوية او الصلح في حالته الى المؤسسة للتسوية للنظر في امره ، مع تعيين المؤسسة حارسا قضائيا لادارة امواله ونقذ هذا القرار بالطريق العجري عند الاقتضاء .

وينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية خلال موعدا لا يتجاوز اسبوعا من تاريخ صدوره ، ويجري بتنفيذ يوميتين على الأقل .

مادة ٥
على المحال الى المؤسسة ان يقدم لها خلال واحد وعشرين يوما من تاريخ نشر القرار المشار اليه في المادة السابقة الوثائق الاتية :-
١ - بيان تفصيلي بالمعارف والمعلومات المملوكة له داخل البلاد وخارجها وفيها القريبة .

٢ - بيان باسماء دائنيه ودينينه وموطنهم ومقدار حقوقهم او ديونهم والالتزامات الخاصة له .
٣ - قائمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٤ - قائمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٥ - قائمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٦
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٧
على المؤسسة ان تسمى لاجراء تسوية ودية بين المحال اليها ودائنيه خلال موعدا لا يجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ انتهاء الجرم المشار اليه في المادة (٥) من هذا القانون ، وتتم التسوية اذا وافق عليها الحاضرون لكافة ارياع الدين ، فإذا تمت التسوية اخطرت هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل للتصديق عليها ونقلا .

وإذا انتفى اموال المشار اليه في الفقرة السابقة دون التوصل لتسوية او رفضت هيئة التحكيم التصديق عليها رفضت المؤسسة الامر الى المحكة المختصة بشهر افلاس للمدين المشار اليه في المادة (٥) من هذا القانون ، فإذا تمت التسوية اخطرت هيئة التحكيم في منازعات الاسهم بالاجل للتصديق عليها ونقلا .

مادة ٨
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

مادة ٩
تقوم المؤسسة بوضع تقرير عن المركز المالي للمدين المحال اليها يتضمن على اخصية بقدر ما يلي :
١ - قيمة موجوداته او مقاربة ومنقولة داخل البلاد او خارجها .
٢ - قيمة ما له من ديون وقبضه ما يتوقع تحصيله منها .
٣ - قيمة ما عليه من ديون وسبب معاملت الاسهم بالاجل .
٤ - قيمة ما عليه من ديون متنازعة او لها اولوية .

وعلى المؤسسة عند انتهاء من وضع هذا التقرير ان تشر بيانها بذلك في الجريدة الرسمية وجريدين يوميتين على الأقل ، ويكون للمصادر بشأنه التقرير ودياته ودينينه وحقوقه على الاطلاق على هذا التقرير او الحصول على صورة منه مقابل الرسوم التي تقررها المؤسسة .

لشاكل الشرق الأوسط، ومنها: إسرائيل، لبنان والقضية الفلسطينية، وفتح فلسطين، والقضية العربية، وقطاع غزة كما يستلزمها.

ويبدو أن رأس شارون كان مطلباً لتركيب لتحقيق تقدم في المفاوضات، حيث أن شارون، وبالتالي تحقيق اختراق في قضية الضفة والقطاع وتوسع المفاوضات الخاصة بهما بعد إعادة إحيائها في إطار كابت ديفيد. إلا أن بين على ما يبدو كان أكثر من الطرفين: من الولايات المتحدة ومن شارون نفسه، ذلك أنه لم يطرد شارون من وزارته نهائياً بل أبقى عليه وزير دولة، قد يستند إليه مهام خطيرة أخرى لحدث عرقلة أمام التحرك الأمريكي في المستقبل، ثم هو يعلن منه باعتباره وزيراً للحرب ورئيساً للمؤسسة العسكرية له بميدوه وطموحاته، ثم إن تعيين موسى أريئيل السفير العالسي في واشنطن، ورئيس لجنة العلاقات الخارجية والدفاع السابق في الكنيست، والمعروف بأنه من صفوف الليكود الذين عارضوا اتفاقيات كامب ديفيد، والذي رفض حقيبة وزارة الحرب آنذاك، تقول أن تعيينه وزيراً للحرب قد يكون متبلاً لآمال الإدارة الأمريكية نظراً لخطه السياسي المتشدد.

والمعروف عن أريئيل مهندس الطيران أنه من أشد المؤيدين لسياسة بين الاستيطانية في الضفة الغربية والقطاع والأراضي العربية المحتلة.

ثم إن تعيين أريئيل المتشدد يشير بوضوح إلى استمرار السياسة الإسرائيلية، في خطها المتشدد، النابع من العقيدة الصهيونية التي تسلا قلب بين وفكره.

وإذا كانت استقالة شارون هي الثمن الذي دفعته المؤسسة الصهيونية في فلسطين المحتلة للولايات المتحدة، مقابل الإبقاء على صورها الديمقراطية المزيفة في الغرب، وسواء كان الغار في حقيقة الأمر، واشتغل أو لم يكن، بين أو شارون، فإن الغار الأكبر هم العرب الذين يسددون دائماً الفواتير الإسرائيلية والأمريكية، من دماهم وأرضهم وكراماتهم.

ولا شك أن كل فلسطيني يعرف من هو القتال الحقيقي أو القتل الذي شاركوا فيه، ورغم كل المحاولات المذمومة بشكل أو بآخر، رغم كل المحاولات التي تريد حصر المذبحة وأبعادها في شخص

فرد واحد، سواء كان هذا الفرد إسرائيلياً أو غير ذلك، وسواء كان هدف المذبحة الإسرائيلية، التي شكلها واختارها أعضاءها بين نفسه، هو بيان الحقيقة أو طمس معالمها.

رفيق عثمان



شارون

للحرب، هل سيقبلون بتفويض مهمات أخرى في لبنان أو الضفة، بعد استقالة وزيرهم الذي شاركوه في تنفيذ تلك المهام؟ وهل ستؤدي استقالته إلى حدوث تغيير في مجمل العلاقة بين المؤسسة العسكرية والمؤسسة السياسية في إسرائيل؟

يبدو أن بين هو المنتصر الوحيد، أو هو الوحيد الذي خرج منتصراً من لعبة الغزو، ومسرحة التحقيق، وأن الولايات المتحدة هي الخاسر الوحيد في هذه اللعبة، التي تجري في إطار التحرك أو المناورات الدبلوماسية، في إطار البحث عن حل اميركي

المؤسسة العسكرية الإسرائيلية. والثمن الذي كان على بين أن يدفعه هو إشراك قادة الجيش في عملية صنع القرار الإسرائيلي. أما الثمن الذي طلبه بين من الجيش أو قادة هذا الجيش فهو تنفيذ

مهام قذرة في الضفة الغربية ضد الفلسطينيين، وضرب الأهداف المدنية في لبنان، وتهمة المرح لجزيرة صبرا وشاتيلا التي كانت قمة حملة الارهاب التي نفذها بين.

والسؤال الذي يطرحه هذا المعلق هو: قادة جيش العدو، بعد كل هذه السنوات والتمار التي نفذوها خلال وجود شارون ووزيراً

استقالة شارون

..النتائج والابعاد

وتوسع شوارعها عندما كان الجنود الاسرائيليون لا يستطيعون دخول هذه المخيمات بطرقها الضيقة خوفاً على حياتهم.

وما زلنا نذكر تعليقات المعلقين الذين كانوا يقولون: أن إسرائيل تحكم المخيمات في النهار، وتحكمها منظمة التحرير الفلسطينية في الليل. يضاف إلى ذلك أسلوب العقاب الجماعي الذي استخدمه ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة والقطاع، لوقف مقاومتهم وانتفاضتهم.

وعندما أذيع أو نشر تقرير لجنة التحقيق الإسرائيلية أو لجنة كاهان خرج الاسرائيليون المؤيدون لشارون في تظاهرات صاخبة، وعلى مدى ثلاثة أيام استقرتها مداوول حكومة بين بشأن استقالة شارون، بل كان هؤلاء يقضون الليل ساهرين خارج مقر حكومة

العدو ويومها قال يوسف بورغ وزير الداخلية أنه «يشم رائحة تبرد». وكان، بطبيعة الحال، يشير إلى تبرد أو عصيان شارون الذي أنزل مؤيديه إلى الشارع، لممارسة ضغط على حكومته التي تناقش أمر استقالته، ويشير أحد المعلقين الغربيين إلى

الملاحظة التي أطلقها بورغ في الأسبوع الماضي، والتي أطلقها بين قبل ثلاث سنوات. ويطبق أن بين، لتفقد مخططاته وبرنامجه إسرائيل الكبير الذي يحلم في تنفيذه، بعد أن ينغمس الجيش في الأمور السياسية. وقد قامت حكومته خلال السنوات الست على تحالف بين الأعضاء المتطرفين الذين يضمهم كتل ليكود، ورؤساء

للجريمة أن تتم إلا بسلاحها. والفكر الصهيوني الذي يقوم على عقيدة القوة لا بد أن تكون طريق المؤسسة التي تدن بهذه العقيدة ملطخة بالدماء ومبينة بالجماع.

عندما استقال وزير حرب العدو السابق عيزر وايزمان عام ١٩٨٠ لخلاف مع مناحيم بيغن وتعرض بيغن لضغط من غلاة الصهاينة في حزبه والاحزاب الدينية المتطرفة الأخرى للقبول بتعيين شارون وزيراً للحرب، قال بيغن جملة، تشير إلى حقيقة شارون الذي

كان يومها بطلاً في نظر الاسرائيليين بسبب ثغرة الدفروسار المشهورة، قال بيغن: «أن شارون قد يكون قريباً من محيط مكتبي بدياباته». ذلك أن بين يعرف الكثير عن شخصية شارون وطموحاته، ليكون كما يصفه البعض «ملك إسرائيل المتوح».

ويبدو - كما يقول أحد المعلقين - أن بين أطلق هذه الملاحظة عن عمد، ليفتح الطريق أمام مفاوضات مع شارون وعقد صفقة معه مقابل تسليمه حقيبة وزارة الحرب وهو ما كان - وخلال السنوات الثلاث الماضية - سواء عندما كان وزيراً للزراعة ورئيساً للجنة

الاستيطان، أو عندما تسلم وزارة الحرب فيما بعد - استخدم كل وسائل البطش ضد المقاومة الفلسطينية في الداخل، كما استطاع زرع عشرات المستوطنات في الضفة والقطاع، بل ذهب به الاجرام إلى حد هدم جانب من مخيمات الفلسطينيين في القطاع،

والامر المهم الذي يجب أن ننشأه أو ننسقه من حسابنا، هو أن كل خطوة سياسية أو عسكرية أساسية تخطوها المؤسسة الصهيونية الفاشية في تل أبيب، نابعة أو تقع في إطار الفكر الصهيوني الذي لخصه حكماء صهيون في «بروتوكولات حكماء صهيون». وهي لذلك تقوم على أساس استراتيجي عقدي، وليس مجرد قرارات أو أعمال تأتي وليدة العشوائية أو الحسابات الانية، اللهم إلا في بعض الأحيان. وغزو لبنان كان - وما زال - حتى اللحظة ورغم خمس عشرة جولة مفاوضات، واقعا في إطار هذا الفكر، وتلك العقيدة.

وان كل ظاهرة احتجاج أو تأيد لا تتم إلا بقرار من ذئاب صهيون واساطين الارهاب والاجرام في تل أبيب، سواء من يعمل منهم في وضخ النهار، أو الذي يخطط ويشر بأصابعه من وراء ستار في حكمة الظلام. أن الإيدي الصهيونية القذرة التي خططت ونفذت عمليات القتل ضد أبناء جنسهم ودينهم، مع ضباط الغسايو النازين خلال الحرب العالمية الثانية، بهدف تحقيق هجرة اليهود إلى فلسطين، واستمرار العطف والتأييد من شعوب العالم ودوله، هم الذين يحكمون ويخططون ويتعمسون كل المؤسسات الصهيونية في فلسطين المحتلة منذ انشائها.

والامر الآخر الذي يجب أن نشير إليه ونحن بمدد الحديث عن استقالة شارون، نتيجة توصية من اللجنة الإسرائيلية التي حققت في مذابح الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا، هو أن هذه المذبحة ليست الأولى التي يفتقرها الصهاينة أو أعوانهم ضد الفلسطينيين، وأن كانت مذبحة صبرا وشاتيلا فاقت كل وصف في بشاعتها ولبن تكون الأخيرة في سجل التاريخ الاجرامي لاحتفاد صهيون وجابوتسكي وبين غورويون.

ذلك أن هناك جرائم تقترف يوميا ضد شعبنا في جنوب لبنان والضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين. ومن البديهي أن يكون لمن يمتنن الاجرام سلاح ينفذ به جرائمه، إذ لا يمكن

المانيا تحسك بمصير أوروبا من جديد



هيلموث كول

وتوجه نحو اليسار قد عزز موقف حزبه ولكن تكتله الانتخابي يثير تساؤلات كثيرة حول مواقف الحزب السياسية.

أما ما إذا كان فوجل سيصبح مستشار ألمانيا الغربية القادم أم لا فينتوقف إلى حد كبير على ما إذا كان الحزب الاشتراكي الجديد سيتمكن من انتزاع السدس من الأصوات اللازمة لدخوله البرلمان.

وهكذا تشتمل الآن في ألمانيا الغربية انتخابات جديدة في تاريخ ما بعد الحرب العالمية الثانية ومع اشتغال هذه اللعبة تتجه انظار العالم الغربي إلى هناك لمعرفة لمن سيكون الحكم الجديد فالتأييد - كما يقول المراقبون - لا زالت تحسك بصير أوروبا.

ثلاثة عشر عاما مع الديمقراطيين الاشتراكيين وانضموا إلى تحالف كوهل المحافظ الأمر الذي أرغم شيدت على الخروج من الحكم اعتبر كثير من الألمان هذه الخطوة بمثابة خيانة وعلى أساس شعبية شيدت الشخصية استطاع الحزب الديمقراطي الاشتراكي أن يحقق مكاسب كبيرة في الانتخابات التي جرت في إقليم هيس في شهر سبتمبر الماضي وفي هامبورغ في أواخر شهر ديسمبر ومنذ ذلك الحين لم يلعب شيدت دورا رئيسيا في الحملة الانتخابية لأنه كما قال أحد المراقبين لم يعد يستجيب للصورة الجديدة التي اكتسبها الحزب الديمقراطي الاشتراكي لنفسه تحت زعامة فوجل استطاعت دبلوماسية فوجل وحكته أن تضعها حد الخلافات الداخلية وأن يعطي الحزب شعورا جديدا بالانتماء وهو انتماء أقرب إلى اليسار عما كانت عليه الحال في عهد شيدت.

لقد استطاع فوجل أن يرضي الجناح اليساري وأن يكسب تأييد دعاة السلام بطلبه عقد اتفاقية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي تريل حاجة حلف الأطلسي لنشر صواريخ بيرشنگ وكروز في ألمانيا الغربية ولتأكيد التحول في التركيز من نشر أسلحة جديدة إلى المفاوضات طار فوجل إلى واشنطن وموسكو في زيارتين رافقهما ضييع اعلامي واسع وفي محاولة أخرى لارضاء اليسار شذ فوجل عن سياسات سلفه شيدت فتنقار مع حركة انصار البيئة القوية في ألمانيا الغربية وهي حركة تحولت الآن إلى ما يعرف بالحزب الأخضر ففي كل مرحلة من مراحل حملاته الانتخابية كان فوجل يطالب بوضع إجراءات جديدة لحماية البيئة وفي إحدى خطبه الأخيرة قال أن الاسوال التي تصرف على بحوث المفاعلات يخسب أن تستخدم في البحث عن سيل لتقليص مخاطر الانطار الحمضية ولأن فوجل يدرك أن الحزب الديمقراطي الاشتراكي يعتقد على تأييد نقابات العمال القوية وعمال الباقات الزرق بصورة عامة فقد استقل إلى ايمد مدى وضعه كعمارض للضرب بقوة على وتر البطالة ففي خطاب القاه في نورتموند قال عندما تسلم المستشار كوهل المسؤولية كان هناك حوالي ١٨ مليون عاطل عن العمل في ألمانيا الغربية وفي شهر ديسمبر الماضي ازداد هذا العدد بحوالي اربعمائة ألف

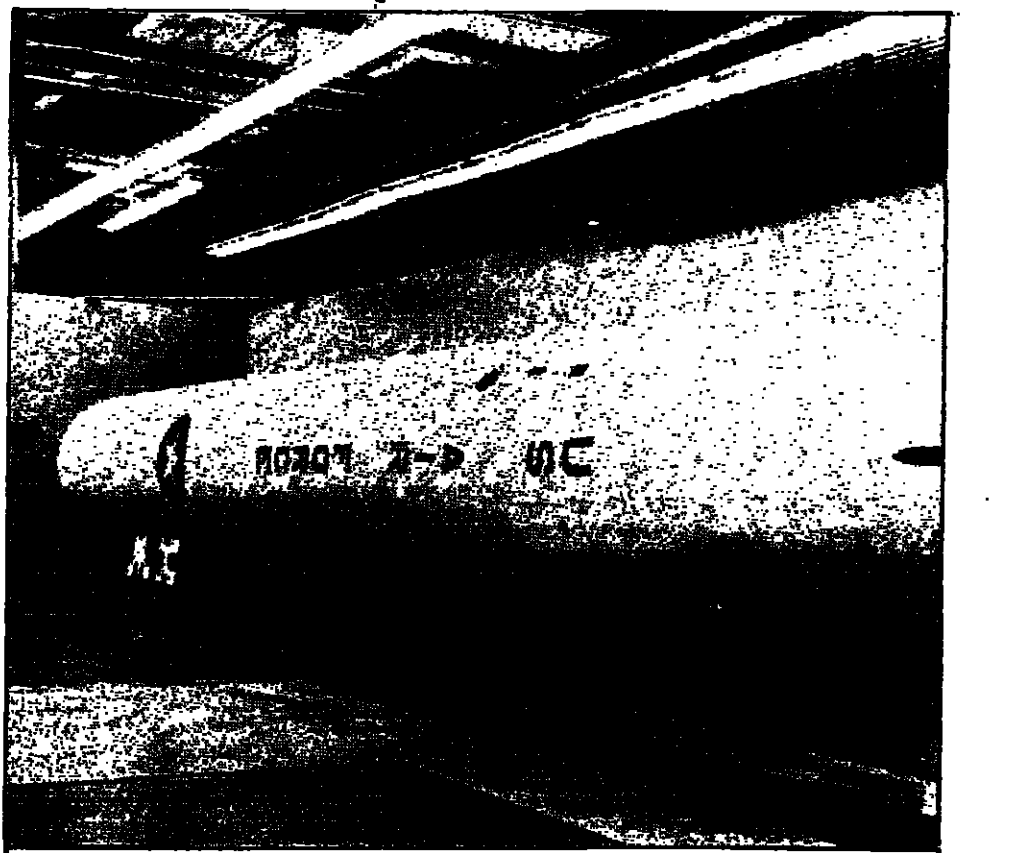
ففي الأسبوع الماضي وقبل شهر واحد فقط من الانتخابات العامة المقرر أن تجري في السادس من شهر مارس القادم اظهر آخر استفتاء للرأي العام أن الحزب الديمقراطي الاشتراكي يحظى بـ ٤٣٪ من الأصوات مقابل ٤٧٪ لكتلاف كوهل المحافظ وكما قال فوجل لمؤتمر الحزب في نورتموند مرة أخرى يتقلب الديمقراطيون الاشتراكيون على نسانهم ويوحدون صفوفهم ويلقون بالاحباط وراء فوجلهم ويستعيدون ثقة الشعب الألمان.

ولكن ردا من الفضل في عودة الحياة السريعة إلى الحزب يسود دون شك إلى شيدت في شهر سبتمبر الماضي وجاء بكوهل مستشارا جديدا تبأ كثير من المراقبين بأن الحزب الديمقراطي الاشتراكي لن يتمكن من إثبات وجوده في السياسات الألمانية إلا بعد سنوات طويلة يقضيها في المعارضة.

ولكن الحزب بدلا من ذلك وتحت زعامة هانز فوجل الذي يبلغ من العمر سبعة وخمسين عاما سرعان ما وقف على أقدامه من جديد

ولعل هذا الوصف هو اصدق تعبير عن هذه الظاهرة السياسية المثيرة قال ما قبل ستة أشهر فقط كان الحزب الديمقراطي الاشتراكي تحت قيادة المستشار السابق هيلموت شيدت يتحدر بقوة في استفتاءات الرأي العام حتى وصل إلى أدنى مستوى له من الشعبية بلغ ٢٧٪ مقابل ٥٤٪ للحزب الديمقراطي المسيحي فيعد ثلاثة عشر عاما أصبح الحزب الاشتراكي حزبا منكمها تهدده الخلافات الداخلية وبخاصة من جانب الجناح اليساري الذي تحدى علانية سياسة شيدت الدفاعية الموالية لمنظمة حلف شمال الأطلسي عندما حجب البرلمان الثقة عن شيدت في شهر سبتمبر الماضي وجاء بكوهل مستشارا جديدا تبأ كثير من المراقبين بأن الحزب الديمقراطي الاشتراكي لن يتمكن من إثبات وجوده في السياسات الألمانية إلا بعد سنوات طويلة يقضيها في المعارضة.

ولكن الحزب بدلا من ذلك وتحت زعامة هانز فوجل الذي يبلغ من العمر سبعة وخمسين عاما سرعان ما وقف على أقدامه من جديد



تتجه انظار العالم الغربي والشرقي إلى ألمانيا الغربية في الوقت الحاضر حيث تجري قريبا انتخابات عامة يقول كثير من المراقبين أنها ستقرر مصير أوروبا لسنوات طويلة قادمة.

ففي فترة الخلافات الحادة التي تسود العسكريين الشرقي والغربي حول الصواريخ النووية ونزع السلاح سيكون لفوجل ألمانيا الغربية التأثير القوي الذي من شأنه أن يرجع كفة على أخرى فالعالم المعروف أن ألمانيا الغربية هي التي كانت تترزع في عهد هلموت شيدت رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي الحملة المناوئة لنشر جيل جديد من الصواريخ الأمريكية المتوسطة المدى في أوروبا وسبب ذلك مفهوم فالدانيا بوصفها اقرب جارات الاتحاد السوفياتي وأكثر دول أوروبا اكتواء بنيران الحروب لا تريد أن تقدم على خطوة من شأنها أن تعرض سلامتها وسلامة شعبها لأشد المخاطر ويسد هزيمة شيدت ووجه المستشار هلموت كوهل إلى الحكم وهو زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي تغير الموقف الألماني تغيرا جذريا إذ أن كوهل معروف بتأييده لوجهة النظر الأمريكية ولخطة حلف شمال الأطلسي التي تقضي بنشر الصواريخ الجديدة في أوروبا الغربية في أواخر هذا العام.

ولكن سيطرة الحزب الديمقراطي المسيحي على السياسات الألمانية لم تدم طويلا فقد أظهرت الانتخابات الغربية التي جرت عقب تسلم السلطة أن الحزب الاشتراكي الديمقراطي لا زال يتمتع بالأكثري وقد عزز المراقبون ذلك إلى استغلال الحزب لحركة السلام الأوروبية التي أخذت تشدد وتقوى وهي حركة مناوئة للتسلح وبخاصة لنشر صواريخ نووية جديدة على أية حال، أدرك كوهل أن أفضل حل يمكن في الرجوع إلى الناخب الألماني من جديد وهكذا تعمد حجب الثقة عنه في البرلمان وربما إلى الانتخابات الجديدة وبدأت الاحزاب استعدادها وكانت أبرز خطوة أقدم عليها الحزب الديمقراطي الاشتراكي تتمثل في تسليم القيادة إلى هانز جلدشن فوجل.

يقول أحد المعلقين السياسيين لم يحدث في تاريخ الحزب الديمقراطي الاشتراكي في ألمانيا الغربية أن شهد مثل هذه العودة الدراماتيكية إلى الحياة بتسلم فوجل الزعامة.



بعد ادانتة المسؤولين عن مجازر صبرا وشاتيلا

واعتبار لجنة كاهان مسؤولة امام القانون فقط



هل يستطيع بيغن تجاوز التقرير وتجاهل النتائج؟

لا تتحسن نظرة بيغن الى نتائج هذه الحرب بل هي تعتقد ان الخسائر الاسرائيلية اكبر من المكاسب فهناك خسائر كبيرة في الارواح وهناك عزلة دولية وخلاف مع اميركا وخضام طويل الاجل مع أوروبا الغربية بالإضافة الى مشكلة الثقافة في الجيش ولعلها السرة الاولى التي يحدث فيها هذا الشقاق سيما في عهد يعتبر الجيش فيه صورة ومثلاً للدولة برمتها . واذا كان بيغن المرشح الاخير لادراك هذه الحقائق في تطور اتجاهات الرأي العام الاسرائيلي فان احزاب المعارضة الاسرائيلية وبعض الاحزاب المؤقتة مع الليكود قد بدأت تشعر بضرورة الوضع الجديد وتذكر ان عليها قبل فوات الاوان ان تجعل بيغن ووزير حربه يدفعان ثمن المجزرة من حساب حرب لبنان وقيل ان يكون على اسرائيل كلها ان تدفع هذا الثمن من مصالحها السياسية الحيوية في العالم . لقد علت احزاب المعارضة على دمج التهمة القانونية بالادانة السياسية واستندت ذلك لتحرك الشارع مجددا في اطار هجوم جديد لاسقاط الحكومة وربما يساعدها في ذلك كون الحكومة قد سقطت في برامجها الاقتصادي الذي امل على وزير المالية يورام اريدور التهديد بتقديم استقالته ، كما يمكن ان يساعدها في ذلك بروز حزب العمل كطرف سياسي اكثر ملامة لخوض معركة التنصيب السياسية في المنطقة بناء على مقترحات الرئيس الاميركي ريفان . وايا كانت العوامل المساعدة فيما لا شك فيه ان تجاوز الحكومة الاسرائيلية لاسرار مسؤوليتها عن المجزرة انما يعني اميركا لا تلتزم لها فاما ان الحكومة قوية بما فيه الكفاية لاستمرار حتى نهاية عهدها بل ما بعد ذلك ايضا بالجراح في انتخابات مقبلة واما ان ما يقوله البعض حول جاية حزب العمل الاسرائيلية المعارض من الناحية العملية هو تقرير اقرب الى الصواب واميل للواقعية التي تعيشها الحدا السياسية الحزبية في اسرائيل وطالما ليس في الحكمة وضع الاحتياطيين في سوية واحدة فانه سيؤدي الاخذ بعين الاعتبار واقع التطورات البطيئة لكن الثقيلة والثابتة التي تشهدها اسرائيل الان والتي لعبت بمجملها في صالح الاطاحة بحكومة بيغن .

حدود المخيم ، وهناك ثلثا قتل ٨٠٠ فلسطيني ولبناني جماعيا امام السفارة الكويتية بعد نقلهم من المخيمات وهناك ثلثا مشاركة البلدوزرات الاسرائيلية في دفن الجثث وتطهيرها بالروم والركام وحفر المقابر الجماعية ومحاولة اخفاء اثرها . ورابعا تأخر الجيش الاسرائيلي في اخراج الميشتات من المخيمات اياها مهلة يوم كامل للخروج بعد انتشار انباء الذبحة . ومثل هذه الحقائق كلها تمت تطهيرها بسلسلة من الأكاذيب من جانب شارون وايتان خاصة وهكذا فقد توصلت لجنة التحقيق الى حقائق لم تقف عند حدود دعم الاسرائيليين للميشتات في قتل الفلسطينيين



وتصفيتهم داخل بيوتهم بل وصلت الى حد اتهام قادة الجيش الاسرائيلي والحكومة ايضا باعطاش الامم لتتفقد هذه المجزرة البشعة بساعدة ومشاركة الميشتات وان المبرر الذي ادعاه شارون امام لجنة التحقيق حول قرار ادخال الميشتات الى المخيمات كان يتعلق بمحاولة تجنب الخسائر اذ ادعى انه كانت لدى الجيش الاسرائيلي معلومات تقول بان المخيمات سيما صبرا وشاتيلا كانت حتى بعد خروج القتاتلين مليئة بالاسلحة والمسلحين والاستحكامات التي ستعرض على المهاجرين معارك شارية وشرسة قد تؤدي الى خسائر

حكومية او تشريعية سوى القانون نفسه والتدبير الثاني هو تكيد الاستخفاف باللجنة والتبريرات المتتالية بالاستعداد غير المشروط للثول امامها من جانب كل من المرشحين للثول امام القضاء واتخاذ القرارات داخل الهيئات القيادية في الجيش بالامتناع عن الاستجابة لاستدعاء اللجنة وهذا ما فعله رئيس الاركان الاسرائيلي رفائيل ايتان بادي الامر والواقع ان هذه التدابير اسهمت بصورة ملموسة في تعزيز اعتقاد اوساط الصحافة والرأي العام والمعارضة بان لدى الحكومة ما تخفيه عن الرأي العام فيما يتعلق بالدور الذي لعبه الجيش الاسرائيلي في مجازر صبرا وشاتيلا وبناء على ذلك بدأت كل هذه الاوساط بالتحرك سيما بعد تصريح شمعون بيريز وتصرح يوسف بورغ يوم ١٥ تشرين الاول الماضي للذين اكدا ضرورة قيام اللجنة بهامها كاملة مقابل استجابة الاعضاء المطلوبين للتحقيق بصورة كاملة في صفوف الجيش الاسرائيلي ايضا . وقد وفرت القيادة العسكرية الاسرائيلية ومناحيه بيغن على هذه الاوساط عناء التحرك واستبدلت موقف التردد بموقف المضي في خط التحقيق وفي رهان جديد على امكانية تبني القضية او تنادي اثارها الكبيرة على الأقل عبر تزييف الحقائق والتلاعب بالشهادات للوصول الى نتائج مرضية للحكومة الاتلافية والرأي العام على حد سواء . ومع انتهاء كل من وزير الدفاع ارييل شارون ورئيس الاركان رفائيل ايتان وقائد حيلة الهجوم على لبنان امير دروري من الادلاء بشهادتهم توضحت بعض النقاط التي كان يشوبها الكثير من الغموض سابقا لقد اصبح من الممكن اجراء مقارنة بين تصريحات الجنرالات والزعماء الاسرائيليين بعد المجزرة بقليل وما احتوته الشهادات من اعترافات ووقائع تهم تدمحا او تبريرا فاولا : اعترف كل من هؤلاء الثلاثة بانه كان هناك قرار عسكري اسرائيلي بادخال الكتائب الى المخيمات وهو تنفيذ لقرار سياسي سابق يقضي باشتراك الميشتات اللبنانية في الحرب ضد المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية ، وثانيا : اعترف كل من هؤلاء بان الجيش الاسرائيلي لم يفتح الطريق



الزيارتان فريدا قد اصبح النظام السياسي الخارجي اسوأ بكثير مما هو عليه حتى الان فقد بدأت الامم بالانسحاب كما ان دول أوروبا الغربية بدأت في ثورة صامتة تجاه برنامج ريفان في بلوغ الشاعرة الاقتصادية والاهم من هذا كله بلوغ الشاعرة المعادية للامبريكيين ابعادا جديدة في أوروبا خلال العام الماضي . وربما باستقاعة نائب الرئيس الاميركي الان ان يؤكد للرئيس بعد عودته بان حلف الناتو ما زال قائما ولكنه معني ايضا بضرورة القول للرئيس بانه قد يكون من غير الممكن نشر الموارخ الاميركية متوسطة المدى في أوروبا في هذا العام كما كان مقررا من قبل .



سوفياتي اخر سواء الى ناحية الشرق او الغرب . ويمكن تفسير عملية قمع حركة التضامن في بولندا بانها محاولة لمنع هروب بولندا من حلف وارسو اي انها تستهدف الابقاء على وضع قائم دون محاولة تغيير هذا الواقع .) . ويعكس ارسال نائب الرئيس الاميركي ووزير الخارجية الى أوروبا الغربية والصين مدى تقدير العاملين في البيت الابيض لاهمية العلاقة مع هاتين القوتين في العالم والمعروف ان هذه العلاقة قد تضررت كثيرا خلال النصف الاول من سنوات ريفان في البيت الابيض ويرجع السبب في ذلك الى افتقار الادراك لاهمية هذه العلاقة . ومن الممكن القول انه لو لم تحدث هاتان

الولايات المتحدة تضع أسلاكاً شائكة عند حائط الكرملين

محتة في لبنان ولكنه عاد في اليوم التالي وامتدح اسرائيل لانها سمحت بنشر تقرير لجنة التحقيق في مذبحه الفلسطينيين . ووصفها بانها الدولة الديمقراطية القوية . وفي الوقت الحاضر على الاقل مستقل اسرائيل منهكة في الداخل والخارج بهذا التقرير وتبنياته الجائبة فهل تلتل حكومة بيغن على قيد الحياة ؟ وهل تجو سياسة بيغن - شارون القائمة على التوسع الاقليمي واذلال العرب في العقاب ؟ واذا ما امكن شوية هذه القضايا نهائيا فعدتد ستتاح الفرصة امام الحكومة الاسرائيلية للتباحث مع المبعوث الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط فيليب حبيب . والحقيقة المؤكدة هي انه على الرغم من مواجهة الحكومة الاسرائيلية لمسبات القلق في الداخل الا ان عملية بناء المستوطنات الجديدة في الاراضي العربية المحتلة ما زالت قائمة على قدم وساق وتفيد التقارير في هذا المجال بان سلطات الاحتلال الاسرائيلي مشغولة الان في تشكيل وحدات حكومية محلية وميشتات من صنع اسرائيلي في جنوب لبنان . وبعبارة اخرى فبان عملية تعزيز احتلال

التقرير ادان تصرفات كبار القادة العسكريين في اسرائيل وعمل على زعزعة الهيكل السياسي في اسرائيل مع ما تحل من تأثيرات جانبية غير مقصودة . وما لم يتم تصحيح مسار الهيكل السياسي في اسرائيل سواء في ظل وجود وزير الدفاع الاسرائيلي ارييل شارون الخير للجدل في مجلس الوزراء او عدمه فلن يحدث اي تقدم حقيقي تجاه انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان او تجاه حل مشكلة الاراضي العربية الاخرى التي تحتلها اسرائيل . ولعل المحصلة النهائية للتأثير العملي لهذا التقرير تتمثل في تنادي ضغوط واشنطن على اسرائيل لاجلها على سحب قواتها من لبنان والبدء في التفاوض على اساس مشروع ريفان الذي كشف عنه في سبتمبر - ايلول من العام الماضي كمحاولة لاقامة حكم ذاتي سياسي فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة . وخلال هذا الاسبوع حاول الرئيس ريفان ان يجعل الاشياء تتحرك مجددا في ذلك الاتجاه وقال ان اسرائيل تعمل بلا داع ، من اجل تأخير انسحاب قواتها من لبنان واضاف ان اسرائيل ملتزمة اخلاقيا بعدم التحول الى قوة

يبدو ان الولايات المتحدة عادت مجددا الى قناعتها بمفهوم كيسنجر - نيكسون في سياستها الخارجية ذلك المفهوم الذي يمكن الاميركيين من احتواء المد السوفياتي عند جناحه الشرقي والغربي عبر سنوات ماضية ولكن هذه العودة الاميركية تجيء الان في ظل ظروف يشوبها الغموض الامر الذي لا يوحى بالصدق والنية الحسنة . وما هما الدوران اللذان غادرا واشنطن في عملية انتقاد عاجلة واصلاح للنظام الذي جاء به رونالد ريفان ، جورج بوش نائب الرئيس الاميركي وجورج شولتز وزير الخارجية قد عادا الى واشنطن ثانية في الاسبوع الماضي فيما تتنقل التقارير الى انهما سيميلان الرئيس الاميركي عن عدم رغبة أوروبا الغربية او الصين في الانسحاب او الخروج من هذه التوجه الاميركي الجديد ولكن هذين الرجلين سيقدمان ايضا تقريرا يفيد بانه من الضروري الاخذ بالاعتبار مصالح الدول الاخرى كوسيلة لاجلح هذا التوجه . وعلى صعيد اخر فهناك حادثة عالمية اخرى هامة وقعت في هذا الاسبوع وهي الاعلان عن تحرير لجنة التحقيق الخاصة في مذابح الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا فهذا

١٧١٦ (الرقم ١٧١٦)

كارلتون
شأن فهد السالك ٤٢٣١٧١
شعبة - كرس ورق خباج القادم او لحة جبل قلبية بالكمك
بالإضافة الى لائحة كارلتون

هولاء العتمان
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه، تأجير سيارات يابانية أو أمريكية
برودو سافيه، باصات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب
معدات مرسية الى نقل

معرض الجنائن للدراجات
تخصصنا
تركيب درج هدران بجميع انواعه / براري عامود
مناظر ارضيات بقبضات / ابواب قواطع / بارشون
سواب / مظلل لكل غرفة بجنا / مدرجات الطولي لورق الجدران
العادي ٣٠٠ فلس

هل
لديك مشكلة فنيك
اتصل بنا بالمقر
الشركة الوطنية للتنظيف
الرائدة في جميع أعمال النظافة وجمع ونقل النفايات
٨١٧٦٥٧ / ٨١٣٤٥٤ / ٨١٣٤٥٤ / ٨١٣٤٥٤

مكتب
جدلاوي
للتسجيل بجامعة بيروت العربية
شارع علي السالم / عمارة السلام / شارع الامارات / الدمام / الرياض
٤٢٣٤٤٢ - ٤٢٣٤٤٢
آخر موعد للتسجيل ١٩٨٣/٢/٢٠

شراء أسهم الشركات الإسلامية
نحن على استعداد لشراء الأسهم الخاصة
بالشركات الإسلامية وخاصة أسهم دار
المال الإسلامي (بشكل شخصي)
محمدي الخوري / ٨٤٠٧٥٨ / ٨٤٠٧٥٨ / ٨٣٠٢١٨

بيت للمبادلة
بيت في منطقة الصباية قطعة لا يرغب
صاحب بمبادلة بيت آخر في صناعة الصباية
السالم أو بيان - الاتصال
٩٠٤٧٤٠ / ٩٠١٨٨٣

مخزن ادايلا
الى اصحاب معارض الخزنة
وصالحا من ايطاليا تشكيلات
من علاقات لورن الاخرية
وكذلك لدينا المودرن مودرن
الاخرية الفرنسية مارك (اصيرة)
timbert بالاضافة الى الاميرة الرمال
والساحل والاطفال من طابع مختلفة
شارع الزاوية شارع اللوب / سون الاخرية / ٤٢٤٧٤٢ / ٤٢٤٧٤٢

مطلوب
محاسب نصف دوام
فترة صباحية
المراجعة ت: ٥٤٧٥٧٤

مطلوب
لدي مؤسسة رمضان موظفة تجيد
الخياطة دوام كامل او نصف دوام
المراجعة / ٤٦٠٤١٢ - ٤١٧٨٠٩

المنبوع
النبات
شبابيك
فوايق
مخامات الانسداد والفساد
الشارع شارع الغزال بجانب ناشال
٨٣٠٨٨٥ / ت

مؤسسة النهضة للأجهزة الكهربائية
افساد منحة مرة ٩٤ شرا على كافة
الأجهزة الكهربائية والالكترونيك
عولي - شارع المشي - جنب مطعم السيل
ت: ٥٤٤٩٥٧ - ٥١٤٠٢٥
مفقود
فقد المدعو / محمد بن عابدين بربريس
جواز سفر ايراني الجنسية برجي من يفر عليه
تسليم لفافة الاثرية او تحفر الفرة

شركة الاتحاد التجارية
تقدم
كل ما تحتاجه الاسرة من الادوات
الكهربائية والمبوسان والكماليات
في معرضها الجديد في - الفروانية
جميع المروحة الشارع الرئيسي
٧٣٣٨٢٠ / ت
حيث الامور في متناول يدك

للإعلان
في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

طابوق اسمنتي
للذين يبنونهم أقوى من الآخرين
مستوى للمقاولين، أصحاب البناءات
والمطاب الاستشارية عن توفير جميع انواع الطابوق
الاسمنتي والملون صنعت بأحدث
المعدات النطورة - نقية بالبخر - جودة عالية
اسعار ممتازة - خدمة سريعة
شركة الخليج لصناعة مواد البناء
تلفون: ٨٧٢٩١٧ - ٨٧٤٦٠٨

ديار
برداية جميلة لمتزلزل
لدى معرض السالمية للبرديات
مقابل مطا في السالمية
٦١٥٣٩٠ - ٦٥٣٧٨٢

الكمبيوتر
تعلن عن وجود تشكيلات رائعة من درج
مدران لعام ٨٢/٨٢ مع مناظر
خاطرة - جميع لوازم التركيب
استق - بلاط ...
دليلك مستحسن
تتوفر صورته
لتنفيذ أعمال
التركيب
مقاطرة
الشارع
ميدان عولي - مقابل
معرض السالمية
جانب الباحة بركون
٨٣٠٧١١٠ - ٨٣٠٧١١٠

للبيع
دكاكين عدي
واحد في السالمية عمارة الحمراء
والثاني في الكويت قرب وزارة
التربية
عمارة الهاجري
المراجعة / ت ٨١٧١١٧

٢٥٠ فلس مع التركيب
ورق مدران المراكبي
الاستق
صناعية
مناظر
مناظر
وجميع انواع ورق المدران
موت سحر حازم الحيران للدكتور
موت - شارع ابن خلدون - بناية فيصل الدلا - مكتب ٦٠٤٠٤٠٤

شركة القمر الصناعي الالكترونية
عمارة الدولية - خلف طابق - الدور الأرضي - من ٢٦٩٠٤
الكويت - ت: ٤٢٤٢٤٥ - ٤١٩٠٨٤ - ٤٢٤٧٨١
نحن نقدم لك ما لا تتقني عنه بعد الحصول عليه
٨٠٠ صورة فوتوغرافية على شريط فيديو بكاميرا
V.H.S
تصويرها لنا لنسجلها لك مع موسيقى تختارها لتضاهيها بحجم
شاشة تلفزيونك بالوان او بالبيض والاسود ان كانت قديمة
بعد ان ادخلنا جهاز كمبيوتر متطور ليقيم بتدليل الصور بشكل
رائع وجذاب كما يمكننا تسجيل اية لحظة أو تاريخ لكل صورة
بواسطة جهاز TITLE وقبول اية كمية بالاسعار التالية:
٩٩-٥٠ صورة ٢٥٠ فلس للصورة
١٩٩-١٠٠ صورة ٣٠٠ فلس للصورة
٢٠٠ وما فوق ١٥٠ فلس للصورة

شركة القمر الصناعي الالكترونية
عمارة الدولية - خلف طابق - الدور الأرضي - من ٢٦٩٠٤
الكويت - ت: ٤٢٤٢٤٥ - ٤١٩٠٨٤ - ٤٢٤٧٨١
بالإضافة الى تسجيل كافة انواع المخطوطات والكتايبات
والسجلات الخاصة بالوزارات والمستشفيات والمؤسسات على
الشرطة الفيديو
● تحويل الأفلام السينمائية ١٦ مم ٨ مم القديم والصوريات على
الشرطة الفيديو بواسطة جهاز تليسكيا ● قسم لمل موناج الافلام
الطبع وتحويل الافلام والصور الملونة ثم تسجيلها على الشرطة
فيديو بزيادة ٥٠ فلس للصورة ● تجميع افلام ٨ مم كوداك
كروم وكافا كروم بواسطة في الخارج وتحويلها الى الشرطة فيديو
هذا ● نبيع اجهزة الفيديو والكاميرات واشهرها والشرطة فيديو
معدات التصوير الخاصة بالفيديو والسينما ● نؤجر كاميرات
الفيديو ومعدات التصوير كافة سينما وفيديو ● استعداد لتصوير
الحفلات وكافة المناسبات والافراح بواسطة كاميرات خاصة
وجهاز كسر المتطور وكاميرتين او اكثر ● خدمة المنازل او
بالريد

مطلوب شقة
نصالح لثقل ضباط
الإبحار حرد ٢٠٠ د.ك. ويصل في السالمية
أدولي. المراجعة / ٤٦٠٤١٢ - ٤١٧٨٠٩
مؤسسة رمضان
اعلان بيع موارد
بلاط بورت اسباني
سراميك هارديلا
سراميك جيل
معدن اخرى
٩١٧٥٣٤ العرض
قرب بقالة المونديت

شركة صناعية بحاجة الى:
١- مندوب جوازات
٢- منخلص بضائع ومقب
معاملات
٣- موزعين مواد عند اسيت
شرط المقدم ان يكون لديه سيارة
للمراجعة الاتصال
٧٣٩٦٧٠

مطالعة الربيع
مناسبة موسم الربيع
شركة الهيشي التجارية
مولات
كلاساكي وتوكاي اليابانية
الشعبية
مع تشكيلات واسعة من الأجهزة
الكمبيوترية والترولية
عولي اول شارع تونس /
عولي شارع بيروت امام البريد
شارع احمد البار عمارة ابراهيم العوي
٥١٢٧١٣ / ٥٣٠٧٢٤
٥٤٤٠٥٧ / ٥٤٤٠٥٢
٤١٩٩٠٧ / ٤٤٠٤٨١

مطلوب
اجازة بنشر وكهرباء
سيارات
المراجعة ت: ٥٤٧٥٧٤ - ٤٦٦٤٩٠
مفقود
فقد المدعو كريم محمد عرش
دفتر خدمة عسكرية عراقية اجنسية
يرجى من يجد تسليمه للسلطة العراقية

لمزارعي
العبدلي والوفرة الكرام
وصلت طائنت ١٦ صان انطليزيك
وسعر قراض
بمناسبة موسم الزراعي ب ١٢٥٠ سيار
شاهدوها في معرضنا
لدي مؤسسة الخدمات الالكترونية
شارع الهادي مقابل المقعد العربي للتخطيط
٥٣٠٣٠٣ ص ٤٣ ص ١٥٥ الصفحة الالكترونية

قسم
التوزيع
والاشتراكات
تلفون مباشر
٨١٧١١٧
٨١٣١٢٢ / ت

LE FIGARO

لوفيجارو

استراتيجية ياسر عرفات



عرفات

الحكم الذاتي للأراضي المحتلة في صلب اتحاد مع الأردن إلى جانب اعتماد ارتباط تلك الأراضي بإسرائيل والتشديد باستمرار بناء المستوطنات فيها .

ويعرف القادة الفلسطينيين جيداً أن تلك المقترحات لا تتماشى - في جوهرها - مع أهدافهم ولكن ياسر عرفات يقترح أن يؤخذ منها ما هو إيجابي وقبول الإطار الذي يقترحه وهو مشاركة الأردن في تسوية النزاع . لأنها الطريقة الوحيدة - حسب رايه - لجر الولايات المتحدة إلى الدخول في مفاوضات حقيقية .

وعلى كل حال توصل زعيم المنظمة - بعد محادثات طويلة مع المعامل الأردني إلى تكوين جبهة موحدة بين المنظمة والأردن . لأن المعامل الأردني لا يريد أن يشترك في حكم ثنائي مع إسرائيل للأراضي المحتلة كما أنه يرفض ضم إسرائيل لتلك الأراضي . كما أنه لا يريد أن يؤدي الاتحاد الكونفدرالي مع الفلسطينيين في نظامه وبالتالي فهو يريد أن يتفق مع منظمة التحرير الفلسطينية . . .

وهذا بالفعل ما تم التوصل إليه حيث يبدو أنه ستطلب المنظمة والأردن من الولايات المتحدة أن تتصرف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره دون وضع شروط ثم تبدأ فتح مفاوضات على ربط علاقات عضوية مع الأردن وتقرر على إسرائيل اعترافاً متبادلاً بشرطه أن يتم الاتفاق على رسم الحدود بين البلدين . وسيقود المفاوضات وفد مشترك فلسطيني - أردني يقوده معاليه حسين

وأعضاء فلسطينيون يختارون من خارج القيادة الحالية للمنظمة . وخلال المفاوضات يعود الوفد المشترك إلى جهاز سابقاً لاوانها الحكومة الأردنية ومنظمة التحرير ويطلبها فيه أعلى المسؤولين في الجانبين .

ورغم مساندة الاتحاد السوفياتي وغالبية الدول العربية الاستراتيجية عرفات إلا أنها تجد معارضة من جانب منظمات أخرى لكن قادة المنظمة يفتخرون أنها - رغم كل شيء - يجب أن يتم تنبئها - لأنها الوحيدة الصالحة في الظروف الراهنة ولا اعتبارات كثيرة . .

سيحاول السيد ياسر عرفات أن يقنع المشتركين في اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر أن يتبنوا استراتيجية جديدة . حيث أنه يرى أنه يجب أن تعطي الأولوية خلال الأشهر القادمة - لمحاولات تفاوض مع الولايات المتحدة ليتم التوصل عن طريقها إلى حل لقضية الشرق الأوسط . ولأنه أن نقطة انطلاق تلك الاستراتيجية تبدأ من وضع المقاومة حالياً بعد ملحمة بيروت ذلك أن القادة الفلسطينيين يحاولون في الوقت الحاضر تمويه الانخفاض الملحوظ في العمليات الفدائية بعمل ديبلوماسي مكثف حتى لا تختفي القضية الفلسطينية من مسرح الأحداث العالمية .

وعلى ضوء الأحداث التي جرت في الصيف الماضي يرى السيد ياسر عرفات أن الوضع العالمي لا يسمح للاتحاد السوفياتي بالتدخل مباشرة في الشرق الأوسط لكي لا تتدهور علاقاته مع واشنطن في حين أن الولايات المتحدة قد ركزت نفوذها في المنطقة دون أن تشر بملابقتها المتأخرة مع إسرائيل ما ينتج عنه ميزان قوى يجب أن تأخذه المنطقة بعين الاعتبار . ويرى عرفات كذلك أن موقف القوى التقدمية في الوطن العربي ضعيف حالياً كما أن عزل مصر قد أدى إلى تسوق الصف العربي وبالتالي يجب العمل على توحيد الصف العربي دون أن يطلب أي طرف بالتراجع عن مواقفه السابقة وفي هذا الصدد تحدث كثيراً مع مسؤولين مصريين وخاصة مع السيد بطرس غالي .

زد على ذلك ، اقتناعاً غلب القادة الفلسطينيين بضرورة التحرك مهما كان الثمن وبأسرع وقت ممكن حتى لا يصاب سكان الأرض المحتلة باليأس ويرضخون لأمم الواقع خاصة أن حرب لبنان وعدم رد فعل العالم أمام قصف بيروت وسجن آلاف الفلسطينيين والظروف المعيشية التي يعيش فيها حالياً الفلسطينيون في لبنان قد تدفعهم إلى شيء من الشعور بالمرارة .

ولأننى كذلك النسق السريع الذي يسير عليه بناء المستوطنات والذي يوضح بما لا ريب مجالاً لذلك أن إسرائيل مقرة العزم على الاستقرار نهائياً في الأرض المحتلة ، خاصة أن اللجنة القومية للتصميم في إسرائيل قد نشرت تقريراً يبين أن عدد اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة سيمثل إلى ٢٥٠ ألف نسمة سنة ٢٠١٠ ، وفي نفس الوقت أصدرت دراسة صادرة عن وزارة الحرب أن عددهم سيكون في حدود ٥٠٠ ألف نسمة سنة ٢٠١٠ أيضاً . ولذا يرى القادة الفلسطينيين أن بقاء الوضع على ما هو عليه الآن سيكون إسرائيل أن يسطر نفوذها على الأراضي المحتلة دون أن يردعها رادع .

تلك هي المعطيات التي يستند عليها السيد ياسر عرفات ليحصل على موافقة المجلس الوطني الفلسطيني على استراتيجية جديدة في المفاوضات . ويبيى الهدف المنشود هو نفسه الذي أقرته المنظمة في القاهرة سنة ١٩٧٤ وهو الاعتراف للشعب الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره وبناء دولته المستقلة على أرض فلسطين . ولبلوغ ذلك يجب الحصول على موافقة الولايات المتحدة لكن ، لوضوح أن مقترحات ريفان تستبعد كل فكرة لقيام دولة فلسطينية ولا تتضمن إلا فكرة

ليبراسيون

ريغان مبتهج ولكنه متحفظ

ولكن ذلك الاحتمال الذي قدمه خبراء البيت الأبيض ليس متأكداً لأن الحكومة الأمريكية عدة احتمالات أخرى أقل ثقلاً ومن بينها إمكانية تصليب الحكومة الإسرائيلية حيث يعود يمين إلى إجراء انتخابات سابقة لاوانها ويبدو بذلك الوضع لعدة أشهر قادمة . . ولهذا السبب فضلت واشنطن أن تنتظر وتتمنى . . لكنها إلى جانب ذلك قد فقدت صبرها كما أن مبادرة الرئيس ريفان لحلال السلام في منطقة الشرق الأوسط أصبحت رهينة المفاوضات الجديدة في لبنان ذلك أنه ما دام تبقى آمال الولايات المتحدة في القضاء على التوتر في لبنان والشروع في مفاوضات موسعة مع المعامل الأردني حول مستقبل الأراضي المحتلة غير ذات جدوى واحكاماً لا صلة لها بأرض الواقع .

والتوصل إلى انفراج الوضع ليس من السهولة يمكن لأن الولايات المتحدة مصممة على عدم اللجوء إلى وقف المساعدات أو ضغوط مباشرة أخرى . لقي الاقتراح حيث تشكل عودة حبيب إلى المنطقة أحد عناصره اضعف إلى ذلك اظهار علامات الصبر بصورة متكررة .

وهكذا اتهم ريفان إسرائيل في هذا الاسبوع علنيا بأنها تعطل بدون أي ضرورة . سحب قواتها من لبنان التي أصبحت تقنياً قوات احتلال كما ذكرت النيويورك تايمز أن غاسبر وإينبرغر رفض العرض الإسرائيلي الخاص بتقاسم المعلومات العسكرية حول لبنان . . .

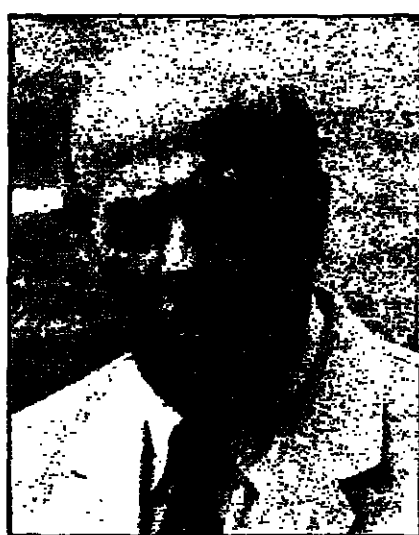
لا تعتقد انه من الضخامة بحيث لم يعد يحتاج إلى شيء على الإطلاق



« عن كريستيان ساينس مونيتور »

كريستيان ساينس مونيتور

الصين وشولتز



شولتز

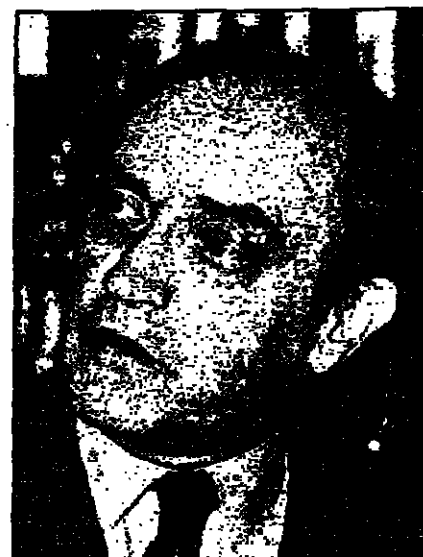
وهذا الأمر يستحق كل اهتمام . فيجبرد مغادرة شولتز للأراضي الصينية كتبت الصحف الصينية مقالات وتعليقات شديدة اللهجة حول قضية تايوان . وليس من المعروف حتى الآن مدى استعداد الرئيس ريفان للتعاون مع تلك السياسة التي ما زالت تثير غيظ وغضب القيادة الصينية . فإذا كان يرغب بحق السلمي وراء الصلحة الوطنية الأمريكية فيتعين عليه أن يكون أقل حساسية تجاه حقوقه السياسية الداخلية وأن يصبح أكثر حذراً واحتراساً تجاه تايوان .

فعلى سبيل المثال فيما يخص بكين هو أن التايوانيين ، الذين لا يتمتعون بمكانة دبلوماسية عادية ، لديهم الآن مكاتب فعلية إنتاج الأسلحة بنففسها ويكثفوا أيضاً شراء المعدات العسكرية الضرورية لها من أوروبا الغربية . وإخيراً ، وفي ما يتعلق بحصة المنسوجات ، فإنها تحتاج الولايات المتحدة إلى تفهم أفضل بشأن أهمية المنسوجات خالص ، تلك السلعة التي تشكل جزءاً رئيسياً من تجارتها . ورغم أن هذه الحصة تحتل أهمية طفيفة في تجارة تايوان إلا أن الحصة الصينية أقل بكثير من حصة تايوان . وبالإضافة إلى ذلك فالولايات المتحدة تقيم مع الصين علاقة تجارية تعتمد على الفاض . وما ينبغي تجنبه هو حدوث نزاع دائم من شأنه أن يعرض للخطر العلاقات التجارية المتنامية .

وليست الولايات المتحدة بدون أية شكوى ، مثل شعور الأمريكيين من رجال الأعمال بغيود التماس إلى ظل البروقراطية الصينية الجامدة . ومن هنا يتعين على الدولتين بذل كافة الجهود لجعل العلاقات التجارية والسياسية قائمة على أساس متين . ورغم أن البيت الأبيض قد أعلن من جانب واحد من الزيارة التي يترجم القيام بها رئيس الوزراء الصيني زهاو زيانغ إلى الولايات المتحدة في العام القادم ، وهذا شيء يشكره الصينيين على أية حال ، فلا يبدو أن شولتز قد أزال الكثير من عوامل التوتر في العلاقات بين الدولتين . وبما يكن من أمر فعله شولتز في بكين يعتبر بداية جيدة .

لوكوتيديان الفرنسية

زيارة وزير الخارجية الفرنسي إلى العراق



كلود شيسون



صدام حسين

من يتولوا نظراً لقيام سوريا بإغلاق أنبوب النفط الذي يشق ترابها واستحالة استعمال الأنبوب الذي يصل إلى فاو الذي الحق به الإيرانيون بعض الانسداد وتوى الحكومة العراقية تبعاً لذلك أن يتم تسديد جزء من ديونها بتسديد الترتول الذي سيتم اقتراضه من المملكة العربية السعودية وذلك يتطلب طبعاً موافقة السعوديين لكن المملكة العربية السعودية تريد أن تدفع فرنسا نفس السعر الذي كانت تدفعه لها مباشرة وهو طبعاً أعلى من السعر الموجود في السوق الحرة .

وقد أكد ميثران أن بلاده لا تريد أن تهزم العراق ولا أن تصبح دول الخليج مهددة بعدم الاستقرار . لكن هل ترضى فرنسا أن تدفع سعراً باهظاً للترتول العراقي السعودي ؟ هل هي مستعدة أن تقدم سعراً سياسياً لتساعد العراق على تسديد ثمن الأسلحة المشتراة خاصة أن الديون العراقية لفرنسا بلغت ما بين ٨٠ و ١٠٠ مليار فرنك فرنسي ؟

وفي دمشق بحث الوزير الفرنسي مع المسؤولين السوريين الوضع في لبنان وفرنسا تتبنى - شأنها شأن الحكومة اللبنانية - أن يتم انسحاب كل القوات الأجنبية من التراب اللبناني . . وفي هذا الصدد يطلب شيسون من السوريين أن يقوموا بعمل ما لحل الأزمة خاصة أن دفع المبادرة الأمريكية في الشرق الأوسط مرتبط أساساً بحل القضية اللبنانية . والجدير بالذكر أن العلاقات السورية الفرنسية كانت قد تآزمت في السنة الماضية بعد انفجار الذي وقع في شارع مارشوف - وقد طردت فرنسا وقتها دبلوماسيين سوريين وظلّت من سفيرها العودة من دمشق . . ومع ذلك تؤكد باريس أن سوريا تبقى طرفاً هاماً جداً بل ضرورياً يساهم في حل الأزمة في الشرق الأوسط كما أن الوحدة العربية التي تجلت بعد قمة فاس تمثل عاملاً أساسياً في البحث عن حل للقضية .

احتلت قضية الشرق الأوسط وامتكانية دفع جديد للمفاوضات مركز المحادثات التي أجراها وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون مع المعامل الأردني ووزيره للخارجية في عمان .

واستفسر شيسون عما وصلت إليه المحادثات بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لتكوين وفد مشترك بإمكانه أن يشارك في المفاوضات المختلفة مع إسرائيل بأشراف الولايات المتحدة الأمريكية كما أن فرنسا تريد أن تشجع السدول العربية على مواصلة اعتماد الخطة المعتدلة في قمة فاس وبصورة عامة على تعميق البحث الواقعي عن حل لقضية الشرق الأوسط . ونظراً لاقتناع الحكومة الفرنسية بأن الولايات المتحدة هي الدولة الوحيدة التي هي مقدورها أن تضغط على إسرائيل فإنها ترى حالياً أنه يجب ترك المبادرة لها وهذه الأخيرة تقتض مسبقاً وجوب وجود اتفاق بين المنظمة والأردن لأن ذلك من شأنه أن يكتسب الملك حسين من لعب الدور الرئيسي الذي أعده له مخطط ريفان ذلك أن المعامل الأردني غير أكثر من مرة أنه لن يدخل المفاوضات إلا إذا أعطته منظمة التحرير والقائمة العربية «شروطاً لاختر كذا» أنه كان قد طلب الرئيس ريفان - باسم الفلسطينيين - بضمانات أكثر قبل الدخول في المفاوضات .

وفي بغداد بحث شيسون مع طارق عزيز - الرجل الثاني في النظام العراقي - إمكانية رفع حجم المشتريات الفرنسية من الترتول العراقي حتى تتمكن العراق من مواصلة دفع فاتورات الأسلحة . . وذلك يتطلب طبعاً اتفاقاً ثلاثياً بين باريس وبغداد والرياض - فالعراق لم يعد مقدوره تصدير كميات كبيرة

THE TIMES

التايمز

مشارون الوزير بلا وزارة ..

وجوده خلال تلك السنين هي المسؤولة عن الحلة لتفويض الضفة الغربية التي يعتبرها معظم المراقبين أكبر خطر يهدد الحل السلمي للصراع العربي الإسرائيلي ، فإذا ظل شارون في مسؤولاً عن هذه الحلة وركز جهده ثانية من أجل إنجازها فإنها ستكون نقطة اللاعودة في غضون عام أو لم تكن قد وصلت إلى بالفعل .

ومن العدل أن نقول على أية حال أن شارون خلال كل ذلك لم يكن سوى منفذ أمين لسياسات حكومته وهذه السياسات لم

تعتبر استقالة وزير الحرب الإسرائيلي اريئيل شارون انتصاراً مهماً للقوى الشرقية التي تحترم نفسها . ولا ريب في أن اصطفاة إسرائيل بشعرون بالارتياح لأن كل عضو في الوزارة الإسرائيلية باستثناء شارون نفسه صوت إلى جانب القبول بتقرير لجنة التحقيق في مذابح الخنيزين الفلسطينيين في مخبى صبرا وشاتيلا برغم ما كان يفترض بصورة عامة بأن الحكومة ستقو في أية انتخابات حول هذه القضية لو أنها اختارت أن تعمل ذلك ويبدو أنها أدركت في النهاية أن الوزن المعنوي للتقرير أثقل من أن تستطع حله .

ولكن الأمر المعنوي والسياسي لقرار الحكومة فطفت عليه حقيقة أن شارون بقي في الوزارة وزيرا بلا حقيبة . ولا ريب أن حزب العمل المعارض كان على حق تماماً عندما قال إن روح التقرير أن يكن نص التقرير توجب خروج شارون من الحكم نهائياً . وقد عزز قول حزب العمل هذا شارون نفسه بمواقفه الحكيمة ، فهو كما يبدو لايعترض بأن إسرائيل ارتكبت أي خطأ في بيروت في شهر سبتمبر الماضي ، ويستمر في استغلال نفوذه لصالح السياسات الإسرائيلية العدوانية .

وسيكون أسوأ من وجهة نظر للرأي العام الدولي لو أن شارون كما تشير الدلائل أعلى دوراً في تنسيق السياسات الاستيطانية في الأرض العربية المحتلة ، فقد كان مسؤولاً مسؤولية مباشرة عن هذا المجال منذ عام ١٩٧٧ . أول كوزير للزراعة ثم كوزير للحرب بعد ذلك .



مكذاهت الأصل

الاشتراكات
لأفراد ٢٥ ديناراً - المؤسسة ١٠٠ ديناراً
الحكومية ٧٥ ديناراً
للخارج يضاف إليها اجور البريد

رئيس التحرير: السيد محمد
محمد رشيد

الرأي العام

صاحب القلم
محمد رشيد

هاتف عبد الدار ٨١٧٢٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦
هاتف المدير العام ٨٢٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١
الديانة ٨١٣١٣٣ - ٦ - تكليس : دارام ٢٦٣٦ - الكويت
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية
العنوان البرقي : الرأي العام - صندوق البريد : ٦٩٥

الاسم

محسنة

وجه الثعابين

من محاسن أزمة سوق الأوراق المالية، واختفاء نفقة الملايين والملايين أن (الفق) جاء رخيصاً هذا العام - ولولا أزمة الاسهم - لبلغ ثمن الكيلو الواحد من الفقع ثلاثين ديناراً ... بالاسم ذهبت الى سوق الفقع ... لشراء حفنة من الفقع الذي هو بطلان الأرض ... أو نبات الرعد ... أو فقع الصحراء أو الكما ... أو الترفاس ... أو ما شئت من تسمية، فله اسماء وأجناس ... هناك في سوق الخضار ترى أكوام الفقع ... الصغير والكبير الأبيض والأسود والبني والقاق لونيه ... أمام بائع الفقع دكان خضري يبيع البطاطا الكبيرة الجميلة أخذت أنظر إليها وانمى لو كان ذلك البطاطا فقاً ... ولو كان البطاطا في بلادنا نادراً لا نراه إلا في فصل الربيع لتهافت الناس عليه، وبلغ ثمن الكيلو منه عشرين ديناراً ... ولكن كثرت جعلته رخيصاً ...

في هندوراس في امريكا الوسطى كان الذهب كثيراً لدرجة أنهم يصنعون منه جذوات الخيل ... وقديماً في الهند كان المزارعون يحرقون فروع البخور وجذوعه ليثبثوا عليه اسمكة ... وقديماً قال الشاعر:

التبر كالترب ملقى في اماكنه والعود في أرضه نوع من الطب اشترت كيلوين من الفقع، وبعد إزالة قشرته والطين العالق به وتنقيته لم يبق منه سوى كيلو واحد ... وعندها بدأت في تناوله كانت المقولة التي اطلقها أخي (حمد) في موسوعته من أن الفقع يتحول الى ثعابين كانت تلك المقولة تنرد في ذهني ... وقد شاكلت وكالات الأنباء هذه المقولة ونشرتها بعض الصحف ...

الآن فهنت لماذا يأكل اليابانيين الثعابين ... يأكلونها لأن لها مذاقاً يشبه طعم الفقع ... والثعابين لم يحرمه ديننا الحنيف ... نعالوا نجرب أكل الثعابين لأن لها طعم الفقع ...

بيضاء معمر

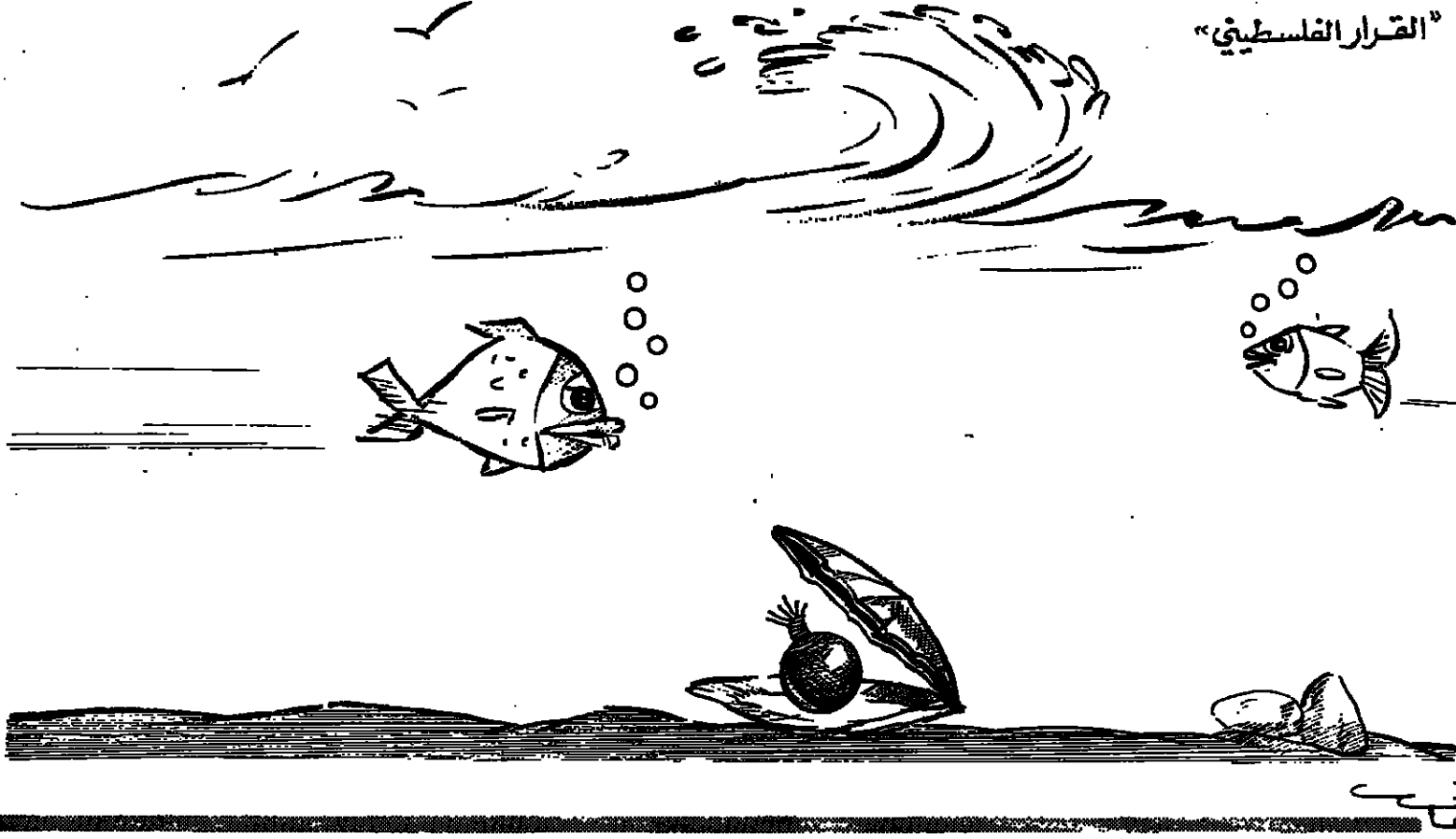
يعود أعمى

من رحلته الاسيوية

صوب شاب بنديفة صغيرة على أول فوج من افواج الطيور القادمة الى الشواطئ الدافئة فرأى من البرد الزخاف على شلال أوروبا، فاضطاد ببيضاء معمرًا ...

دهش الشاب عندما وجد طوقاً من النحاس يحيط ساق الطائر، ودهش أكثر عندما وجد عبارة مكتوبة على هذا الطوق تقول: ببيضاء معمر اعتاد السفر الى المناطق الاسيوية الدافئة ويعود منها كل عام وهو ضريح وفي أسفل الجملة توقيع: «مكتب هجرة الطيور»

القرار الفلسطيني



الدينا المرافقة واعى ايديك لها



«الحفل الدامي» - أو «قطرات الدم» ... عنوان الفيلم الأمريكي الجديد، الذي سجل أعلى إيرادات بين لندن وباريس ولوس انجلوس وروما في الفترة من نوفمبر ١٩٨٢ وأول فبراير ١٩٨٣. الفيلم يعتمد على دراما قصصية لرواية بوليسية - اجتماعية، وزعت بين أوروبا وأمريكا ٧ ملايين نسخة خلال عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ ... والفيلم لا يقدم الدراما البوليسية بالشكل التقليدي وإنما من خلال منظور انساني يعتمد على عناصر: التوتر، والايهام، والصدمة. كتبت مجلة «التايم» الأمريكية عن الفيلم، تقول: إنه نموذج حي للدراما البوليسية، فكرياً وتكنيكياً، من حيث جودة الحكاية الدرامية، والعنف الذي يقدم من خلال لغة سينمائية طيبة خلقة ...

مجلة «فارني» اطلقت على هذا الكون من الافلام «السينما الدامية» على اساس ان الفيلم يفجر المشاكل الاجتماعية والانسانية من خلال (نقطة الدم) ...

«عيد المتعم صبحي»

طريقة جديدة لعاقبة المجرمين



في ميامي بولاية فلوريدا توصل أحد القضاة الأمريكيين ويدعى هارفي باكستر الى طريقة جديدة للتعامل مع مرتكبي الجرائم الخارجين على القانون وتتمثل الطريقة في أنها تقترض على هؤلاء المجرمين التبرع بحالون واحد من الدم (البانيت) الى بنك الدم المحلي، وهذه الكمية تعادل بطبيعة الحال غرامة مقدارها ٨٠ دولاراً، ويبدو هنا في الصورة القاضي هارفي وهو يقوم بحملة توعوية بمرکز الدم الذي حصل على أكثر من ١٤ جالوناً خلال ثلاثة أسابيع.



الكلام الحلو

خفص عليك ولا تكن قلق الحشا
مما يكون لعله وعساه
فالدهر أقصر مدة مما ترى
وعساك ان تكفى الذي تخشاه

«ابو فراس الحمداني»

إذا لم يكن في الحب سخط ولا رضى
فأين حلوات الرسائل والكتب؟
«العباس بن الاحنف»



الامريكيون والجغرافيا

- أصيب أحد اساتذة مادة الجغرافيا في جامعة ميامي بولاية فلوريدا بالذهول اذ عجز ٤٣ المائة من طلابه عن تحديد مكان لندن على الخريطة بينما لا يعرف ١٠٪ منهم حتى أين تقع ميامي.

فقد قرر البروفسور ديفيد هيلغرين اجراء قياس لدى اطلاع طلابه البالغ عددهم ١٢٨ طالباً وذلك بأن طلب منهم تحديد عدد من الاماكن الجغرافية على خريطة صماء - الا انه اكتشف خلال ذلك بأن ٥٥٪ منهم لا يعرفون أين تقع شيكاغو وأن ٨٪ جزوا عن تحديد موقع المحيط الاطلسي.

ولم ينجح ٣٠٪ منهم في اكتشاف أين يختبئ المحيط الهادي. الجنوبي بينما وضع بعضهم مدينة «الساب» الواقعة في دولة جنوب افريقيا على الطرف الجنوبي من القارة الامريكية ولكن يجب القول بتركة لذة هؤلاء الطلبة الذين خضعوا للاختبار ان مسادة الجغرافيا ليست دراستهم الاساسية.

وقال البرفسور هيلغرين انني مذهول واكد انه قد لا يكون الجهل بالجغرافيا قاصراً على مدينة ميامي فحسب.

ويشارك الرأي نائب رئيس الجمعية الجغرافية الامريكية «ام. جي. هينيسي» اذ يقول من الممكن ان تعيد التجربة في أي مدرسة في الولايات المتحدة وأن تحصل على نفس النتائج. ويضيف ان الأمريكيين معروفون بقصور معلوماتهم عن العالم.

اشياء صغيرة

سعد حداد الرائد «المشقق» ما غرو، أعلن دولته الجديدة باسم دولة «لبنان الحر»، ودليل حرية هذا الرائد الحاضر، ان اسرائيل نقلت له كم دبابه ومذفع لاستعراضها في حيداً، على عينك يا مقاومات خلد، ونصيته «ملكاً» متوجاً بالصلوات تحت شعار «غاب القطع يا غار» ...

وياما بدنا تشوف على المكشوف! ***
الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير دفاع دولة الامارات العربية المتحدة، تبنى فكرة دمج حياة السجناء - من ذرية انسانية - بملاتهم وزوجاتهم خارج قضبان سجن دبي، بأن يسمح للسجن - ذي المسلك الحسن - بقضاء يوم أو يومين بين افراد أسرته حراً طليقاً مرة كل شهر أو كل شهرين ولسان حال هذه الفكرة البائسة في عدد من عواصم القرب «الراقية» ... ومدى انعكاساتها الايجابية او السلبية - كقرار السجن من البيت ايضا - فيتوارى عن الانظار على اساس «فرصة لبن تكبير» ... ولكن احد الطائفتين في الزواج، من الاصداقاء، اقترح على المتأدبة بفكرة سماح الزوجة «سجنته» لزوجها الحبس الجدران بعد عودته من العمل، ان يخرج الى اصحابه ومعارفه مرة أو مرتين في السنة لا في الشهر ...

وعقبت من فوري ساخرا: سوف تكثر يومئذ اعلانات «اخرج ولم يعد» ...

زينا سعيد مصطفى الله يعطيه العافية، تصف العاملين في برنامج «صباح الخير» الاذاعي، من معدين، ومقدمين، ومذيعين ونسبي - ولا أقول تناسي - الفنانين من الجنود المجهولين، وكذلك اشاد بمقدمات برنامج «أكثر من ساعة» اشادة لها أول وليس لها آخر، ونسبي - ولا أقول تناسي - العلامة الوحيدة الفارقة والمميزة في هذا البرنامج الذي صار له عشاق ينتظرون اطلاله صوته وقصائده وعفويته وجراته واعني زينا عبيدة المحيان - ولو كلمة جبر مكرفون، والاسلام من بعيد ... والعبث على الذاكرة ... ويس!

آخر رشقة: طافية انت، حتى في حستك، يا سيدة تأسر قلبي بارادتي ...

الكلام الصريح



شاعر: حمود محمد البعلبكي

قال الفدائي يا عرب
قلبي امتلا شعله غضب
انتم علي قطن وحريز
وانا على نار الحطب
قلنا تأنى يا فتى
نرجوك اجل ذا الطلب
انس القضية واسترح
واخذ الجواهر والذهب
صرخ الفدائي ثم قال
عجب عجب والله عجب
اموالكم واطفالكم
لا تتركوها للهب
قلنا بلاش من الزعل
درب الزعل كله تعب
بكره نرد اللي رحل
فوق المناير بالخطب
قال الفدائي لاسف
شعبي عن القدس اغترب
ولبنان ضاعت بعدها
وانتم بساعات الطرب

يخلق من الشئبه أربعين



تأنيس الحيوانات

يحدث من ذكائها
وما لا شك فيه ان حياة البراري والقطار تعتبر حياة شاقة شديدة القسوة، وهي تدعو الى التعاقيل والدهاء للحصول على الغذاء. وكذلك الحذر من الاخطار المحيطة بالارنب. فهي والحالة هذه تسمى جهاز العصبي، اما حياة الارنب والرخاء فانها تذهب بالحيلة والحذر مما يسبب الخمول ويوهن الجهاز العصبي، وهكذا حياة الامم والافراد ...

لقد ثبت علمياً وبصورة قطعية ان تأنيس الحيوانات يؤدي الى الاقلال من ذكائها، اذ انه لدى اجراء مقارنة على سبيل المثال بين الارنب البري والارنب الداجن من حيث الجهاز العصبي، وجد على ضوء التجارب ان الارنب الداجن قد انحط جهازه العصبي بالتأنيس نظراً لحياة الدعة والامن التي اصبح يعيشها، وجعلته أكثر ميلاً نحو الاتكالية، وبذا فقد تغير كثيراً عما كان وهو طليق يسرح بين المروج والبراري.